

LABORATORIUM PRAKTYK TEKSTOWYCH

STUDIA I STOPNIA

PEŁNA WERSJA PROGRAMU ZNAJDUJE SIĘ [TU](#)

Dodatkowe informacje o programie studiów:

1. Osoby studiujące na kierunku *laboratorium praktyk tekstowych* obowiązują rozliczenie roczne.
2. Grupy zajęć do wyboru (łącznie 118 ECTS):
 - a. moduły do wyboru (90 ECTS):
 - *Czytanie (dla) innych ALBO Na pograniczu kultur i języków* (22,5 ECTS)
 - *Popkulturowe aktualizacje literatury polskiej ALBO Mapowanie semiotyczne* (22,5 ECTS)
 - *Projekt filologiczny ALBO Polonopedia* (22,5 ECTS)
 - *Małe ojczyzny – dziedzictwo językowe i kulturowe ALBO Humanistyka cyfrowa* (22,5 ECTS)
 - b. Egzamin certyfikacyjny z języka obcego na poziomie B2 (2 ECTS)
 - c. Laboratorium dyplomowe (10 ECTS)
 - d. Lektoraty języka nowożytnego (4 ECTS)
 - e. Przedmioty ogólnouniwersyteckie (12 ECTS)
 - f. Wychowanie fizyczne (90 godzin, 0 ECTS)

PROGRAM STUDIÓW

pierwszy rok

semestr pierwszy i drugi

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / LETNI	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Wynajdywanie klasyki [moduł obowiązkowy]	konwersatorium: 30/0 ćwiczenia: 120/0 warsztaty: 60/0	22,5/0	przypisane do konkretnych zajęć (zob. inf. o modułach)
Skuteczna komunikacja [moduł obowiązkowy]	konwersatorium: 0/30 ćwiczenia: 0/120 warsztaty: 0/60	0/22,5	przypisane do konkretnych zajęć (zob. inf. o modułach)
Podstawy ochrony własności intelektualnej	wykład: 4/0	0,5/0	test
Szkolenie BHP	wykład: 4/0	0,5/0	test
Technologie informacyjne	ćwiczenia: 30/0	2/0	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, sprawdziany cząstkowe, test
Przedmiot ogólnouniwersytecki	dowolna forma: 30/30	3/3	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Podstawy sztucznej inteligencji	ćwiczenia: 30/0	3/0	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt
Tworzenie stron internetowych	ćwiczenia: 0/30	0/3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt
Wychowanie fizyczne	ćwiczenia: 0/30	0/0	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów

drugi rok

semestr trzeci i czwarty

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / LETNI	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
MODUŁ DO WYBORU: Czytanie (dla) innych ALBO Na pograniczu języków i kultur	konwersatorium: 30/0 ćwiczenia: 120/0 warsztaty: 60/0	22,5/0	przypisane do konkretnych zajęć (zob. inf. o modułach)
MODUŁ DO WYBORU: Popkulturowe aktualizacje literatury polskiej ALBO Mapowanie semiotyczne	konwersatorium: 0/60 ćwiczenia: 0/90 warsztaty: 0/60	0/22,5	przypisane do konkretnych zajęć (zob. inf. o modułach)
Tworzenie podcastów – teoria i praktyka produkcji dźwiękowej	warsztaty: 30/0	4/0	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt
Montaż wideo – techniki edycji i narracji filmowej	warsztaty: 0/30	0/4	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt
Lektorat języka nowożytnego	lektorat: 60/60	2/2	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Przedmiot ogólnouniwersytecki	dowolna forma: 30/0	3/0	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Wychowanie fizyczne	ćwiczenia: 30/30	0/0	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów

trzeci rok

semestr piąty i szósty

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN SEMESTR ZIMOWY / LETNI	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
MODUŁ DO WYBORU: Projekt filologiczny ALBO Polonopedia	konwersatorium: 60/0 ćwiczenia: 90/0 warsztaty: 60/0	22,5/0	przypisane do konkretnych zajęć (zob. inf. o modułach)
MODUŁ DO WYBORU: Małe ojczyzny – dziedzictwo ALBO Humanistyka cyfrowa	konwersatorium: 0/30 ćwiczenia: 0/120 warsztaty: 0/60	0/22,5	przypisane do konkretnych zajęć (zob. inf. o modułach)
Laboratorium dyplomowe	seminarium dyplomowe: 30/30 (w tym: warsztaty: 30/0 tutoring: 0/30)	5/5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raporty cząstkowe; warunkiem zaliczenia seminarium jest złożenie ostatecznej wersji projektu dyplomowego
Przedmiot ogólnouniwersytecki	dowolna forma: 0/30	0/3	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów
Egzamin certyfikacyjny z języka obcego na poziomie B2	nd.	2/0	egzamin pisemny oraz egzamin ustny

MODUŁY PRZYPISANE DO DANEGO ETAPU STUDIÓW

pierwszy rok

semestr pierwszy

moduł obowiązkowy:

— WYNAJDYWANIE KLASYKI

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Wynajdywanie klasyki – warsztat	warsztaty: 60	7,5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raport cząstkowy, portfolio, projekt
Wynajdywanie klasyki – zajęcia historycznoliterackie	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Wynajdywanie klasyki – zajęcia językoznawcze	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin pisemny
Wynajdywanie klasyki – ekokrytyka	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt
Wynajdywanie klasyki – zajęcia poetologiczne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna
Wynajdywanie klasyki – zajęcia filozoficzne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt lub praca pisemna

pierwszy rok

semestr drugi

moduł obowiązkowy:

— SKUTECZNA KOMUNIKACJA: JĘZYK W DZIAŁANIU

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Skuteczna komunikacja: język w działaniu – warsztat	warsztaty: 60	7,5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raport cząstkowy, portfolio, projekt
Skuteczna komunikacja: język w działaniu – zajęcia historycznoliterackie	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Skuteczna komunikacja: język w działaniu – zajęcia językoznawcze	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin pisemny
Skuteczna komunikacja: język w działaniu – ekolingwistyka	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna
Skuteczna komunikacja: język w działaniu – zajęcia poetologiczne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna
Skuteczna komunikacja: język w działaniu – podstawy retoryki	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt

drugi rok
semestr trzeci

moduł do wyboru:

— CZYTANIE (DLA) INNYCH

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Czytanie (dla) innych – warsztat	warsztaty: 60	7,5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raport cząstkowy, portfolio, projekt
Czytanie (dla) innych – zajęcia historycznoliterackie	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Czytanie (dla) innych – zajęcia językoznawcze I	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt lub prezentacja
Czytanie (dla) innych – zajęcia językoznawcze II	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin pisemny
Czytanie (dla) innych – zajęcia komparatystyczne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna
Czytanie (dla) innych – zajęcia filozoficzne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt lub praca pisemna

— NA POGRANICZU KULTUR I JĘZYKÓW

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Na pograniczu kultur i języków – warsztat	warsztaty: 60	7,5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raport cząstkowy, portfolio, projekt
Na pograniczu kultur i języków – zajęcia historycznoliterackie	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Na pograniczu kultur i języków – zajęcia językoznawcze I	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt lub prezentacja
Na pograniczu kultur i języków – zajęcia językoznawcze II	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin pisemny
Na pograniczu kultur i języków – zajęcia teoretycznoliterackie	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt
Na pograniczu kultur i języków – zajęcia kulturowo-społeczne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt

drugi rok
semestr czwarty

moduł do wyboru:

— **POPKULTUROWE AKTUALIZACJE LITERATURY POLSKIEJ**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Popkulturowe aktualizacje literatury polskiej – warsztat	warsztaty: 60	7,5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raport częściowy, portfolio, projekt
Popkulturowe aktualizacje literatury polskiej – zajęcia historycznoliterackie I	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Popkulturowe aktualizacje literatury polskiej – zajęcia historycznoliterackie II	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Popkulturowe aktualizacje literatury polskiej – zajęcia językoznawcze	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, sprawdziany częściowe
Popkulturowe aktualizacje literatury polskiej – zajęcia teoretycznoliterackie	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt
Popkulturowe aktualizacje literatury polskiej – kulturowo-społeczne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt

— **MAPOWANIE SEMIOTYCZNE**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Mapowanie semiotyczne – warsztat	warsztaty: 60	7,5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raport częściowy, portfolio, projekt
Mapowanie semiotyczne – zajęcia historycznoliterackie I	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Mapowanie semiotyczne – zajęcia historycznoliterackie II	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Mapowanie semiotyczne – zajęcia językoznawcze	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, sprawdziany częściowe
Mapowanie semiotyczne – zajęcia komparatystyczne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna
Mapowanie semiotyczne – zajęcia filozoficzne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt lub praca pisemna

trzeci rok
semestr piąty

moduł do wyboru:

— **PROJEKT FILOLOGICZNY**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Projekt filologiczny – warsztat	warsztaty: 60	7,5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raport częściowy, portfolio, projekt
Projekt filologiczny – zajęcia historycznoliterackie I	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Projekt filologiczny – zajęcia historycznoliterackie II	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Projekt filologiczny – zajęcia językoznawcze	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, sprawdziany częściowe
Projekt filologiczny – zajęcia poetologiczne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna
Projekt filologiczny – zajęcia filozoficzne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt lub praca pisemna

— **POLONOPEDIA**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Polonopedia – warsztat	warsztaty: 60	7,5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raport częściowy, portfolio, projekt
Polonopedia – zajęcia historycznoliterackie I	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Polonopedia – zajęcia historycznoliterackie II	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Polonopedia – zajęcia językoznawcze	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, sprawdziany częściowe
Polonopedia – zajęcia teoretycznoliterackie	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt
Polonopedia – zajęcia kulturowo-społeczne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt lub praca pisemna

trzeci rok
semestr szósty

moduł do wyboru:

— **MAŁE OJCZYZNY – DZIEDZICTWO JĘZYKOWE I KULTUROWE**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Małe ojczyzny – dziedzictwo językowe i kulturowe – warsztat	warsztaty: 60	7,5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raport cząstkowy, portfolio, projekt
Małe ojczyzny – dziedzictwo językowe i kulturowe – zajęcia historycznoliterackie	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Małe ojczyzny – dziedzictwo językowe i kulturowe – zajęcia językoznawcze I	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Małe ojczyzny – dziedzictwo językowe i kulturowe – zajęcia językoznawcze II	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Małe ojczyzny – dziedzictwo językowe i kulturowe – zajęcia teoretycznoliterackie	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt
Małe ojczyzny – dziedzictwo językowe i kulturowe – zajęcia kulturowo-społeczne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt lub praca pisemna

— **HUMANISTYKA CYFROWA**

NAZWA PRZEDMIOTU / GRUPY ZAJĘĆ	FORMA ZAJĘĆ I LICZBA GODZIN	ECTS	METODY WERYFIKACJI EFEKTÓW UCZENIA SIĘ
Humanistyka cyfrowa – warsztat	warsztaty: 60	7,5	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, raport cząstkowy, portfolio, projekt
Humanistyka cyfrowa – zajęcia językoznawcze I	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin pisemny
Humanistyka cyfrowa – zajęcia językoznawcze II	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin pisemny
Humanistyka cyfrowa – zajęcia historycznoliterackie	konwersatorium: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny
Humanistyka cyfrowa – zajęcia komparatystyczne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna
Humanistyka cyfrowa – zajęcia filozoficzne	ćwiczenia: 30	3	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt praca pisemna