

Załącznik nr 14  
do uchwały nr 218 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 25 marca 2026 r. w sprawie zmiany uchwały nr 414  
Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

„Załącznik nr 34  
do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

**PROGRAM STUDIÓW**  
**filologia polska**

nazwa kierunku studiów	filologia polska
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Polish Philology
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
poziom PRK	7
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister

liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	60
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5

<b>Studia przygotowują do zawodu nauczyciela</b>	
Nazwa pierwszego przedmiotu:	Język polski

Warunkiem uzyskania uprawnień do nauczania języka polskiego jest ukończenie studiów pierwszego i drugiego stopnia na kierunku *filologia polska*, zrealizowanie pełnego programu specjalności nauczycielskiej i tym samym osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się określonych w Rozporządzeniu MNiSW z dn. 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

**Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów**

<b>Dziedzina nauki</b>	<b>Dyscyplina naukowa</b>	<b>Procentowy udział dyscyplin</b>	<b>Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)</b>
dziedzina nauk humanistycznych	literaturoznawstwo	57%	Literaturoznawstwo
dziedzina nauk humanistycznych	Językoznawstwo	43%	
<b>Razem:</b>	-	100%	-

**Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4**

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>		
K_W01	w pogłębionym stopniu miejsce i znaczenie literaturoznawstwa w relacji do innych dyscyplin naukowych, terminologię, specyfikę przedmiotową i metodologiczną historii literatury, teorii literatury oraz komparatystyki – ze szczególnym uwzględnieniem głównych kierunków rozwoju tej dyscypliny we współczesnych badaniach naukowych.	P7S_WG
K_W02	w pogłębionym stopniu miejsce i znaczenie językoznawstwa w relacji do innych dyscyplin, jego specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz terminologię, teorie i metodologie poszczególnych subdyscyplin językoznawstwa diachronicznego i synchronicznego, ze szczególnym uwzględnieniem współczesnych badań i głównych kierunków rozwoju dyscypliny.	P7S_WG
K_W03	w pogłębionym stopniu dynamikę rozwoju procesu historycznoliterackiego oraz tematy i idee pisarskie w wysokoartystycznej i popularnej literaturze XX i XXI wieku, ze szczególnym uwzględnieniem literatury polskiej.	P7S_WG
K_W04	w pogłębionym stopniu diachroniczny charakter kształtowania się koncepcji badań językoznawczych, ze szczególnym uwzględnieniem językoznawstwa ogólnego i historii języka polskiego, a także kompleksową naturę języka polskiego na tle języków europejskich, jego złożoność oraz historyczną zmienność znaczeń.	P7S_WG
K_W05	w pogłębionym stopniu metody interpretacji i analizy dzieł literackich oraz rolę refleksji z zakresu innych nauk humanistycznych i społecznych w procesie analizy historycznoliterackiej – ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki tekstów literatury polskiej XX wieku i najnowszej.	P7S_WG
K_W06	wpływ dzieł literackich na dzieje kultury polskiej i kształtowanie się świadomości kulturowej, cywilizacyjnej i społecznej, w tym rolę literatury w refleksji nad kluczowymi problemami współczesności, takimi jak kryzys wartości, migracje, zmiany klimatyczne czy konflikty społeczne, a także wpływ mediów cyfrowych na praktyki czytelnicze, produkcję i odbiór tekstów kultury oraz ich konsekwencje dla edukacji i uczestnictwa w życiu społecznym.	P7S_WK

K_W07	rolę refleksji językoznawczej w kształtowaniu kultury, zwłaszcza w kontekście fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji, takich jak zanikanie różnorodności językowej, wpływ technologii na komunikację i tożsamość oraz etyczne aspekty dyskursu publicznego.	P7S_WK
K_W08	pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego oraz ekonomiczne, prawne i etyczne uwarunkowania rodzajów działalności zawodowej związanych z wybranym kierunkiem studiów, w tym podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym, umożliwiające projektowanie własnej ścieżki kariery oraz stabilny rozwój zawodowy.	P7S_WK
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>		
K_U01	samodzielnie lub pod kierunkiem opiekuna naukowego wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i łączyć informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych – w tym z wykorzystaniem innowacyjnych narzędzi wyszukiwawczych oraz zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych – oraz wykorzystywać je we własnych projektach badawczych z zakresu literaturoznawstwa.	P7S_UW
K_U02	samodzielnie lub pod kierunkiem opiekuna naukowego wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i łączyć informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych – w tym z wykorzystaniem innowacyjnych narzędzi wyszukiwawczych oraz zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych – oraz wykorzystywać je we własnych projektach badawczych z zakresu językoznawstwa.	P7S_UW
K_U03	wykorzystywać w pracy badawczej wnioski płynące z analizy tekstów literackich i naukowych z zakresu literaturoznawstwa, przeprowadzać krytyczną analizę procesu historycznoliterackiego z właściwym usytuowaniem zjawisk społeczno-kulturowych i cywilizacyjnych (zwłaszcza współczesnych) oraz formułować i testować hipotezy badawcze, stawiać tezy i artykułować własne poglądy w sprawach społecznych, literackich i światopoglądowych.	P7S_UW
K_U04	posługiwać się poznaną terminologią, stosować odpowiednie paradygmaty badawcze właściwe dla literaturoznawstwa, a także pisać samodzielne prace badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego: odpowiednio dobierać literaturę przedmiotu, uwzględniać wyniki najnowszych badań oraz formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi.	P7S_UW
K_U05	posługiwać się poznaną terminologią, stosować odpowiednie paradygmaty badawcze właściwe dla językoznawstwa, a także pisać samodzielne prace badawcze pod kierunkiem opiekuna naukowego: odpowiednio dobierać literaturę przedmiotu, uwzględniać wyniki najnowszych badań oraz formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi.	P7S_UW
K_U06	komunikować się na tematy specjalistyczne z zakresu literaturoznawstwa ze zróżnicowanym kręgiem odbiorców, a także prowadzić debatę: samodzielnie wysnuwać wnioski, dobierać strategie	P7S_UK

	argumentacyjne, wykorzystywać poglądy i tezy innych autorów, formułować odpowiedzi na krytykę, być gotowym do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów.	
K_U07	komunikować się na tematy specjalistyczne z zakresu językoznawstwa ze zróżnicowanym kręgiem odbiorców, a także prowadzić debatę: samodzielnie wysnuwać wnioski, stawiać hipotezy badawcze, dobrać strategie argumentacyjne, wykorzystywać poglądy i tezy innych autorów, formułować odpowiedzi na krytykę, być gotowym do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów.	P7S_UK
K_U08	posługiwać się językiem obcym oraz językoznawczą i literaturoznawczą terminologią specjalistyczną zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego.	P7S_UK
K_U09	podejmować i inicjować prace zespołowe, współdziałać z innymi osobami w ramach tych prac, a także podejmować rolę lidera lub kierownika zespołu.	P7S_UO
K_U10	samodzielnie planować własną ścieżkę rozwoju intelektualnego i zawodowego oraz ukierunkowywać innych w tym zakresie.	P7S_UU
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>		
K_K01	analizy i krytycznej oceny swoich dokonań, posiadanej wiedzy i odbieranych treści z uwzględnieniem ich źródeł, a także świadomego korzystania z opinii ekspertów i specjalistycznych konsultacji w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów.	P7S_KK
K_K02	wzięcia etycznej odpowiedzialności za wykorzystanie umiejętności i trafność przekazywanej wiedzy, podtrzymywania etosu zawodowego oraz kierowania się uczciwością i rzetelnością naukową w prowadzeniu sporów naukowych i ideowych oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, a także zasięgania opinii ekspertów w wypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu, dążenia do stałego rozwoju zawodowego poprzez myślenie i działanie w sposób przedsiębiorczy, a także wykorzystania zdobytych kompetencji przy inicjowaniu i włączaniu się w działania na rzecz swojego środowiska zawodowego oraz szerszego otoczenia społeczno-gospodarczego.	P7S_KR
K_K03	rozumienia i doceniania znaczenia europejskiego oraz narodowego dziedzictwa kulturowego jako kluczowego zasobu interpretacyjnego w analizie współczesnych zjawisk społecznych i kulturowych, z uwzględnieniem ich historycznego, aksjologicznego i tożsamościowego wymiaru, oraz do wykorzystywania refleksji humanistycznej jako narzędzia wspierającego budowanie więzi społecznych, rozwijanie dialogu międzykulturowego i odpowiedzialne rozwiązywanie złożonych problemów życia społecznego i kulturalnego w sposób empatyczny i oparty na wartościach.	P7S_KK
K_K04	wykorzystania kompetencji filologicznych w działania na rzecz i organizowania życia kulturalnego regionu, kraju, Europy, w tym inicjowania działań na rzecz interesu publicznego (również przez wykorzystywanie zdobytego wykształcenia do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy)	P7S_KO

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak \_ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

## Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Rok: pierwszy

Semestr: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
<b>Metodologia badań filologicznych (do wyboru spośród:</b> <b>a. metodologia badań literaturoznawczych;</b> <b>b. metodologia badań językoznawczych – synchronia;</b> <b>c. metodologia badań językoznawczych – diachronia)</b>	30								30	3	<b>Metodologia badań literaturoznawczych:</b> K_W01, K_U01, K_U04, K_K01 <b>Metodologia badań językoznawczych – synchronia:</b> K_W02, K_U02, K_U05, K_K01 <b>Metodologia badań językoznawczych – diachronia:</b> K_W02, K_U02, K_U05, K_K01	językoznawstwo lub literaturoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	<b>Metodologia badań literaturoznawczych:</b> Zajęcia są poświęcone omówieniu wybranych współczesnych metodologii literaturoznawczych. Ich celem jest dostarczenie uporządkowanej wiedzy z zakresu literaturoznawstwa, jego kierunków, nurtów, stosowanych metod badawczych, przedmiotów analiz, typów definicji itd. <b>Metodologia badań językoznawczych – synchronia:</b> Zajęcia są poświęcone omówieniu wybranych współczesnych metodologii językoznawczych (synchronicznych). Ich celem jest dostarczenie uporządkowanej											

	<p>wiedzy z zakresu językoznawstwa synchronicznego, jego kierunków, nurtów, stosowanych metod badawczych, przedmiotów analiz, typów definicji itd.</p> <p><b>Metodologia badań językoznawczych – diachronia:</b> Zajęcia są poświęcone omówieniu wybranych współczesnych metodologii językoznawczych (diachronicznych). Ich celem jest dostarczenie uporządkowanej wiedzy z zakresu językoznawstwa diachronicznego, jego kierunków, nurtów, stosowanych metod badawczych, przedmiotów analiz, typów definicji itd.</p>										
<p><b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b></p>	<p>test</p>										
<p><b>Literatura polska lat 1918-1945 (moduł: Tradycja i Nowoczesność) lub Teksty literatury współczesnej – analiza kontekstowa (moduł: Komparatystyka)**</b></p>			30					30	7	K_W01, K_W03, K_W05, K_U01, K_U03, K_U04, K_K03	literaturoznawstwo
<p><b>Treści programowe</b></p>	<p><b>Literatura polska lat 1918-1945:</b> Zajęcia służą głębszej i wszechstronnej problematyzacji procesów historycznoliterackich zachodzących w omawianym okresie, sprzyjają wyeksponowaniu zasadniczych przemian w liryce, epice i dramacie oraz nawiązaniu twórczego dialogu z tradycją. Przedmiotem zainteresowania są również problemy ewolucji idei oraz motywów literackich. Zajęcia mają na celu ułatwiać nie tylko zrozumienie, porządkowanie i syntetyzowanie literatury omawianego okresu, lecz także pobudzać do refleksji, która sytuuje się na pograniczu literaturoznawstwa, antropologii i filozofii, wskazywać obszary problemowe domagające się nowych rozstrzygnięć oraz przygotować studentów do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie.</p> <p><b>Teksty literatury współczesnej – analiza kontekstowa:</b> Celem zajęć jest zapoznanie studentów z możliwościami zastosowania analizy kontekstowej jako metody przydatnej do rozpoznania i opisu związków literatury współczesnej i najnowszej z wybranymi tekstami z literatur innych kręgów językowych oraz relacji tejże literatury z innymi dyskursami (w szczególności zaś z dyskursem filozoficznym). Zajęcia mają ułatwić rozumienie literatury polskiej wskazanego okresu w sposób pogłębiony i ukazywać ją nie tylko jako formującą się w procesie międzynarodowej transmisji tematów, form i estetyk, lecz także jako wchodzącą w zróżnicowane pod względem funkcjonalnym relacje z innymi dyskursami. Studenci zapoznają się z propozycjami typologii kontekstów. Podczas zajęć dyskutowane są również problemy doboru i ekwiwalencji kontekstów. Ich celem jest również wykształcenie umiejętności identyfikacji wyznaczników kontekstu w tekstach literatury współczesnej i najnowszej. Zajęcia służą wskazaniu (związanych z potrzebą ukontekstowania rodzimych zjawisk literackich) obszarów problemowych, które domagają się nowych rozstrzygnięć oraz przygotowaniu studentów do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie.</p>										

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny, praca semestralna/zaliczeniowa, ocena aktywności i przygotowania do zajęć											
<b>Historia języka polskiego</b>	30			30					60	8	K_W02, K_W04, K_U02, K_U05, K_U07, K_K03	językoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Celem zajęć jest uzyskanie przez studentów wiedzy na temat ewolucji języka polskiego w okresie od X do XXI wieku. Uświadomienie im związków między historią języka a historią kultury narodowej, wpływu czynników zewnętrznojęzykowych na rozwój polszczyzny literackiej.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin pisemny lub egzamin ustny, test, ocena aktywności i przygotowania do zajęć											
<b>Przedmiot ogólnouniwersytecki spoza kierunku studiów***</b>									30*	3		
<b>Treści programowe</b>	<p>Osoba studiująca korzysta z oferty zajęć ogólnouniwersyteckich w celu nabycia lub pogłębienia wiedzy i umiejętności z obszarów naukowych, niezwiązanych z kierunkiem studiów, odpowiadających jej indywidualnym zainteresowaniom lub potrzebom oraz w celu nabycia lub doskonalenia kompetencji: społecznych, przedsiębiorczych, cyfrowych, wspierających zieloną transformację. Zajęcia ogólnouniwersyteckie przyczyniają się do osiągnięcia efektów uczenia się z zakresu umiejętności ogólnych, np. samodzielnego planowania i realizowania uczenia się przez całe życie, a także w zależności od wyboru osoby studiującej – efektów z zakresu wiedzy, np. znajomości wybranych fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji czy z zakresu kompetencji społecznych, np. gotowości do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego lub myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.</p> <p>W ramach przedmiotów ogólnouniwersyteckich należy uzyskać 5 punktów ECTS z przedmiotów społecznych</p> <p>*Forma i tryb prowadzenia przedmiotu są określone w sylabusach przedmiotów. Dopuszcza się zrealizowanie przedmiotów ogólnouniwersyteckich o mniejszej lub większej liczbie godzin.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	uzależnione od wyboru konkretnych zajęć											

<p><b>Seminarium magisterskie</b></p>		30						30	7	<p><b>Seminaria literaturoznawcze:</b>                  K_W01, K_W03, K_W05, K_W06, K_W08, K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U09, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04  <b>Seminaria językoznawcze:</b>                  K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04</p>	<p>literaturoznawstwo lub językoznawstwo</p>
<p><b>Treści programowe</b></p>	<p>Seminaria magisterskie przygotowują studentów do pisania prac dyplomowych oraz prezentowania i omawiania wyników własnych badań. Wymagają od uczestników zaangażowania, aktywności i samodzielnej pracy badawczej oraz gotowości do pracy w grupie. Studenci poznają metodologie prowadzenia badań literaturoznawczych lub językoznawczych i naukowy warsztat pracy badacza, uwzględniający używanie technik informacyjno-komunikacyjnych, zapoznają się z nowymi opracowaniami z zakresu objętego tematyką seminariów, ze szczególnym uwzględnieniem tematyki bliskiej zagadnieniom omawianym w projektowanej pracy magisterskiej.</p>										
<p><b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b></p>	<p>ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt*                  * Przedmiot całoroczny – metody weryfikacji przypisane są do całego cyklu.</p>										
<p><b>Translatorium B2+***</b></p>	30							30	3	<p>K_W01, K_W02, K_U08, K_K03</p>	
<p><b>Treści programowe</b></p>	<p>Celem przedmiotu jest wykształcenie w studentach umiejętności posługiwania się językiem obcym oraz terminologią specjalistyczną zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu</p>										

	Kształcenia Językowego. Zajęcia są poświęcone lekturze tekstów dotyczących teorii i metod translatologicznych oraz tłumaczeniu różnego rodzaju tekstów naukowych i literackich.
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	praca semestralna/zaliczeniowa, ocena aktywności i przygotowania do zajęć

**Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze):**31

**Łączna liczba godzin zajęć (semestrze):** 210

Rok: pierwszy  
Semestr: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
Literatura polska lat 1945-1989 (moduł: Tradycja i Nowoczesność) lub Wielkie dzieła literatury światowej w ujęciu porównawczym (moduł: Komparatystyka)**				30					30	7	K_W01, K_W03, K_W05, K_U01, K_U03, K_U04, K_K03	literaturoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	<p><b>Literatura polska lat 1918-1945:</b> Zajęcia służącej mają głębszej i wszechstronnej problematyzacji procesów historycznoliterackich zachodzących w omawianym okresie, sprzyjając wyeksponowaniu zasadniczych przemian w liryce, epice i dramacie oraz nawiązaniu twórczego dialogu z tradycją. Przedmiotem zainteresowania są również problemy ewolucji idei oraz motywów literackich. Zajęcia mają ułatwiać nie tylko zrozumienie, porządkowanie i syntetyzowanie literatury omawianego okresu, lecz także pobudzać do refleksji, która sytuuje się na pograniczu literaturoznawstwa, antropologii i filozofii, wskazywać obszary problemowe domagające się nowych rozstrzygnięć oraz przygotować studentów do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie.</p> <p><b>Wielkie dzieła literatury światowej w ujęciu porównawczym:</b> Zajęcia koncentrują się wokół głośnych lub ważnych, lecz zapoznanych dzieł literatury światowej XIX i pocz. XX w. traktowanych jako centra konstelacji. Perspektywa porównawcza obejmie różne literatury oraz niekiedy różne sztuki, w zależności od specyfiki danego dzieła literackiego.</p>											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin ustny, praca semestralna/zaliczeniowa, ocena aktywności i przygotowania do zajęć											
<b>Konwersatorium do wyboru*** (w zależności od wybranego modułu: I Tradycja i Nowoczesność; II Komparatystyka)**</b>		30							30	7	<b>Konwersatoria literaturoznawcze:</b> K_W01, K_W03, K_W05, K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U09, K_K02, K_K03, K_K04 <b>Konwersatoria językoznawcze:</b> K_W02, K_W04, K_W07, K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_K02, K_K03, K_K04	literaturoznawstwo lub językoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Treści programowe konwersatoriów uzależnione są od wybranego przez studenta modułu (I <b>Tradycja i Nowoczesność</b> , II <b>Komparatystyka</b> ) i związane są z zainteresowaniami naukowymi prowadzących zajęcia. Treści programowe odnoszą się do następujących obszarów badawczych: historia literatury, teoria literatury, poetyka, komparatystyka, językoznawstwo diachroniczne i synchroniczne. Podczas zajęć osoby studiujące analizują indywidualnie lub grupowo teksty kultury / przygotowują projekty lub prezentacje.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt lub esej											

<p><b>Konwersatorium do wyboru*** (w zależności od wybranego modułu: I Tradycja i Nowoczesność; II Komparatystyka)**</b></p>		30							30	7	<p><b>Konwersatoria literaturoznawcze:</b> K_W01, K_W03, K_W05, K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U09, K_K02, K_K03, K_K04 <b>Konwersatoria językoznawcze:</b> K_W02, K_W04, K_W07, K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_K02, K_K03, K_K04K</p>	<p>literaturoznawstwo lub językoznawstwo</p>
<p><b>Treści programowe</b></p>	<p>Treści programowe konwersatoriów uzależnione są od wybranego przez studenta modułu (I <b>Tradycja i Nowoczesność</b>, II <b>Komparatystyka</b>) i związane są z zainteresowaniami naukowymi prowadzących zajęcia. Treści programowe odnoszą się do następujących obszarów badawczych: historia literatury, teoria literatury, poetyka, komparatystyka, językoznawstwo diachroniczne i synchroniczne. Podczas zajęć osoby studiujące analizują indywidualnie lub grupowo teksty kultury / przygotowują projekty lub prezentacje.</p>											
<p><b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b></p>	<p>ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt lub esej</p>											

Seminarium magisterskie			30						30	8	<b>Seminaria literaturoznawcze:</b> K_W01, K_W03, K_W05, K_W06, K_W08, K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U09, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04 <b>Seminaria językoznawcze:</b> K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04	literaturoznawstwo lub językoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Seminaria magisterskie przygotowują studentów do pisania prac dyplomowych oraz prezentowania i omawiania wyników własnych badań. Wymagają od uczestników zaangażowania, aktywności i samodzielnej pracy badawczej oraz gotowości do pracy w grupie. Studenci poznają metodologie prowadzenia badań literaturoznawczych lub językoznawczych i naukowy warsztat pracy badacza, uwzględniający używanie technik informacyjno-komunikacyjnych, zapoznają się z nowymi opracowaniami z zakresu objętego tematyką seminariów, ze szczególnym uwzględnieniem tematyki bliskiej zagadnieniom omawianym w projektowanej pracy magisterskiej.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt* * Przedmiot całoroczny – metody weryfikacji przypisane są do całego cyklu.											

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze):29

Łączna liczba godzin zajęć (semestrze): 120

Rok: drugi  
Semestr: trzeci

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
<b>Leksykografia</b>	30								30	3	K_W02, K_W08, K_K02	językoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Wykład traktuje o społecznych uwarunkowaniach leksykografii: jej źródłach i celach, rodzajach słowników, ich strukturze i funkcjach społecznych oraz tworzeniu, wydawaniu, recenzowaniu i używaniu słowników. Przedmiotem wykładu są między innymi: typologia, struktura, struktura polskiej leksykografii, wpływ kultury i polityki na zawartość słowników, społeczny status słowników, badania nad ich używaniem oraz komercyjne aspekty leksykografii. Słuchacze uczą się oceniać słowniki na podstawie różnych kryteriów i wybierać opracowania leksykograficzne stosownie do swoich potrzeb.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	test											
<b>Literatura najnowsza</b>				30					30	5	K_W01, K_W03, K_W06, K_U03, K_U06, K_K04	literaturoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia służą wszechstronnej i pogłębionej problematyce procesów historycznoliterackich zachodzących w polskiej literaturze końca XX i początku XXI wieku. Celem zajęć jest przede wszystkim wyeksponowanie zasadniczych przemian w liryce, epice i dramacie. Studenci, analizując teksty literatury najnowszej, obserwują również zachodzącą na przestrzeni ostatnich lat ewolucję idei oraz obecnych w kulturze motywów. Zajęcia mają na celu ułatwić nie tylko zrozumienie, porządkowanie i syntetyzowanie literatury omawianego okresu, lecz także											

	pobudzać do refleksji, która sytuuje się na pograniczu literaturoznawstwa, antropologii i filozofii, wskazywać obszary problemowe domagające się nowych rozstrzygnięć oraz przygotować studentów do samodzielnego pogłębiania wiedzy w tym zakresie.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	test, ocena aktywności i przygotowania do zajęć											
<b>Praca nad tekstem naukowym</b>				30					30	4	K_W08, K_U01, K_U02, K_U04, K_U05, K_K01, K_K02	
<b>Treści programowe</b>	Głównym celem zajęć jest przygotowanie studentów do pisania tekstów lub wygłaszania wypowiedzi naukowych lub popularnonaukowych z zakresu filologii polskiej (np. rozpraw, artykułów naukowych, artykułów popularnonaukowych, podręczników, referatów, prezentacji itp.). Student ma do wyboru różne zajęcia, na których każdy z prowadzący proponuje ćwiczenia sprofilowane pod względem podejmowanych zagadnień.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	test, ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											
<b>Językoznawstwo ogólne</b>	30								30	7	K_W02, K_W04, K_W07, K_U05, K_K03	językoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Podczas wykładu omawiane są wybrane zagadnienia typologii języków: typologia fonologiczna, typologia morfologiczna (wyrazowość, części mowy, kategorie gramatyczne i ich wartości), typologia składniowa (wybrane konstrukcje składniowe, szyk wybranych elementów składniowych, korelacje szyku) oraz typologia leksykalna (wybrane pola semantyczne, m. in. nazwy pokrewieństwa, barwy, części ciała, wymiary, czasowniki ruchu).											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	egzamin pisemny											

<p><b>Seminarium magisterskie</b></p>			30						30	11	<p><b>Seminaria literaturoznawcze:</b>                  K_W01, K_W03, K_W05, K_W06, K_W08, K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U09, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04  <b>Seminaria językoznawcze:</b>                  K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04</p>	<p>literaturoznawstwo lub językoznawstwo</p>
<p><b>Treści programowe</b></p>	<p>Seminaria magisterskie przygotowują studentów do pisania prac dyplomowych oraz prezentowania i omawiania wyników własnych badań. Wymagają od uczestników zaangażowania, aktywności i samodzielnej pracy badawczej oraz gotowości do pracy w grupie. Studenci poznają metodologie prowadzenia badań literaturoznawczych lub językoznawczych i naukowy warsztat pracy badacza, uwzględniający używanie technik informacyjno-komunikacyjnych, zapoznają się z nowymi opracowaniami z zakresu objętego tematyką seminariów, ze szczególnym uwzględnieniem tematyki bliskiej zagadnieniom omawianym w projektowanej pracy magisterskiej.</p>											
<p><b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b></p>	<p>ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca magisterska*                  * Przedmiot całoroczny – metody weryfikacji przypisane są do całego cyklu.</p>											

**Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze):**30

**Łączna liczba godzin zajęć (semestrze):** 150

**Rok:** drugi  
**Semestr:** czwarty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Literatura popularna				30					30	5	K_W01, K_W05, K_W06, K_U03, K_U06, K_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Na zajęciach prezentowane są zagadnienia interpretacyjne związane z literaturą popularną: jej źródła, przemiany topiki i konwencji gatunkowych, newralgiczne zjawiska współczesne, gatunki i konwencje literackie – w ujęciu diachronicznym, w odniesieniu do klasyki literatury popularnej i tekstów najnowszych, przeznaczonych dla odbiorcy dorosłego i czytelnika dziecięcego. Podejmowane zagadnienia rozpatrywane są m.in. w aspektach: historycznoliterackim, genologicznym, socjologiczno-rynkowym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test, ocena aktywności i przygotowania do zajęć											

<b>Konwersatorium do wyboru*** (w zależności od wybranego modułu: I Tradycja i Nowoczesność; II Komparatystyka)**</b>		30							30	7	<b>Konwersatoria literaturoznawcze:</b> K_W01, K_W03, K_W05, K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U09, K_K02, K_K03, K_K04 <b>Konwersatoria językoznawcze:</b> K_W02, K_W04, K_W07, K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_K02, K_K03, K_K04	literaturoznawstwo lub językoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Treści programowe konwersatoriów uzależnione są od wybranego przez studenta modułu (I <b>Tradycja i Nowoczesność</b> , II <b>Komparatystyka</b> ) i związane są z zainteresowaniami naukowymi prowadzących zajęcia. Treści programowe odnoszą się do następujących obszarów badawczych: historia literatury, teoria literatury, poetyka, komparatystyka, językoznawstwo diachroniczne i synchroniczne. Podczas zajęć osoby studiujące analizują indywidualnie lub grupowo teksty kultury / przygotowują projekty lub prezentacje.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt lub esej											

<b>Seminarium magisterskie</b>			30						30	15	<b>Seminaria literaturoznawcze:</b> K_W01, K_W03, K_W05, K_W06, K_W08, K_U01, K_U03, K_U04, K_U06, K_U09, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04 <b>Seminaria językoznawcze:</b> K_W02, K_W04, K_W07, K_W08, K_U02, K_U05, K_U07, K_U09, K_U10, K_K01, K_K02, K_K03, K_K04	literaturoznawstwo lub językoznawstwo
<b>Treści programowe</b>	Seminaria magisterskie przygotowują studentów do pisania prac dyplomowych oraz prezentowania i omawiania wyników własnych badań. Wymagają od uczestników zaangażowania, aktywności i samodzielnej pracy badawczej oraz gotowości do pracy w grupie. Studenci poznają metodologie prowadzenia badań literaturoznawczych lub językoznawczych i naukowy warsztat pracy badacza, uwzględniający używanie technik informacyjno-komunikacyjnych, zapoznają się z nowymi opracowaniami z zakresu objętego tematyką seminariów, ze szczególnym uwzględnieniem tematyki bliskiej zagadnieniom omawianym w projektowanej pracy magisterskiej.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca magisterska* * Przedmiot całoroczny – metody weryfikacji przypisane są do całego cyklu.											



**Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.**

<b>Dziedzina nauki</b>	<b>Dyscyplina naukowa</b>	<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin</b>
dziedzina nauk humanistycznych	literaturoznawstwo	74%
dziedzina nauk humanistycznych	językoznawstwo	15%

**Nieobowiązkowe specjalizacje zawodowe****1. Specjalizacja nauczycielska**

Program specjalizacji *nauczycielskiej* na drugim stopniu filologii polskiej jest ściśle powiązany z programem specjalizacji na pierwszym stopniu, dlatego jest adresowany wyłącznie do tych osób, które ukończyły odpowiednie studia pierwszego stopnia i uczestniczyły w zajęciach przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela języka polskiego. Ukończenie studiów pierwszego i drugiego stopnia ze specjalizacją nauczycielską jest konieczne do uzyskania uprawnień do wykonywania zawodu nauczyciela języka polskiego w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych.

**Efekty uczenia się zdefiniowane dla specjalizacji nauczycielskiej**

<b>Symbol efektów uczenia się dla specjalizacji</b>	<b>Efekty uczenia się</b>	<b>Odniesienie do efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku</b>
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>		
S_W01	zagadnienia z pogranicza psychologii i językoznawstwa (psycholingwistyki) w kontekście pracy z uczniami w szkole ponadpodstawowej	nie dotyczy
S_W02	zagadnienia z programu nauczania języka polskiego w szkole ponadpodstawowej w powiązaniu z naukami pokrewnymi i innymi tekstami kultury	nie dotyczy
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>		
S_U01	wykorzystać wiedzę z zakresu literaturoznawstwa do przygotowania i przeprowadzenia lekcji języka polskiego w szkole ponadpodstawowej, posługując się zróżnicowanymi formami metodycznymi w zależności od specyfiki materiału i poziomu przygotowania uczniów z wykorzystaniem dostępnych programów, podręczników, pomocy dydaktycznych i współczesnych mediów	nie dotyczy
S_U02	wykorzystać wiedzę z zakresu językoznawstwa do przygotowania i przeprowadzenia lekcji języka polskiego w szkole ponadpodstawowej, posługując się zróżnicowanymi formami metodycznymi w zależności od specyfiki materiału i poziomu przygotowania uczniów z wykorzystaniem dostępnych	nie dotyczy

	programów, podręczników, pomocy dydaktycznych i współczesnych mediów	
S_U03	przeprowadzić analizę tekstu literackiego z uwzględnieniem problematyki funkcjonowania tekstu literackiego; stylów, formuł, metod odbioru tekstu, technik interpretacyjnych ze szczególnym uwzględnieniem perspektywy szkolnej	nie dotyczy
S_U04	sprawnie i skutecznie komunikować się z grupą, w relacjach nauczyciel-uczeń, wychowawca-uczeń, nauczyciel-rodzice oraz środowiskiem innych nauczycieli i pedagogów w szkole	nie dotyczy
S_U05	konfrontować nabytą wiedzę z zakresu dydaktyki szczegółowej z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym i wykorzystać wnioski we własnej pracy zawodowej	nie dotyczy
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>		
S_K01	pełnienia roli nauczyciela (w tym również wychowawcy i opiekuna młodzieży) ze świadomością odpowiedzialności etycznej i prawnej towarzyszącej procesowi dydaktycznemu i wychowawczemu	nie dotyczy
S_K02	pracy w grupie, konsolidowania jej i uczestniczenia w życiu społeczności nauczycieli i uczniów w szkole	nie dotyczy

**Szczegółowe efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów określone w standardzie kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela – nauczania pierwszego przedmiotu lub prowadzenia pierwszych zajęć oraz do nauczania kolejnego przedmiotu lub prowadzenia kolejnych zajęć (zgodnie z rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (tekst jednolity: Dz.U. z 2024 r. poz. 453))**

Warunkiem uzyskania uprawnień do nauczania języka polskiego jest ukończenie studiów pierwszego i drugiego stopnia na kierunku *filologia polska*: zrealizowanie pełnego programu specjalności nauczycielskiej i tym samym osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się określonych w Rozporządzeniu MNiSW z dn. 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

symbol efektu uczenia się wg standardu kształcenia nauczycieli	<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>
<b>B. PRZYGOTOWANIE PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNE</b>	
<b>B.1. PSYCHOLOGIA</b>	
<b>W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>	
B.1.W1.	podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego
B.1.W2.	proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia
B.1.W3.	teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych
B.1.W4.	proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przewycięzania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomaganie rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami

B.1.W5.	zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe
<b>W zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>	
B.1.U1.	obserwować procesy rozwojowe uczniów
B.1.U2.	obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania
B.1.U3.	skutecznie i świadomie komunikować się
B.1.U4.	porozumieć się w sytuacji konfliktowe
B.1.U5.	rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się
B.1.U6.	identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań
B.1.U7.	radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami
B.1.U8.	zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób
<b>W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:</b>	
B.1.K1.	autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym
B.1.K2.	wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych
<b>B.2. PEDAGOGIKA</b>	
<b>W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>	
B.2.W1.	system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty

B.2.W2.	rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela
B.2.W3.	wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolny
B.2.W4.	zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami
B.2.W5.	sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi
B.2.W6.	zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przewyższania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice
B.2.W7.	doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie.

<b>W zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>	
B.2.U1.	wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów
B.2.U2.	zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego
B.2.U3.	formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela
B.2.U4.	nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym
B.2.U5.	rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów
B.2.U6.	zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie
B.2.U7.	określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju
<b>W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:</b>	
B.2.K1.	okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy
B.2.K2.	profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej
B.2.K3.	samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej
B.2.K4.	współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy
<b>B.3. PRAKTYKI ZAWODOWE</b>	
<b>W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>	
B.3.W1.	zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają
B.3.W2.	organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego
B.3.W3.	zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią

<b>W zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>	
B.3.U1.	wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze
B.3.U2.	wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów
B.3.U3.	wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas
B.3.U4.	wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich
B.3.U5.	zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych
B.3.U6.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk
<b>W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:</b>	
B.3.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy
<b>C. PODSTAWY DYDAKTYKI I EMISJA GŁOSU</b>	
<b>W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>	
C.W1.	usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych
C.W2.	zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego
C.W3.	współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów
C.W4.	zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne
C.W5.	konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans

	edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela
C.W6.	sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną
C.W7.	znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu
<b>W zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>	
C.U1.	zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego
C.U2.	zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej
C.U3.	dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów
C.U4.	wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę
C.U5.	zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym
C.U6.	dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej
C.U7.	posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu
C.U8.	poprawnie posługiwać się językiem polskim
<b>W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:</b>	
C.K1.	twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów
C.K2.	skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu

<b>D. PRZYGOTOWANIE DYDAKTYCZNE DO NAUCZANIA PIERWSZEGO PRZEDMIOTU</b>	
<b>D.1. DYDAKTYKA PRZEDMIOTU NAUCZANIA LUB ZAJĘĆ</b>	
<b>W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>	
D.1.W1.	miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych
D.1.W2.	podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć
D.1.W3.	integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału
D.1.W4.	kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym
D.1.W5.	konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć
D.1.W6.	metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym
D.1.W7.	organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową
D.1.W8	sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimedialnych

D.1.W9.	metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej
D.1.W10.	rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny
D.1.W11.	egzaminę kończącą etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu
D.1.W12.	diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności
D.1.W13.	znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych
D.1.W14.	warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej
D.1.W15.	potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy
<b>W zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>	
D.1.U1.	identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi
D.1.U2.	przeanalizować rozkład materiału
D.1.U3.	identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania
D.1.U4.	dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów
D.1.U5.	kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy
D.1.U6.	podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym

D.1.U7.	dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne
D.1.U8.	merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu
D.1.U9.	skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów
D.1.U10.	rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym
D.1.U11.	przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia
<b>W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:</b>	
D.1.K1.	adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów
D.1.K2.	popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym
D.1.K3.	zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej
D.1.K4.	promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej
D.1.K5.	kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów
D.1.K6.	budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych
D.1.K7.	rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia
D.1.K8.	kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z internetu
D.1.K9.	stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę
<b>D.2. PRAKTYKI ZAWODOWE</b>	
<b>W zakresie wiedzy absolwent zna i rozumie:</b>	
D.2.W1.	zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty

D.2.W2.	sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty
D.2.W3.	rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty
<b>W zakresie umiejętności absolwent potrafi:</b>	
D.2.U1.	wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej
D.2.U2.	zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć
D.2.U3.	analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk
<b>W zakresie kompetencji społecznych absolwent jest gotów do:</b>	
D.2.K1.	skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych

**Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów**

Rok: pierwszy

Semestr: pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu specjalizacji	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
<b>Programy autorskie i podręczniki polonistyczne w szkole ponadpodstawowej</b>				15					15	1	S_W02, S_U01, S_U02, S_K01	
<b>Treści programowe</b>	Tematyka zajęć koncentruje się na analizie podstawy programowej języka polskiego w szkole ponadpodstawowej oraz najczęściej stosowanych programów i podręczników polonistycznych. Studenci poznają kryteria ich wyboru, zasady projektowania procesu kształcenia i rozkładu materiału, a także relacje między podręcznikiem a realizacją programu. Omawiane są zagadnienia tworzenia, modyfikacji i oceny programów nauczania oraz sposoby wykorzystania podręczników w pracy dydaktycznej i samokształceniu. W części praktycznej studenci uczą się analizować rozkład materiału, oceniać wartość merytoryczną i metodyczną programów i podręczników, identyfikować powiązania treści z innymi przedmiotami oraz dobierać środki dydaktyczne aktywizujące uczniów. Zajęcia rozwijają umiejętność świadomego planowania procesu nauczania i promują odpowiedzialne korzystanie z materiałów dydaktycznych.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca zaliczeniowa											

<b>Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozporządzenia MNiSW z 25 lipca 2019 r.</b>	Grupa zajęć z rozporządzenia MNiSW: D D.1.W2, D.1.W3, D.1.W8, D.1.W11, D.1.W15, D.1.U1, D.1.U2, D.1.U3, D.1.U7, D.1.K1, D.1.K4												
<b>Warsztat interpretacji tekstu</b>						30				30	2,5	S_W02, S_U03	
<b>Treści programowe</b>	Uczestniczenie w warsztatach przygotowuje przyszłych nauczycieli języka polskiego do prowadzenia pogłębionej analizy i interpretacji tekstów literackich, publicystycznych, filozoficznych oraz wizualnych podczas lekcji w szkole ponadpodstawowej. Studenci uczą się stosować najczęściej wykorzystywane w dydaktyce metody interpretacyjne (hermeneutyczna, strukturalno-semiotyczna, krytyka tematyczna, eksplikacja tekstu) oraz dostosowywać je do poziomu rozwojowego uczniów. Na zajęciach studenci rozwijają umiejętność organizowania własnego warsztatu interpretacyjnego, kreowania sytuacji dydaktycznych sprzyjających aktywności poznawczej i popularyzacji wiedzy. Zajęcia kształcą kompetencje niezbędne do prowadzenia lekcji języka polskiego w szkole ponadpodstawowej i wspierania samodzielnych prób interpretacyjnych uczniów.												
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca zaliczeniowa												
<b>Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozporządzenia MNiSW z 25 lipca 2019 r.</b>	Grupa zajęć z rozporządzenia MNiSW: D D.1.W2, D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W8, D.1.W12, D.1.W15, D.1.U3, D.1.U4, D.1.U5, D.1.U7, D.1.U10, D.1.K1, D.1.K3, D.1.K6, D.1.K7												
<b>Techniki autoprezentacji</b>				30						30	2,5	S_W02, S_U04, S_K01	
<b>Treści programowe</b>	Na zajęciach studenci uczą się technik autoprezentacji w kontekście pracy zawodowej nauczyciela języka polskiego: konstruowania spójnych i edukacyjnie użytecznych wypowiedzi oraz prowadzenia dialogu i dyskusji w relacjach nauczyciel–uczeń, wychowawca–uczeń, nauczyciel–rodzice. Omawiane są werbalne i niewerbalne aspekty komunikacji, sztuka przemawiania, techniki perswazji, aranżacja materiału, intonacja i gra głosem. Warsztaty rozwijają umiejętność planowania działań edukacyjnych, organizowania materiału dydaktycznego oraz stosowania												

	retorycznych środków wzbogacających przekaz. Zajęcia kształcą kompetencje niezbędne do budowania relacji opartych na wzajemnym poszanowaniu, wspierania rozwoju kompetencji komunikacyjnych uczniów i prowadzenia efektywnej współpracy z rodzicami oraz środowiskiem szkolnym.
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, prezentacja
<b>Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozporządzenia MNiSW z 25 lipca 2019 r.</b>	Grupa zajęć z rozporządzenia MNiSW: D D.1.W4, D.1.W13, D.1.U4, D.1.U6, D.1.U7, D.1.K2, D.1.K6

**Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 6**

**Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 75**

Rok: pierwszy

Semestr: drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Metodyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej (kształcenie językowe)				30					30	3	S_W02, S_U02, S_K01	
<b>Treści programowe</b>	Celem ćwiczeń jest przygotowanie studentów do prowadzenia lekcji z zakresu kształcenia językowego w szkole ponadpodstawowej. W trakcie zajęć omawiane są różnice między szkolnym a akademickim ujęciem poszczególnych zagadnień z wiedzy o języku oraz rozwijane umiejętności potrzebne nauczycielowi polonistce do realizacji celów dydaktycznych związanych z kształceniem językowym (rozwijaniem świadomości językowej oraz umiejętności wypowiadania się uczniów w mowie i piśmie) na III etapie edukacji.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca zaliczeniowa											
<b>Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozporządzenia MNiSW z 25 lipca 2019 r.</b>	Grupa zajęć z rozporządzenia MNiSW: D D.1.W3, D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7, D.1.W8, D.1.W9, D.1.W10, D.1.W11, D.1.W12, D.1.W13, D.1.W14, D.1.W15, D.1.U1, D.1.U3, D.1.U4, D.1.U5, D.1.U6, D.1.U7, D.1.U8, D.1.U9, D.1.U10, D.1.U11, D.1.K1, D.1.K2, D.1.K3, D.1.K4, D.1.K5, D.1.K6, D.1.K7, D.1.K8, D.1.K9											

<b>Metodyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej (kształcenie literackie)</b>				30					30	3	S_W02, S_U01, S_K01
<b>Treści programowe</b>	Część zajęć poświęcona jest praktykom (szkołom) interpretacji dydaktycznej. Pozostała część zajęć przeznaczona jest na warsztatowe, metodyczne działania. Ich zakres dotyczy planowania cyklu zajęć dla każdej klasy szkoły ponadpodstawowej w oparciu o standardy wymagań, podstawę programową, kanon lektur, a także metod i form pracy, działań wychowawczych związanych z kształceniem literacko – kulturowym, budowaniem kompetencji lekturowo – interpretacyjnych uczniów. Podczas zajęć studenci ćwiczą również organizację jednostek lekcyjnych i cykli na konkretnych przykładach (tzw. <i>case studies</i> ).										
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, praca zaliczeniowa										
<b>Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozporządzenia MNiSW z 25 lipca 2019 r.</b>	Grupa zajęć z rozporządzenia MNiSW: D D.1.W3, D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7, D.1.W8, D.1.W9, D.1.W10, D.1.W11, D.1.W12, D.1.W13, D.1.W14, D.1.W15, D.1.U1, D.1.U3, D.1.U4, D.1.U5, D.1.U6, D.1.U7, D.1.U8, D.1.U9, D.1.U10, D.1.U11, D.1.K1, D.1.K2, D.1.K3, D.1.K4, D.1.K5, D.1.K6, D.1.K7, D.1.K8, D.1.K9										

**Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 6**

**Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 60**

Rok: drugi

Semestr: trzeci

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Metodyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej – warsztat						30			30	4	S_W02, S_U01, S_U02, S_U04, S_K01	
<b>Treści programowe</b>	Metodyka języka polskiego w szkole ponadpodstawowej to zajęcia warsztatowe przygotowujące studentów do pracy nauczyciela-polonisty w szkołach ponadpodstawowych, poświęcone wykorzystaniu wiedzy z zakresu kształcenia literacko-kulturowego, językowego, tekstologicznego w działaniu praktycznym. Aktywność uczestników koncentruje się na przygotowaniu jednostek lekcyjnych oraz cykli dydaktycznych służących budowaniu kompetencji lekturowych uczniów i ich umiejętności wypowiadania się w mowie i w piśmie – na konkretnych przykładach (tzw. <i>case studies</i> ).											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
<b>Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozporządzenia MNiSW z 25 lipca 2019 r.</b>	Grupa zajęć z rozporządzenia MNiSW: D D.1.W3, D.1.W4, D.1.W5, D.1.W6, D.1.W7, D.1.W8, D.1.W9, D.1.W10, D.1.W11, D.1.W12, D.1.W13, D.1.W14, D.1.W15, D.1.U1, D.1.U3, D.1.U4, D.1.U5, D.1.U6, D.1.U7, D.1.U8, D.1.U9, D.1.U10, D.1.U11, D.1.K1, D.1.K2, D.1.K3, D.1.K4, D.1.K5, D.1.K6, D.1.K7, D.1.K8, D.1.K9											

<b>Psycholingwistyka</b>				30					30	3	S_W01, S_U02, S_K01	
<b>Treści programowe</b>	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z pogranicza psychologii i językoznawstwa. Są to problemy neurolingwistyki w świetle badań kognitywnych, problemy kategoryzacji językowej i organizacji słownika umysłowego, komunikacji zwierzęcej w konfrontacji z cechami języka ludzkiego, a także teorie filogenezy i ontogenezy mowy oraz psycholingwistyczne problemy dwujęzyczności i glottodydaktyki. Przedmiot wchodzi do puli zajęć przygotowujących studentów do pracy nauczyciela na III etapie edukacji.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, test											
<b>Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozporządzenia MNiSW z 25 lipca 2019 r.</b>	Grupa zajęć z rozporządzenia MNiSW: B B.1.W1, B.1.W2, B.1.W3, B.1.W4, B.1.U1, B.1.U5, B.1.U6, B.1.K2											

**Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 7**

**Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 60**

Rok: drugi

Semestr: czwarty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
<b>Konteksty nauczania języka polskiego</b>				30					30	2	S_W02, S_U01, S_U02, S_K01	
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia obejmują przedstawienie i analizę treści nauczania zawartych w programie nauczania języka polskiego w szkole ponadpodstawowej pod kątem ich związku z pokrewnymi naukami. Są przeglądem wybranych zagadnień z programu w powiązaniu z refleksją uzupełniającą i poszerzającą kompetencje nauczyciela i przydatne w procesie wykładania treści nauczania w szkole. Stanowią uzupełnienie wiedzy polonistycznej o rozszerzający kontekst kulturowy na poziomie adekwatnym do prowadzenia samodzielnych zajęć w szkole ponadpodstawowej.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											
<b>Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozporządzenia MNiSW z 25 lipca 2019 r.</b>	Grupa zajęć z rozporządzenia MNiSW: D D.1.W2, D.1.W3, D.1.W7, D.1.W12, D.1.W15, D.1.U3, D.1.U5, D.1.U6, D.1.K2, D.1.K3, D.1.K4, D.1.K7, D.1.K8, D.1.K9											

<b>Praktyki zawodowe w szkole ponadpodstawowej</b>								120 (praktyki)	120	5	S_W02, S_U04, S_U05, S_K01, S_K02	
<b>Treści programowe</b>	<p>Praktyki dydaktyczne mają na celu rozwijanie kompetencji zawodowych poprzez bezpośrednie uczestnictwo w procesie dydaktyczno-wychowawczym na III etapie edukacyjnym (szkoła ponadpodstawowa). Student konfrontuje wiedzę teoretyczną z praktyką, realizując zadania związane z planowaniem, prowadzeniem i analizą zajęć.</p> <p>Zakres praktyk obejmuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Obserwację lekcji w celu analizy metod pracy, realizacji podstawy programowej i integracji treści.</li> <li>- Przygotowanie konspektów zgodnych z wymaganiami podstawy programowej, uwzględniających cele kształcenia, kompetencje kluczowe i różne style uczenia się.</li> <li>- Samodzielne prowadzenie zajęć (minimum 25 godzin), w tym dobór metod i środków dydaktycznych oraz ocenę osiągnięć uczniów.</li> <li>- Analizę rozkładu materiału i projektowanie procesu kształcenia.</li> <li>- Refleksję nad przebiegiem zajęć – ocenę skuteczności metod i powiązań treści międzyprzedmiotowych.</li> </ul> <p>Praktyki odbywają się pod opieką doświadczonego nauczyciela polonisty, który czuwa nad ich przebiegiem i wspiera studenta w realizacji zadań.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	portfolio dokumentujące przebieg praktyk (m.in. dziennik praktyk); zaświadczenie o odbyciu praktyk; arkusz autoewaluacji praktyk, ocena opiekuna praktyk zawodowych											
<b>Symbole szczegółowych efektów uczenia się z rozporządzenia MNiSW z 25 lipca 2019 r.</b>	Grupa zajęć z rozporządzenia MNiSW: D D.2.W1, D.2.W2, D.2.W3, D.2.U1, D.2.U2, D.2.U3, D.2.K1											

**Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 7**

**Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 150**

**Łączna liczba punktów ECTS określona w programie specjalizacji zawodowej: 26**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie specjalizacji zawodowej: 345**

**Łączna liczba godzin zajęć i punktów ECTS w ramach grup zajęć określonych w rozporządzeniu MNiSW z 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela:**

<b>Grupa zajęć</b>	<b>Łączna liczba godzin zajęć</b>	<b>Łączna liczba pkt ECTS przypisanych do zajęć</b>	<b>Łączna liczba godzin praktyk</b>	<b>Łączna liczba pkt ECTS przypisanych do praktyk</b>
B	30	3	0	0
C	0	0	nie dotyczy	nie dotyczy
D	195	18	120	5
E	nie dotyczy			

**2. Specjalizacja prosty język i przyjazna komunikacja****Efekty uczenia się zdefiniowane dla specjalizacji prosty język i przyjazna komunikacja**

<b>Symbol efektów uczenia się dla specjalizacji</b>	<b>Efekty uczenia się</b>	<b>Odniesienie do efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku</b>
<b>Wiedza: absolwent zna i rozumie</b>		
S_W01	w pogłębionym stopniu źródła idei efektywnego stylu pisania w tradycji humanistycznej	nie dotyczy
S_W02	cele ruchu prostego języka i działania związane z upraszczaniem komunikacji publicznej oraz znaczenie prostego języka dla funkcjonowania instytucji publicznych i prywatnych (np. administracji, bankowości, doradztwa prawnego)	nie dotyczy
S_W03	czynniki wpływające na rozumienie tekstu i ułatwiające zapamiętywanie treści	nie dotyczy
S_W04	narzędzia służące do upraszczania tekstów oraz źródła wiedzy o języku	nie dotyczy
S_W05	założenia programu porozumienia bez przemocy lub zasady projektowania treści w duchu zasad UX	nie dotyczy
S_W06	specjalne potrzeby komunikacyjne osób ze specjalnymi potrzebami	nie dotyczy
S_W07	podstawy prawne dostępności cyfrowej i komunikacyjnej	nie dotyczy
S_W08	podstawowe zasady zarządzania zasobami ludzkimi w celu organizowania zespołu zajmującego się upraszczaniem komunikacji	nie dotyczy
S_W09	zasady grzeczności językowej w komunikacji publicznej oraz reguły dostosowania cech językowych i kompozycyjnych komunikatu do sytuacji pragmatycznej	nie dotyczy
S_W10	zasady rozwiązywania sytuacji konfliktowych	nie dotyczy

S_W11	różne metody pracy na szkoleniach z prostego języka	nie dotyczy
S_W12	zasady audiodeskrypcji tworzonej zgodnie z zasadami prostego języka	nie dotyczy
<b>Umiejętności: absolwent potrafi</b>		
S_U01	rozpoznawać leksykę, struktury gramatyczne i cechy typograficzne tekstu utrudniające rozumienie tekstu	nie dotyczy
S_U02	właściwie dostosowywać słownictwo, konstrukcję zdania, budowę akapitu i dobierać formy gramatyczne w tekście użytkowym zgodnie z regułami prostego języka	nie dotyczy
S_U03	napisać tekst w formacie ETR	nie dotyczy
S_U04	wykorzystać narzędzia AI w pracy z tekstami lub zastosować w tekście zasady projektowania zgodne z UX writing	nie dotyczy
S_U05	właściwie posługiwać się strategiami grzeczności adekwatnymi do złożonej sytuacji komunikacyjnej	nie dotyczy
S_U06	budować wypowiedzi niedyskryminujące ze względu wiek, płeć, niepełnosprawność itp.	nie dotyczy
S_U07	przeprowadzić krytyczną analizę tekstu pod kątem stopnia jego trudności	nie dotyczy
S_U08	właściwie posługiwać się narzędziami służącymi do upraszczania tekstów, w tym aplikacjami dostępnymi w internecie	nie dotyczy
S_U09	organizować pracę własną i zespołową nad upraszczaniem tekstu	nie dotyczy
S_U10	stosować zasady dotyczące przystępności językowej z wykorzystaniem technik edycji tekstów oraz grafiki.	nie dotyczy
S_U11	zastosować różne metody w czasie szkoleń dotyczących prostego języka (w zależności od potrzeb grupy i stawianych celów)	nie dotyczy

S_U12	przygotować audiodeskrypcję wybranego materiału audiowizualnego	nie dotyczy
S_U13	sprawnie redagować wypowiedzi pisemne w duchu prostego języka oraz właściwie planować etapy wdrażania zasad prostej polszczyzny tak, by zyskały aprobatę współpracowników	nie dotyczy
S_U14	inicjować działania zmierzające do poprawy komunikacji językowej, zwiększenia jej dostępności dla różnych grup	nie dotyczy
<b>Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do</b>		
S_K01	ciągłego doksztalcania się i rozwijania zawodowo	nie dotyczy
S_K02	uznania etycznych przesłanek wymogu przejrzystego, jasnego przekazywania informacji	nie dotyczy
S_K03	uznania wagi użycia prostego języka dla sprawności funkcjonowania administracji i firm	nie dotyczy
S_K04	tworzenia standardów językowych i zachęcania innych pracowników firmy do ich stosowania	nie dotyczy
S_K05	uwrażliwiania pracowników urzędów i firm na potrzeby innych – bez względu na wiek, poziom niepełnosprawności czy poziom wykształcenia	nie dotyczy
S_K06	inspirowania zmian polegających na wprowadzaniu w życie rozwiązań zgodnych z ideą prostego języka, zasadami ETR	nie dotyczy
S_K07	podjęcia się roli konsultanta językowego w urzędach i firmach oraz ekspertów odpowiadających za wprowadzenie standardu prostej polszczyzny	nie dotyczy
S_K08	wprowadzania w życie zasady ETR i stosowania audiodeskrypcji w komunikacji	nie dotyczy

**Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów****Rok:** pierwszy**Semestr:** pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
<b>Wprowadzenie do prostego języka (źródła, idee, realizacje)</b>	15								15	1	S_W01,S_W03, S_W04, S_W07, S_U01	
<b>Treści programowe</b>	<p>Uczestnicy zajęć poznają:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>istotę idei prostego języka i sposoby jej realizacji na świecie i w Europie;</li> <li>historię ruchu prostego języka w Polsce;</li> <li>założenia różnych szkół prostojęzycznych;</li> <li>współczesne działania prostojęzyczne w polskich instytucjach publicznych i firmach;</li> <li>czynniki wpływające na rozumienie i nierozumienie tekstu;</li> <li>teoretyczne zasady upraszczania tekstów.</li> </ol> <p>Przedmiot ma na celu przygotowanie uczestników do zajęć praktycznych: ćwiczeniowych i warsztatowych.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	test											

<b>Narzędzia do upraszczania tekstów</b>						15			15	2	S_W04, S_U08	
<b>Treści programowe</b>	<p>Uczestnicy zajęć:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>poznają zasady działania narzędzi do automatycznego lub półautomatycznego upraszczania tekstów (takie jak Jasnopis, Logios czy Chat GPT);</li> <li>sprawdzą, jak opisane na zajęciach z <i>Wprowadzenia do prostego języka</i> zasady przekładają się na automatyczną analizę tekstów;</li> <li>zweryfikują przydatność automatycznych narzędzi do upraszczania w pracy z tekstami;</li> <li>oceniają wady i zalety tych narzędzi.</li> </ol>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											
<b>Prosty język w praktyce – warsztaty redakcyjne</b>						30			30	3	S_W04, S_U01, S_U07, S_U10	
<b>Treści programowe</b>	<p>Uczestnicy zajęć:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>poznają zasady redagowania różnego rodzaju tekstów w duchu prostego języka;</li> <li>wykorzystają te zasady w praktycznej pracy nad redakcją tekstów o tematyce ogólnej (np. ogłoszenia, proste regulaminy itp.).</li> </ol> <p>Zajęcia mają ich przygotować do bardziej szczegółowych zajęć poświęconych upraszczaniu tekstu z konkretnych obszarów i dziedzin.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											

**Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 6**

**Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 60**

Rok: pierwszy

Semestr: drugi

Dwoje zajęć do wyboru spośród:

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Prosty język w praktyce – bankowość						30			30	3	S_W02, S_U02, S_U10, S_K02, S_K03	
Treści programowe	Zajęcia współprowadzone przez językoznawcę i przedstawiciela otoczenia zewnętrznego. Uczestnicy zajęć: <ul style="list-style-type: none"> <li>a. poznają specyfikę tekstów bankowych;</li> <li>b. poznają zasady pracy specjalisty od prostego języka w banku;</li> <li>c. dostosują ogóle zasady prostego języka do specyfiki tekstów bankowych;</li> <li>d. przeredagują lub napiszą teksty bankowe (np. regulaminy).</li> </ul>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											

<b>Prosty język w praktyce – teksty prawne</b>						30			30	3	S_W02, S_U02, S_U10, S_K02, S_K03	
<b>Treści programowe</b>	<p>Uczestnicy zajęć:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. poznają zasady redagowania różnego rodzaju tekstów w duchu prostego języka;</li> <li>b. wykorzystają te zasady w praktycznej pracy nad redakcją tekstów o tematyce ogólnej (np. ogłoszenia, proste regulaminy itp.).</li> </ul> <p>Zajęcia mają ich przygotować do bardziej szczegółowych zajęć poświęconych upraszczaniu tekstu z konkretnych obszarów i dziedzin.</p>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											
<b>Prosty język w praktyce – ubezpieczenia</b>						30			30	3	S_W02, S_U02, S_U10, S_K02, S_K03	
<b>Treści programowe</b>	<p>Zajęcia współprowadzone przez językoznawcę i przedstawiciela otoczenia zewnętrznego. Uczestnicy zajęć:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a. poznają specyfikę tekstów o tematyce ubezpieczeniowej;</li> <li>b. poznają zasady pracy specjalisty od prostego języka w ubezpieczeniowym;</li> <li>c. dostosują ogóle zasady prostego języka do specyfiki tekstów o tematyce ubezpieczeniowej;</li> <li>d. przeredagują lub napiszą w duchu prostego języka teksty o tematyce ubezpieczeniowej.</li> </ul>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											

<b>Prosty język w praktyce – urzędy i instytucje publiczne</b>						30			30	3	S_W02, S_U02, S_U10, S_K02, S_K03	
<b>Treści programowe</b>	Zajęcia współprowadzone przez językoznawcę i przedstawiciela otoczenia zewnętrznego. Uczestnicy zajęć: <ol style="list-style-type: none"> <li>a. poznają specyfikę tekstów powstających w wybranym urzędzie lub instytucji publicznej;</li> <li>b. poznają zasady pracy specjalisty od prostego języka w wybranym urzędzie lub instytucji publicznej;</li> <li>c. dostosują ogóle zasady prostego języka do specyfiki tych tekstów;</li> <li>d. przeredagują lub napiszą w duchu prostego języka wybrane teksty.</li> </ol>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											

## Jedne zajęcia do wyboru spośród:

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Sztuczna inteligencja w pracy humanisty (AI)				30					30	3	S_W10, S_U04, S_U06, S_K05	
Treści programowe	Uczestnicy zajęć: <ol style="list-style-type: none"> <li>poznają różnorodne aplikacje działające w oparciu o AI;</li> <li>nauczą się wykorzystywać je w sposób etyczny i zgodny z zasadami poszanowania ładu społecznego;</li> <li>nauczą się wykorzystywać je w pracy z tekstami i organizacji własnego warsztatu i czasu pracy.</li> </ol>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											
UX writing – podstawy				30					30	3	S_W05, S_U10	
Treści programowe	Uczestnicy zajęć: <ol style="list-style-type: none"> <li>poznają zasady projektowania treści w duchu zasad UX (User Experience);</li> <li>dowiedzą się, jak poznawać potrzeby poszczególnych użytkowników i jak dostosowywać do nich język pisanych tekstów;</li> <li>nauczą się wykorzystywać tę wiedzę w projektowaniu konkretnych tekstów;</li> <li>wykorzystają zasady prostego języka w tworzeniu tekstów zgodnych z zasadami UX.</li> </ol>											

<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, test, praca zaliczeniowa
--	---

**Zajęcia obowiązkowe:**

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
<b>Praktyki 1</b>								30 (praktyki)	30	3	S_U01, S_U02, S_U10, S_U13, S_K01, S_K02, S_K03, S_K04, S_K05	
<b>Treści programowe</b>	Studenci i studentki zrealizują praktyki w wybranej firmie lub instytucji, w której wdrażana jest komunikacja prostą języczną. W ramach praktyk wykorzystują umiejętności zdobyte podczas zajęć.											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaświadczenie o odbyciu praktyk albo wnioski o zaliczenie praktyk na podstawie zatrudnienia lub prowadzenia działalności gospodarczej; arkusz autoewaluacji praktyk, ocena opiekuna praktyk zawodowych											

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 12

Łączna liczba godzin zajęć (semestrze): 120 (w tym 30 godzin praktyk)

Rok: drugi

Semestr: trzeci

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
<b>Komunikacja z osobami o specjalnych potrzebach komunikacyjnych – tekst ETR</b>						15			15	1,5	S_W06, S_U03, S_U06, S_U10, S_K05, S_K06, S_K08	
<b>Treści programowe</b>	Uczestnicy zajęć: <ol style="list-style-type: none"> <li>dowiedzą się, jakie ograniczenia komunikacyjne mogą mieć osoby z niepełnosprawnością intelektualną;</li> <li>jak osoby z niepełnosprawnością intelektualną rozumieją tekst pisany;</li> <li>dowiedzą się, jakie są różnice między standardem ETR a zasadami prostego języka;</li> <li>napiszą teksty w formacie ETR.</li> </ol>											
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											
<b>Komunikacja z osobami o specjalnych potrzebach komunikacyjnych – audiodeskrypcja</b>						15			15	1,5	S_W06, S_W12, S_U06, S_U12, S_K05, S_K08	
<b>Treści programowe</b>	Uczestnicy zajęć: <ol style="list-style-type: none"> <li>dowiedzą się, jak rozumieją teksty pisane Głusi i osoby niedosłyszające;</li> <li>poznają, jak wykorzystać zasady prostego języka w projektowaniu napisów dla osób niesłyszących;</li> </ol>											

	c. przygotowują audiodeskrypcję do wybranego materiału audiowizualnego.										
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt										
<b>Komunikacja z klientem (media społecznościowe, call center, aplikacje mobilne)</b>						30			30	3	S_W09, S_U05, S_U10, S_K02, S_K03
<b>Treści programowe</b>	<p>Uczestnicy zajęć:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>dowiedzą się, jak zasady prostego języka wykorzystywać w projektowaniu komunikacji mówionej (np. obsługi infolinii);</li> <li>poznają zasady pragmatyki językowej w zakresie grzeczności językowej;</li> <li>nauczą się dostosowywać strategie grzeczności językowej do sytuacji komunikacyjnych;</li> <li>dowiedzą się jak wykorzystywać zasady prostego języka w komunikacji prowadzonej za pomocą mediów społecznościowych i aplikacji mobilnej;</li> <li>przygotują przykładowe teksty do mediów społecznościowych wybranej instytucji publicznej, urzędu lub firmy.</li> </ol>										
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt										
<b>Praktyki 2</b>								15 (praktyki)	15	1,5	S_U03, S_U06, S_U10, S_U12, S_U13, S_K01, S_K02, S_K03, S_K04, S_K06, S_K08
<b>Treści programowe</b>	Studenci i studentki zrealizują praktyki w wybranych instytucjach zajmujących się komunikacją z osobami z niepełnosprawnościami. W ramach praktyk wykorzystują umiejętności zdobyte podczas zajęć.										
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się</b>	zaświadczenie o odbyciu praktyk albo wnioski o zaliczenie praktyk na podstawie zatrudnienia lub prowadzenia działalności gospodarczej; arkusz autoewaluacji praktyk, ocena opiekuna praktyk zawodowych										

[program obowiązujący od roku akademickiego 2026/2027]

**Łączna liczba punktów ECTS** (w semestrze): 7,5

**Łączna liczba godzin zajęć** (semestrze): 75 (w tym 15 godzin praktyk)

Rok: drugi

Semestr: czwarty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Jak być ambasadorem prostego języka						30			30	3	S_W08, S_W10, S_W11, S_U05, S_U09, S_U11, S_U14, S_K01, S_K07	
Treści programowe	Uczestnicy zajęć: <ol style="list-style-type: none"> <li>poznają podstawowe zasady zarządzania zasobami ludzkimi – organizowania zespołu zajmującego się upraszczaniem komunikacji;</li> <li>nauczą się przygotowywać program szkoleń z prostego języka;</li> <li>poznają metody pracy na szkoleniach z prostego języka;</li> <li>poznają zasady rozwiązywania sytuacji konfliktowych.</li> </ol>											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i przygotowania do zajęć, projekt											
Praktyki 3							15 (praktyki)		15	1,5	S_U09, S_K01, S_K02	
Treści programowe	Studenci i studentki zrealizują praktyki w formie hospitacji zajęć z prostego języka.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	zaświadczenie o odbyciu praktyk albo wniosek o zaliczenie praktyk na podstawie zatrudnienia lub prowadzenia działalności gospodarczej; arkusz autoewaluacji praktyk, ocena opiekuna praktyk zawodowych											

Łączna liczba punktów ECTS: 4,5

**Łączna liczba godzin zajęć: 45**

**Łączna liczba punktów ECTS określona w programie specjalizacji zawodowej: 30**

**Łączna liczba godzin zajęć określona w programie specjalizacji zawodowej: 300”.**