

UCHWAŁA NR 111
RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW: FILOLOGIA BAŁTYCKA,
FILOLOGIA KLASYCZNA I STUDIA ŚRÓDZIEMNOMORSKIE, FILOLOGIA
POLSKA, FILOLOGIA POLSKIEGO JĘZYKA MIGOWEGO,
KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE, LOGOPEDIA OGÓLNA
I KLINICZNA, SŁAWISTYKA, SZTUKA PISANIA, SZTUKI SPOŁECZNE

z dnia 21 marca 2023 r.

w sprawie propozycji zasad rekrutacji na studia II stopnia na rok akademicki
2024/2025 na kierunku sztuki społeczne

Na podstawie § 68 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190) Rada Dydaktyczna postanawia, co następuje:

§ 1

Rada Dydaktyczna wyraża pozytywną opinię w sprawie propozycji zasad rekrutacji na studia II stopnia na rok akademicki 2024/2025 na kierunku *sztuki społeczne*, które stanowią załącznik do uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Dydaktycznej: Ł. Książyk

Rady Dydaktycznej dla kierunków studiów: filologia bałtycka, filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie, filologia polska, filologia polskiego języka migowego, kulturoznawstwo – wiedza o kulturze, logopedia ogólna i kliniczna, slawistyka, sztuka pisanie, sztuki społeczne z dnia 29 marca 2022 r. w sprawie propozycji zasad rekrutacji na studia II stopnia na rok akademicki 2024/2025 na kierunku sztuki społeczne

ZASADY REKRUTACJI 2024/2025

Kierunek studiów: sztuki społeczne
Poziom kształcenia: drugiego stopnia
Profil kształcenia: praktyczny
Forma studiów: stacjonarne
Czas trwania: 2 lata

1) Zasady kwalifikacji

O przyjęcie na studia drugiego stopnia mogą ubiegać się osoby, które uzyskały dyplom licencjata, magistra, inżyniera lub równorzędny na dowolnym kierunku studiów.

a) Kandydaci z dyplomem uzyskanym w Polsce

Postępowanie rekrutacyjne na studia na kierunku sztuki społeczne jest dwuetapowe i składa się z rankingu średniej ocen z toku studiów wyższych oraz rozmowy kwalifikacyjnej, do której punktem wyjścia jest list motywacyjny kandydata.

Wymagana jest znajomość języka angielskiego na poziomie B2 ESOKJ, poświadczona dokumentem honorowanym przez Uniwersytet Warszawski albo weryfikowana podczas rozmowy kwalifikacyjnej.

Maksymalny wynik możliwy do uzyskania w postępowaniu kwalifikacyjnym wynosi 200 pkt.

I etap postępowania kwalifikacyjnego – ustalenie listy rankingowej na podstawie średniej ocen z toku studiów

W pierwszym etapie postępowania kwalifikacyjnego brana jest pod uwagę średnia z toku studiów przeliczona na punkty. Średnia ocen 5.0 i wyższe oceny liczone są jako 100 pkt.

Punkty przelicza się według wzoru: średnia ocen x 100; a następnie wynik dzielony przez 5 (np. dla średniej 4,59: $4,59 \times 100 : 5 = 91,8$). W razie konieczności wynik zostaje zaokrąglony do dwóch miejsc po przecinku).

Do drugiego etapu postępowania kwalifikacyjnego dopuszczonych zostanie 100 osób z najwyższym wynikiem.

Maksymalna liczba punktów do uzyskania w pierwszym etapie wynosi 100.

II etap postępowania kwalifikacyjnego – rozmowa kwalifikacyjna

W drugim etapie postępowania kwalifikacyjnego odbędzie się rozmowa z komisją egzaminacyjną, do której punktem wyjścia jest przesłany list motywacyjny przedstawiający dotychczasowe wykształcenie oraz doświadczenie kandydata obejmujące działalność artystyczną, kulturalną lub społeczną (objętość 3-5 stron: do 9 tys. znaków).

List należy obowiązkowo załączyć w systemie IRK do końca trwania rejestracji, tj. do 14.09.2024 r.

W ocenie rozmowy brane są pod uwagę:

- umiejętność interpretacji własnego doświadczenia przedstawionego w liście,
- wiedza o społeczeństwie i kulturze oraz wyzwaniach współczesnego świata w kontekście dotychczasowego doświadczenia kandydata,
- znajomość ramowego programu studiów i umiejętność odniesienia się do opisu zajęć,
- kompetencje komunikacyjne kandydata.

Oceniana jest przede wszystkim zdolność do refleksji na temat podejmowanych działań w kulturze (ich celowości, skuteczności, warunków prowadzenia), a także umiejętność formułowania problemów badawczych, wiedza merytoryczna i znajomość literatury przedmiotu oraz umiejętność budowy wypowiedzi ustnej.

Ocena niedostateczna z rozmowy kwalifikacyjnej (20 pkt. i mniej) dyskwalifikuje kandydata na studia.

Maksymalna liczba punktów z rozmowy kwalifikacyjnej wynosi 100.

Wynik postępowania kwalifikacyjnego

Wynik postępowania kwalifikacyjnego stanowi suma wyników z pierwszego i drugiego etapu postępowania. O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie ostatecznych wyników.

b) Kandydaci z dyplomem zagranicznym

Obowiązują takie same zasady jak dla kandydatów z dyplomem uzyskanym w Polsce. Oceny kandydatów z dyplomem zagranicznym zostaną odpowiednio przeliczone i przyrównane do skali ocen obowiązującej na Uniwersytecie Warszawskim.

2) Sprawdzenie kompetencji kandydatów do studiowania w języku polskim

Kandydaci z dyplomem zagranicznym, którzy nie legitymują się honorowanym przez Uniwersytet Warszawski dokumentem poświadczającym znajomość języka polskiego co najmniej na poziomie B2, muszą potwierdzić znajomość języka polskiego na wymaganym poziomie podczas rozmowy kwalifikacyjnej obowiązującej na drugim etapie postępowania rekrutacyjnego.

Pozytywny wynik procedury kwalifikacyjnej jest równoznaczny z potwierdzeniem kompetencji kandydata do studiowania w języku polskim na kierunku sztuki społeczne.

ZASADY PRZENIESIENIA Z INNYCH UCZELNI 2024/2025

Kierunek studiów: sztuki społeczne

Poziom kształcenia: drugiego stopnia

Profil kształcenia: praktyczny

Forma studiów: stacjonarne

Czas trwania: 2 lata

Jednostka nie przewiduje naboru na studia w trybie przeniesienia.

HARMONOGRAM REKRUTACJI

Kierunek studiów: Sztuki społeczne

Poziom kształcenia: drugiego stopnia

Profil kształcenia: praktyczny

Forma studiów: stacjonarne

Czas trwania: 2 lata

Początek rejestracji	Koniec rejestracji	Rozmowa kwalifikacyjna*	Zatwierdzenie wyników	Ogłoszenie wyników	Przyjmowanie dokumentów
06.06.2024	14.09.2024	19.09.2024	23.09.2024	24.09.2024	I termin: 25-26.09.2024 w przypadku niewypełnienia limitu miejsc: II termin: 27, 30.09.2024

** w tym również potwierdzająca znajomość języka polskiego (o ile dotyczy kandydata)*