

Wynik ostateczny postępowania kwalifikacyjnego to suma średniej ze studiów i wyników rozmowy kwalifikacyjnej. O przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie ostatecznych wyników.

Forma egzaminu: Egzamin ustny w postaci rozmowy kwalifikacyjnej, której punkt wyjścia stanowi przedstawiony przez kandydata projekt pracy magisterskiej

Kryteria oceny: erudycja humanistyczna i orientacja w źródłach informacji naukowej; dojrzałość intelektualna; zdolność dostrzegania i formułowania problemów badawczych; umiejętność budowy wypowiedzi ustnej.

Zagadnienia egzaminacyjne: 1. historia kultury, 2. kultura współczesna, 3. kultura literacka, 4. kultura teatralna i widowiska kulturowe, 5. kultura filmowa i audiowizualna

b) Kandydaci z dyplomem zagranicznym

Postępowanie rekrutacyjne jest dwuetapowe i składa się z rankingu średniej ocen z toku studiów oraz rozmowy kwalifikacyjnej.

I etap postępowania kwalifikacyjnego - ustalenie listy rankingowej na podstawie średniej z toku studiów

W postępowaniu kwalifikacyjnym brana jest pod uwagę średnia z toku studiów. Zagraniczna skala ocen zostanie przeliczona w sposób umożliwiający porównanie ze skalą polską.

Do rozmowy dopuszczonych zostanie 160 osób z najwyższą średnią ze studiów w terminie czerwcowym oraz, w wypadku uruchomienia naboru uzupełniającego we wrześniu, liczba osób stanowiąca dwukrotność pozostałych do zapewnienia miejsc (kandydaci w II turze kwalifikowani są również na podstawie średniej studiów).

II etap postępowania kwalifikacyjnego – rozmowa kwalifikacyjna

II etap stanowi rozmowa kwalifikacyjna, podczas której kandydat prezentuje temat badawczy związany z planowaną pracą magisterską.

Proponowany temat prezentacji należy przesać poprzez wiadomość w systemie IRK do 10 lipca 2021.

Maksymalna liczba punktów z rozmowy kwalifikacyjnej wynosi 100, co stanowi 50% ogólnej maksymalnej liczby punktów. Ocena niedostateczna (20 pkt. lub mniej) z rozmowy kwalifikacyjnej dyskwalifikuje kandydata na studia.

Wynik postępowania kwalifikacyjnego

Wynik ostateczny postępowania kwalifikacyjnego to suma średniej ze studiów i wyników rozmowy kwalifikacyjnej. O przyjęciu decyduje miejsce na liście rankingowej, utworzonej na podstawie ostatecznych wyników.

Forma egzaminu: Egzamin ustny w postaci rozmowy kwalifikacyjnej, której punkt wyjścia stanowi przedstawiony przez kandydata projekt pracy magisterskiej

Kryteria oceny: erudycja humanistyczna i orientacja w źródłach informacji naukowej; dojrzałość intelektualna; zdolność dostrzegania i formułowania problemów badawczych; umiejętność budowy wypowiedzi ustnej.

Zagadnienia egzaminacyjne: 1. historia kultury, 2. kultura współczesna, 3. kultura literacka, 4. kultura teatralna i widowiska kulturowe, 5. kultura filmowa i audiowizualna

2) Sprawdzian kompetencji kandydatów do studiowania w języku polskim

W postępowaniu kwalifikacyjnym kandydaci z dyplomem szkoły wyższej wydanym za granicą zobowiązani są przedstawić dokument poświadczający znajomość języka polskiego na poziomie co najmniej B2. W przypadku gdy kandydat nie posiada dokumentu potwierdzającego znajomość języka polskiego jednostka przeprowadza dodatkowy egzamin w celu sprawdzenia kompetencji kandydata do odbywania studiów w tym języku.

Forma sprawdzianu: rozmowa sprawdzająca znajomość języka polskiego w stopniu umożliwiającym studiowanie.

W trakcie rozmowy kwalifikacyjnej kandydat czyta wskazany przez komisję tekst napisany w języku polskim (np. fragment artykułu, opracowania literackiego, tekstu literackiego), następnie odpowiada na pytania sprawdzające zrozumienie tekstu i umiejętność poprawnego formułowania zdań w języku polskim. Potwierdzenie przez komisję wystarczającej znajomości języka polskiego jest warunkiem dopuszczenia kandydata do dalszego postępowania rekrutacyjnego.

Punktacja: czytanie – 20 pkt., rozumienie – 40 pkt., formułowanie poprawnych zdań w j. polskim – 40 pkt. Maksymalna liczba punktów 100. Minimalna liczba punktów dopuszczająca do dalszego postępowania rekrutacyjnego: 60 pkt.

ZASADY PRZENIESIENIA Z INNYCH UCZELNI 2021/2022

Kierunek studiów: kulturoznawstwo – wiedza o kulturze

Poziom kształcenia: pierwszego stopnia

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Czas trwania: 3 lata

Przeniesienie możliwe jest na podstawie wyników kandydata na dotychczasowych studiach (minimalna średnia 4,0). O przeniesienie w ramach ustalonego limitu miejsc mogą ubiegać się osoby studiuje w trybie stacjonarnym, które ukończyły pierwszy rok studiów i które wywiązały się ze wszystkich zobowiązań wobec macierzystej uczelni. Warunkiem wstępnym jest uzyskanie przez kandydata średniej co najmniej 4,0 z dotychczasowego toku studiów. Ostateczną decyzję w sprawie przeniesień podejmuje kierownik jednostki dydaktycznej.

W przypadku większej niż przewidziany limit miejsc liczby kandydatów spełniających wymogi kwalifikacyjne decyduje wysokość średniej ocen.

Kandydaci zobowiązani są do dostarczenia następujących dokumentów:

- umotywowany wniosek o przeniesienie;
- poświadczony w macierzystej jednostce dokumenty potwierdzające dotychczasowy przebieg studiów:
 - a) potwierdzenie posiadania przez kandydata praw studenckich;
 - b) liczbę zaliczonych etapów (semestrów) studiów ze wskazaniem ich kierunku;
 - c) rodzaj (studia I stopnia, studia II stopnia) i tryb (stacjonarny, niestacjonarny) odbywanych studiów;
 - d) wykaz przedmiotów zaliczonych (nazwa przedmiotu, liczba godzin, oceny, punkty ECTS) potwierdzony przez macierzystą jednostkę;
 - e) średnią wszystkich ocen uzyskanych w trakcie dotychczasowego toku studiów.
- dokumenty poświadczające szczególną sytuację życiową kandydata, jeżeli stanowi ona uzasadnienie wniosku o przeniesienie.

Kierunek studiów: kulturoznawstwo – wiedza o kulturze

Poziom kształcenia: drugiego stopnia

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Czas trwania: 2 lata

Przeniesienie możliwe jest na podstawie wyników kandydata na dotychczasowych studiach (minimalna średnia 4,0). O przeniesienie w ramach ustalonego limitu miejsc mogą ubiegać się osoby studiuje w trybie stacjonarnym, które ukończyły pierwszy rok studiów II stopnia i które wywiązały się ze wszystkich zobowiązań wobec macierzystej uczelni. Warunkiem wstępnym jest uzyskanie przez kandydata średniej co najmniej 4,0 z dotychczasowego toku studiów. Ostateczną decyzję w sprawie przeniesień podejmuje kierownik jednostki dydaktycznej.

W przypadku większej niż przewidziany limit miejsc liczby kandydatów spełniających wymogi kwalifikacyjne decyduje wysokość średniej ocen.

Kandydaci zobowiązani są do dostarczenia następujących dokumentów:

- umotywowany wniosek o przeniesienie;
- poświadczony w macierzystej jednostce dokumenty potwierdzające dotychczasowy przebieg studiów:
 - a) potwierdzenie posiadania przez kandydata praw studenckich;
 - b) liczbę zaliczonych etapów (semestrów) studiów ze wskazaniem ich kierunku;
 - c) rodzaj (studia I stopnia, studia II stopnia) i tryb (stacjonarny, niestacjonarny) odbywanych studiów;
 - d) wykaz przedmiotów zaliczonych (nazwa przedmiotu, liczba godzin, oceny, punkty ECTS) potwierdzony przez macierzystą jednostkę;
 - e) średnią wszystkich ocen uzyskanych w trakcie dotychczasowego toku studiów.

- dokumenty poświadczające szczególną sytuację życiową kandydata, jeżeli stanowi ona uzasadnienie wniosku o przeniesienie.

HARMONOGRAM REKRUTACJI 2021/2022

Kierunek studiów: kulturoznawstwo – wiedza o kulturze

Poziom kształcenia: pierwszego stopnia

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Czas trwania: 3 lata

Tura rekrutacji	Początek rejestracji	Koniec rejestracji	Termin egzaminu**	Zatwierdzenie wyników	Ogłoszenie wyników	Przyjmowanie dokumentów
I tura	07.06.2021	05.07.2021	14-15.07.2021	16.07.2021	19.07.2021	I termin: 20-22.07.2021 w wypadku niewypełnienia miejsc: II termin: 23, 26.07.2021 III termin: 27-28.07.2021 IV termin: 29-30.07.2021
II tura*	10.08.2021	13.09.2021	22.09.2021	23.09.2021	24.09.2021	I termin: 27-28.09.2021 w przypadku niewypełnienia miejsc: II termin: 29-30.09.2021

*W wypadku niewypełnienia limitu miejsc w I turze.

** W tym egzaminu dla cudzoziemców sprawdzającego znajomość języka.

Przeniesienia

Tura rekrutacji	Początek rejestracji	Koniec rejestracji	Termin egzaminu	Ogłoszenie wyników	Przyjmowanie dokumentów
I tura	07.06.2021	05.07.2021	14-15.07.2021	19.07.2021	I termin: 20-22.07.2021 w wypadku niewypełnienia miejsc: II termin: 23, 26.07.2021 III termin: 27-28.07.2021 IV termin: 29-30.07.2021
II tura*	10.08.2021	13.09.2021	22.09.2021	24.09.2021	I termin: 27-28.09.2021 w wypadku niewypełnienia miejsc: II termin: 29-30.09.2021

*W wypadku niewypełnienia limitu miejsc w I turze.

Kierunek studiów: kulturoznawstwo – wiedza o kulturze

Poziom kształcenia: drugiego stopnia

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Czas trwania: 2 lata

Tura rekrutacji	Początek rejestracji	Koniec rejestracji	Termin egzaminu**	Zatwierdzenie wyników	Ogłoszenie wyników	Przyjmowanie dokumentów
I tura	07.06.2021	10.07.2021	14-15.07.2021	16.07.2021	19.07.2021	I termin: 20-22.07.2021 w wypadku niewypełnienia miejsc:

						II termin: 23, 26.07.2021 III termin: 27-28.07.2021 IV termin: 29-30.07.2021
II tura*	10.08.2021	18.09.2021	22.09.2021	23.09.2021	24.09.2021	I termin: 27-28.09.2021 w przypadku niewypełnienia miejsc: II termin: 29-30.09.2021

*W wypadku niewypełnienia limitu miejsc w I turze.

** W tym egzaminu dla cudzoziemców sprawdzającego znajomość języka.

Przeniesienia

Tura rekrutacji	Początek rejestracji	Koniec rejestracji	Termin egzaminu	Ogłoszenie wyników	Przyjmowanie dokumentów
I tura	07.06.2021	10.07.2021	14.07.2021	19.07.2021	I termin: 20-22.07.2021 w wypadku niewypełnienia miejsc: II termin: 23, 26.07.2021 III termin: 27-28.07.2021 IV termin: 29-30.07.2021
II tura*	10.08.2021	18.09.2021	22.09.2021	24.09.2021	I termin: 27-28.09.2021 w wypadku niewypełnienia miejsc: II termin: 29-30.09.2021

*W wypadku niewypełnienia limitu miejsc w I turze.