

UCHWAŁA NR 10
RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW: FILOLOGIA BAŁTYCKA,
FILOLOGIA KLASYCZNA I STUDIA ŚRÓDZIEMNOMORSKIE, FILOLOGIA
POLSKA, FILOLOGIA POLSKIEGO JĘZYKA MIGOWEGO,
KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE, LOGOPEDIA OGÓLNA
I KLINICZNA, LOGOPEDIA SZKOLNA I DYDAKTYKA POLONISTYCZNA,
SLAWISTYKA, SZTUKI SPOŁECZNE

z dnia 30 marca 2020 r.

w sprawie propozycji zasad rekrutacji na studia II stopnia na rok akademicki
2021/2022 na kierunku *sztuki społeczne*

Na podstawie § 68 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190) rada dydaktyczna postanawia, co następuje:

§ 1

Rada dydaktyczna proponuje zasady rekrutacji na studia II stopnia na rok akademicki 2021/2022 na kierunku *sztuki społeczne* zgodne z załącznikiem do uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący rady dydaktycznej: Ł. Książyk

Kierunek studiów: sztuki społeczne

Poziom kształcenia: drugiego stopnia

Profil kształcenia: praktyczny

Forma studiów: stacjonarne

Czas trwania: 2 lata

1) Zasady kwalifikacji

a) Kandydaci z dyplomem uzyskanym w Polsce i dyplomem zagranicznym

Studia na kierunku sztuki społeczne są skierowane do osób posiadających dyplom magistra, licencjata, inżyniera dowolnego kierunku lub inny równoważny dokument zagraniczny.

Postępowanie rekrutacyjne na studia na kierunku sztuki społeczne jest dwuetapowe i odbywa się na podstawie średniej z dotychczasowych studiów oraz rozmowy kwalifikacyjnej, do której punktem wyjścia jest list motywacyjny kandydata. Wymagana jest znajomość języka angielskiego na poziomie B2 ESOKJ poświadczona dokumentem honorowanym przez Uniwersytet Warszawski albo weryfikowana podczas rozmowy kwalifikacyjnej.

W pierwszym etapie postępowania kwalifikacyjnego brana jest pod uwagę średnia z toku studiów przeliczona na procenty, a następnie na punkty, gdzie 5,0 i wyższe oceny to 100%, czyli 100 punktów ($1\% = 1$ punkt), według wzoru: średnia ocen $\times 100$; wynik dzielony przez 5 (np. dla średniej 4,59: $4,59 \times 100 : 5 = 91,8$ (w razie konieczności zaokrąglony do dwóch miejsc po przecinku).

Do drugiego etapu postępowania kwalifikacyjnego dopuszczonych zostanie maksimum 100 osób z najwyższą średnią ze studiów pierwszego, drugiego stopnia albo jednolitych studiów magisterskich.

W drugim etapie postępowania kwalifikacyjnego odbędzie się rozmowa z komisją kwalifikacyjną, do której punktem wyjścia będzie przesłany list motywacyjny przedstawiający dotychczasowe doświadczenie kandydata obejmujące działalność artystyczną, kulturalną lub społeczną (objętość 3-5 stron: do 9 tys. znaków). List należy załączyć w systemie IRK do 10 lipca 2021.

W ocenie rozmowy brane są pod uwagę:

- umiejętność interpretacji własnego doświadczenia przedstawionego w liście;
- wiedza o społeczeństwie i kulturze oraz wyzwaniach współczesnego świata w kontekście dotychczasowego doświadczenia kandydata;
- znajomość ramowego programu studiów i umiejętność odniesienia się do opisu zajęć;
- kompetencje komunikacyjne kandydata.

Oceniana będzie przede wszystkim zdolność do refleksji na temat podejmowanych działań w kulturze (ich celowości, skuteczności, warunków prowadzenia), a także umiejętność formułowania problemów badawczych, wiedza merytoryczna i znajomość literatury przedmiotu oraz umiejętność budowy wypowiedzi ustnej.

Ocena niedostateczna z rozmowy kwalifikacyjnej (20 punktów i mniej) dyskwalifikuje kandydata na studia.

Maksymalna liczba punktów z rozmowy kwalifikacyjnej wynosi 100, co stanowi 50% ogólnej maksymalnej liczby punktów z postępowania kwalifikacyjnego.

Punkty z pierwszego i drugiego etapu postępowania kwalifikacyjnego sumują się. Na podstawie zsumowanych wyników stworzona zostanie lista rankingowa kandydatów na studia. Przyjęcie na studia odbywa się na podstawie listy rankingowej aż do wyczerpania limitu miejsc.

2) Sprawdzian kompetencji kandydata do studiowania w języku polskim

Kandydaci zagraniczni, którzy nie legitymują się dokumentem poświadczającym znajomość języka polskiego co najmniej na poziomie B2, muszą potwierdzić znajomości języka polskiego na wymaganym poziomie podczas rozmowy kwalifikacyjnej obowiązującej na drugim etapie postępowania rekrutacyjnego.

ZASADY PRZENIESIENIA Z INNYCH UCZELNI 2021/2022

Kierunek studiów: sztuki społeczne
Poziom kształcenia: drugiego stopnia
Profil kształcenia: praktyczny
Forma studiów: stacjonarne
Czas trwania: 2 lata

Jednostka nie przewiduje odrębnego naboru na studia w trybie przeniesienia.

HARMONOGRAM REKRUTACJI 2021/2022

Kierunek studiów: sztuki społeczne
Poziom kształcenia: drugiego stopnia
Profil kształcenia: praktyczny
Forma studiów: stacjonarne
Czas trwania: 2 lata

Tura rekrutacji	Początek rejestracji	Koniec rejestracji	Termin egzaminu**	Zatwierdzenie wyników	Ogłoszenie wyników	Przyjmowanie dokumentów
I tura	07.06.2021	10.07.2021	14-15.07.2021	16.07.2021	19.07.2021	I termin: 20-22.07.2021 w wypadku niewypełnienia miejsc: II termin: 23, 26.07.2021 III termin: 27-28.07.2021 IV termin: 29-30.07.2021
II tura*	10.08.2021	18.09.2021	22.09.2021	23.09.2021	24.09.2021	I termin: 27-28.09.2021 w przypadku niewypełnienia miejsc: II termin: 29-30.09.2021

*W wypadku niewypełnienia limitu miejsc w I turze.

** W tym egzaminie dla cudzoziemców sprawdzającego znajomość języka.