

UCHWAŁA NR 188
RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW: FILOLOGIA BAŁTYCKA,
FILOLOGIA KLASYCZNA I STUDIA ŚRÓDZIEMNOMORSKIE, FILOLOGIA
POLSKA, FILOLOGIA POLSKIEGO JĘZYKA MIGOWEGO,
KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE, LOGOPEDIA OGÓLNA
I KLINICZNA, SŁAWISTYKA, SZTUKA PISANIA, SZTUKI SPOŁECZNE

z dnia 5 listopada 2024 r.

w sprawie Sprawozdania Kierownika Jednostki Dydaktycznej z przebiegu
i wyników sesji egzaminacyjnej na kierunkach kształcenia organizowanych na
Wydziale Polonistyki

Na podstawie § 68 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190 z późn. zm.) i § 5 ust. 2 pkt 2 Regulaminu Studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 186 z późn. zm.) Rada Dydaktyczna postanawia, co następuje:

§ 1

Wyraża się pozytywną opinię w sprawie Sprawozdania Kierownika Jednostki Dydaktycznej z przebiegu i wyników sesji egzaminacyjnej na kierunkach kształcenia organizowanych na Wydziale Polonistyki, którego tekst stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady Dydaktycznej: *Ł. Książyk*

Rady Dydaktycznej dla kierunków studiów: filologia bałtycka, filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie, filologia polska, filologia polskiego języka migowego, kulturoznawstwo – wiedza o kulturze, logopedia ogólna i kliniczna, slawistyka, sztuka pisania, sztuki społeczne z dnia 5 listopada 2024 r. w sprawie Sprawozdania Kierownika Jednostki Dydaktycznej z przebiegu i wyników sesji egzaminacyjnej na kierunkach kształcenia organizowanych na Wydziale Polonistyki

SPRAWOZDANIE KIEROWNIKA JEDNOSTKI DYDAKTYCZNEJ Z PRZEBIEGU I WYNIKÓW SESJI EGZAMINACYJNEJ NA KIERUNKACH KSZTAŁCENIA ORGANIZOWANYCH NA WYDZIALE POLONISTYKI

1. Zestawienie liczbowe ocen uzyskanych przez studentów poszczególnych kierunków z przedmiotów realizowanych na Wydziale Polonistyki*

KIERUNEK STUDIÓW	OCENA						
	2	3	3,5	4	4,5	5	5!
filologia bałtycka	1	11	9	32	20	40	1
filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie	6	29	25	89	85	275	41
filologia polska	54	571	676	1267	1261	2703	607
filologia polskiego języka migowego	3	44	39	113	101	195	37
kulturoznawstwo – wiedza o kulturze	0	93	116	369	370	1282	190
logopedia ogólna i kliniczna	20	247	294	541	454	969	102
slawistyka	11	107	61	127	94	203	35
sztuka pisania	1	20	37	128	132	499	95
sztuki społeczne	1	10	20	58	68	211	23
WSZYSTKIE KIERUNKI	97	1132	1277	2724	2585	6377	1131

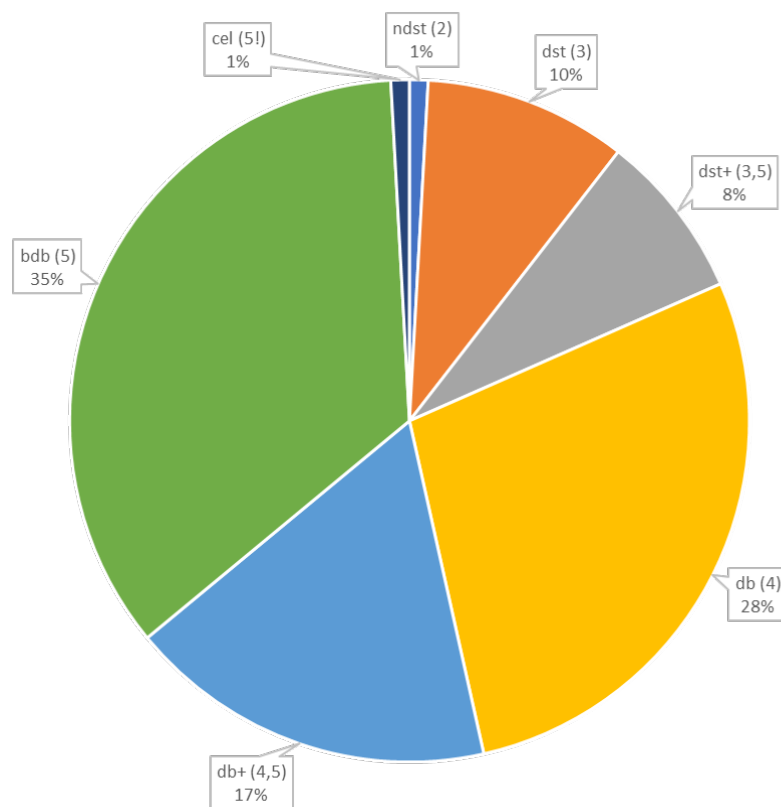
* Nie uwzględnia się: lektoratów żetonowych, przedmiotów ogólnouniwersyteckich, zajęć WF, egzaminów certyfikacyjnych, seminariów dyplomowych i przedmiotów kończących się zaliczeniem bez oceny.

2. Zestawienie procentowe ocen uzyskanych przez studentów poszczególnych kierunków z przedmiotów realizowanych na Wydziale Polonistyki*

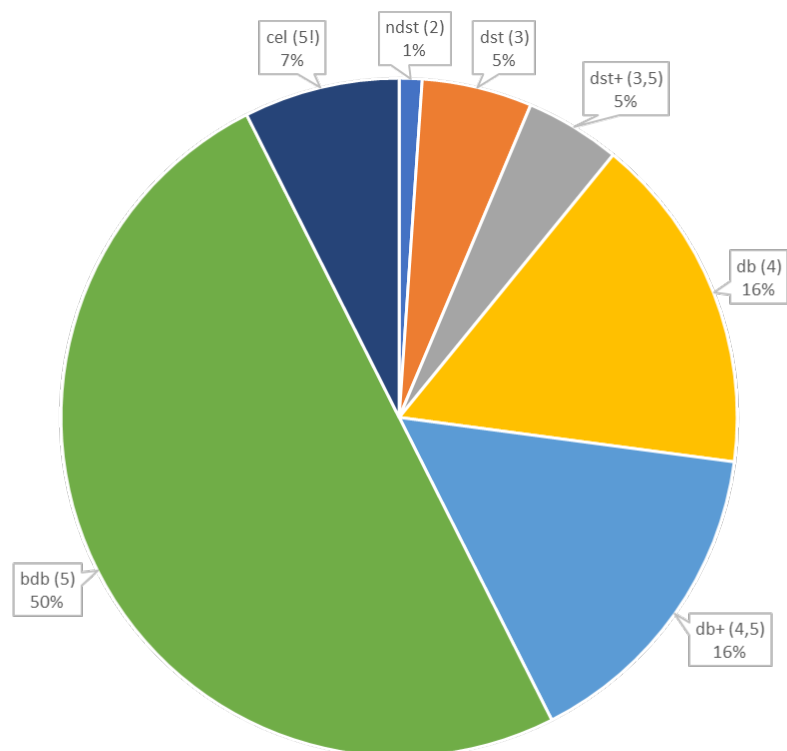
	ndst (2)	dst (3)	dst+ (3,5)	db (4)	db+ (4,5)	bdb (5)	cel (5!)
filologia bałtycka	0,88%	9,65%	7,89%	28,07%	17,54%	35,09%	0,88%
filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie	1,09%	5,27%	4,55%	16,18%	15,45%	50,00%	7,45%
filologia polska	0,76%	8,00%	9,47%	17,75%	17,66%	37,86%	8,50%
filologia polskiego języka migowego	0,56%	8,27%	7,33%	21,24%	18,98%	36,65%	6,95%
kulturoznawstwo – wiedza o kulturze	0,00%	3,84%	4,79%	15,25%	15,29%	52,98%	7,85%
logopedia ogólna i kliniczna	0,76%	9,40%	11,19%	20,59%	17,28%	36,89%	3,88%
slawistyka	1,72%	16,77%	9,56%	19,91%	14,73%	31,82%	5,49%
sztuka pisania	0,11%	2,19%	4,06%	14,04%	14,47%	54,71%	10,42%
sztuki społeczne	0,26%	2,56%	5,12%	14,83%	17,39%	53,96%	5,88%
Suma końcowa	0,63%	7,39%	8,33%	17,78%	16,87%	41,62%	7,38%

* Nie uwzględnia się: lektoratów żetonowych, przedmiotów ogólnouniwersyteckich, zajęć WF, egzaminów certyfikacyjnych, seminariów dyplomowych i przedmiotów kończących się zaliczeniem bez oceny.

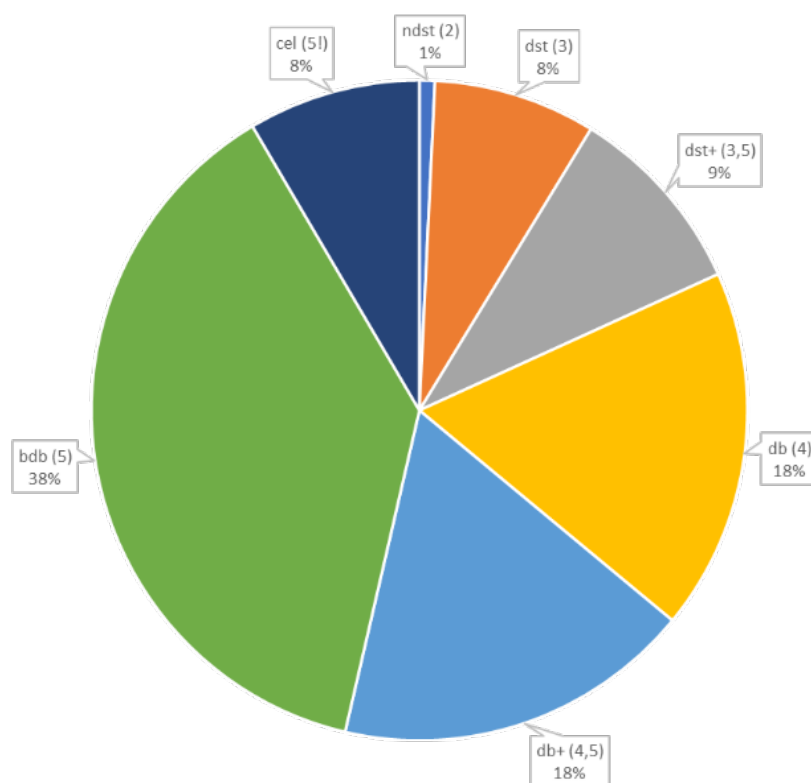
3. Filologia bałtycka



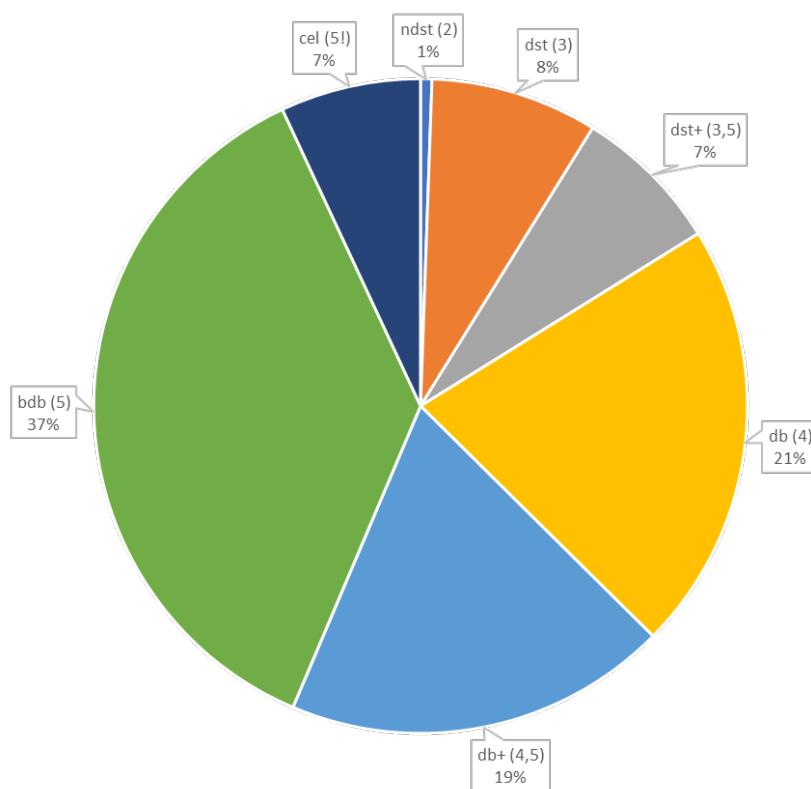
4. Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie



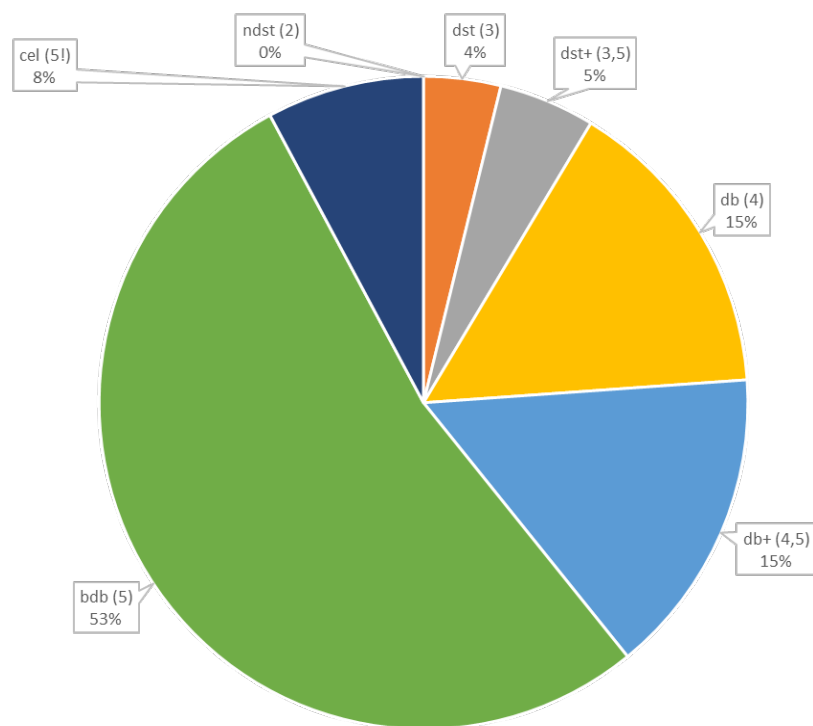
5. Filologia polska



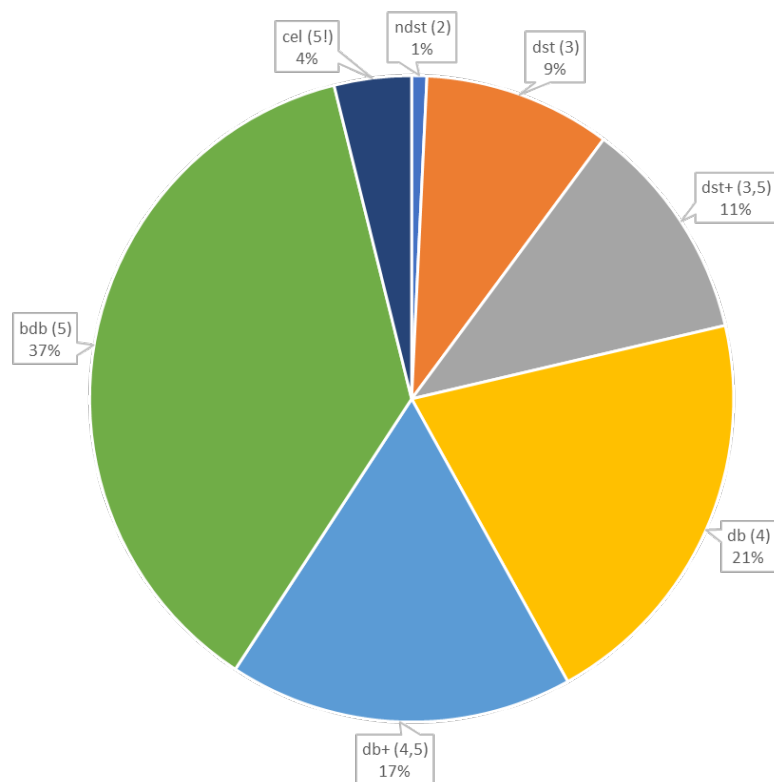
6. Filologia polskiego języka migowego



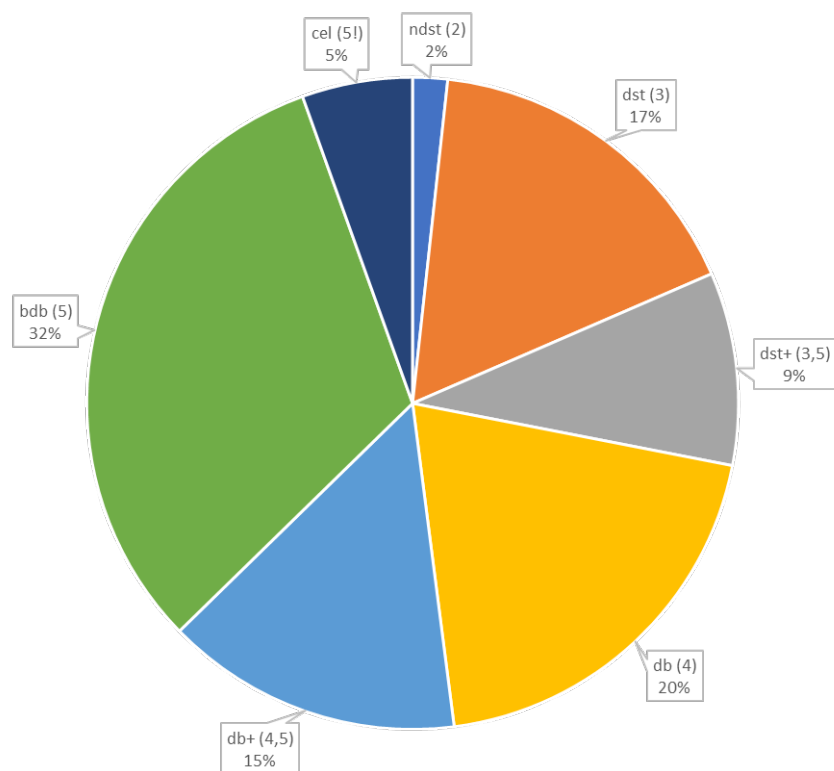
7. Kulturoznawstwo – wiedza o kulturze



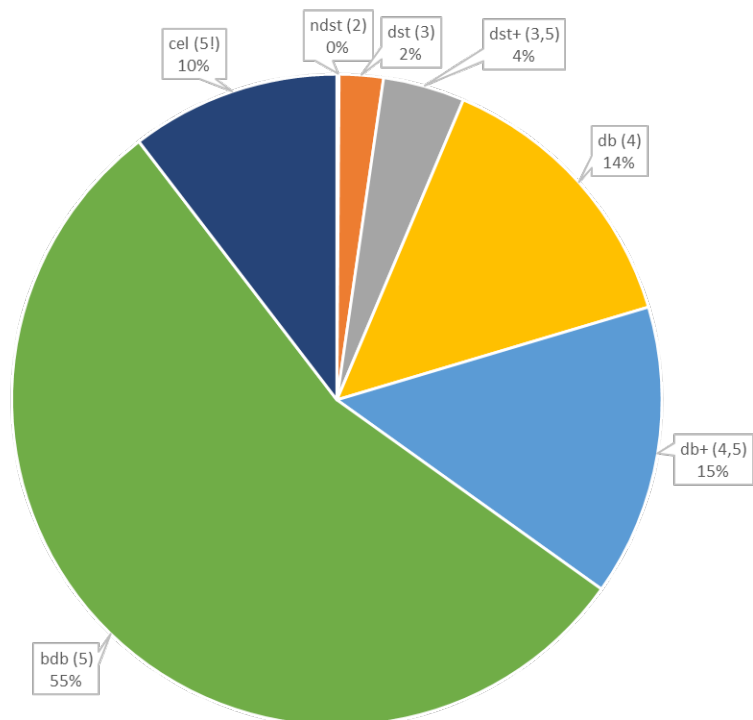
8. Logopedia ogólna i kliniczna



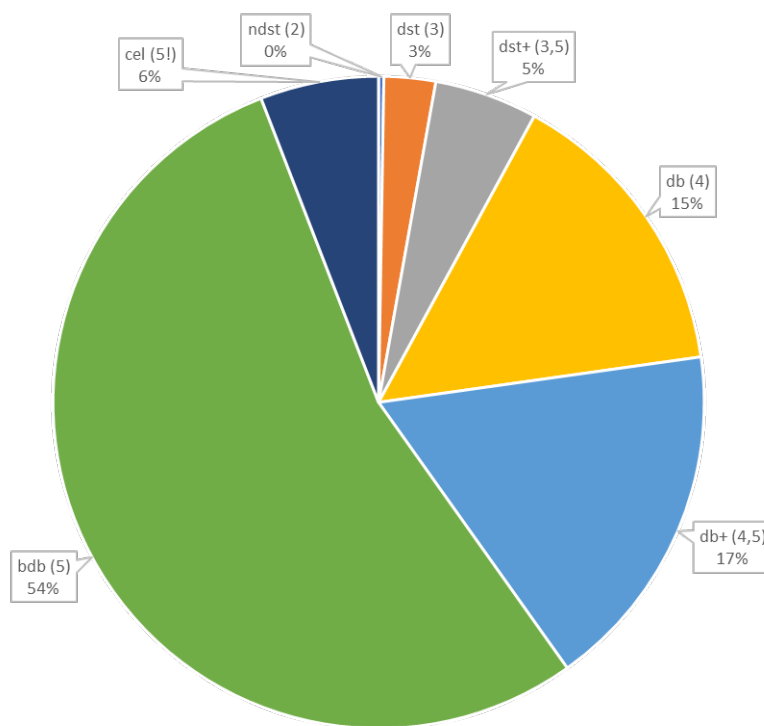
9. Slawistyka



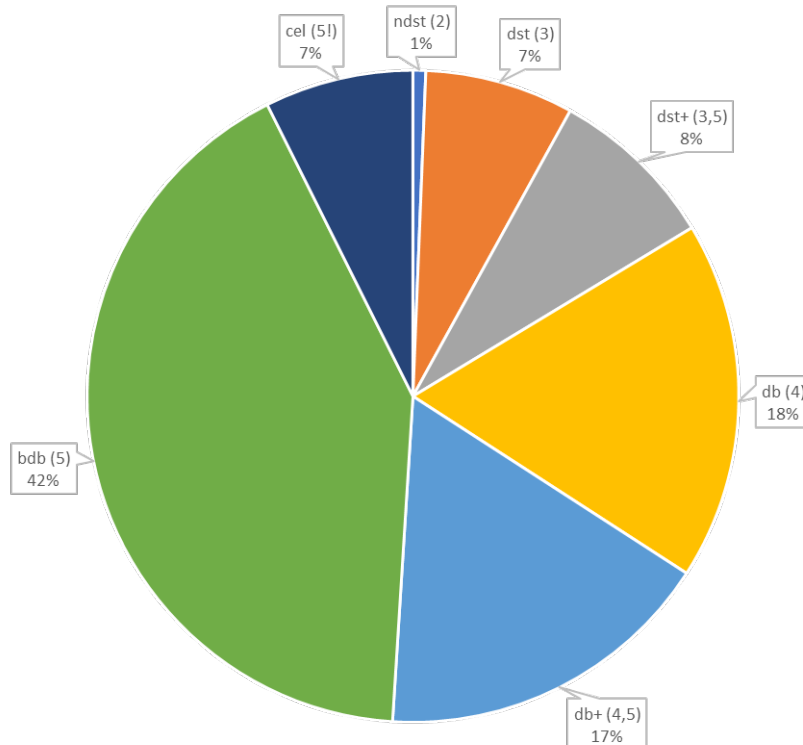
10. Sztuka pisania



11. Sztuki społeczne



12. Podsumowanie zbiorcze dla wszystkich kierunków



13. Porównanie poszczególnych kierunków

