

UCHWAŁA NR 193
RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW: FILOLOGIA BAŁTYCKA,
FILOLOGIA KLASYCZNA I STUDIA ŚRÓDZIEMNOMORSKIE, FILOLOGIA
POLSKA, FILOLOGIA POLSKIEGO JĘZYKA MIGOWEGO,
KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE, LOGOPEDIA OGÓLNA
I KLINICZNA, SŁAWISTYKA, SZTUKA PISANIA, SZTUKI SPOŁECZNE

z dnia 17 grudnia 2024 r.

w sprawie wyrażenia opinii o propozycji utworzenia programu
studiów II stopnia na kierunku *pleć i seksualność*

Na podstawie § 68 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190 z późn. zm.), § 5 ust. 1 pkt 1 Regulaminu Studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2019 r. poz. 186 z późn. zm.) oraz § 3 pkt 3 i § 7 ust. 5 zarządzenia nr 71 Rektora Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 9 kwietnia 2020 r. w sprawie określenia trybu postępowania w sprawach dotyczących utworzenia kierunku studiów oraz zmian w programie studiów na Uniwersytecie Warszawskim (Monitor UW z 2023 r. poz. 54) Rada Dydaktyczna postanawia, co następuje:

§ 1

Rada Dydaktyczna wyraża pozytywną opinię o stanowiącej załącznik do niniejszej uchwały propozycji utworzenia programu studiów II stopnia na kierunku *pleć i seksualność*.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Kierownik jednostki dydaktycznej: Ł. Książyk

Załącznik do uchwały nr 193

Rady Dydaktycznej dla kierunków studiów: filologia bałtycka, filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie, filologia polska, filologia polskiego języka migowego, kulturoznawstwo – wiedza o kulturze, logopedia ogólna i kliniczna, slawistyka, sztuka pisanie, sztuki społeczne
z dnia 17 grudnia 2024 r.

w sprawie wyrażenia opinii o propozycji utworzenia programu studiów II stopnia na kierunku płeć i seksualność

WNIOSEK O UTWORZENIE KIERUNKU STUDIÓW

CZĘŚĆ I

PROGRAM STUDIÓW

nazwa kierunku studiów	płeć i seksualność
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Gender and Sexuality
język wykładowy	polski
poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
poziom PRK	7
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	61
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5

Studia przygotowują do zawodu nauczyciela – nie

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
Dziedzina nauki humanistycznych	nauki o kulturze i religii	100%	nauki o kulturze i religii
Razem:	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: absolwent/ka zna i rozumie		
K_W01	– swoistość nauk o kulturze, subdyscypliny tych nauk i ich rozległe związki z innymi naukami humanistycznymi i społecznymi także w perspektywie historycznej	P7S_WG
K_W02	– w stopniu pogłębionym współczesne teorie tożsamości i nowe nurty w aktualnie prowadzonych badaniach kulturoznawczych	P7S_WG
K_W03	– w stopniu pogłębionym współczesne teorie płci i seksualności, sformułowane na gruncie nauk humanistycznych i społecznych	P7S_WG
K_W04	– w stopniu pogłębionym historyczne i instytucjonalne uwarunkowania wyobrażeń i praktyk kulturowych związanych z płcią i seksualnością	P7S_WG
K_W05	– w stopniu pogłębionym metodologie nauk o kulturze i powiązane z nimi metody badawcze oraz zasady etyczne	P7S_WG
K_W06	– zasady prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej oraz ich implikacje praktyczne	P7S_WK

K_W07	– sposoby przedsiębiorczego działania w kulturze	P7S_WK
K_W08	– zależność między badaniami nad płcią i seksualnością a fundamentalnymi dylematami współczesnej cywilizacji	P7S_WK
Umiejętności: absolwent/ka potrafi		
K_U01	– wykorzystać posiadaną wiedzę, by samodzielnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować, integrować informacje z różnorodnych źródeł i wykorzystywać je w samodzielnych projektach badawczych oraz właściwie i twórczo prezentować ich wyniki	P7S_UW
K_U02	– wykorzystywać metodologię badawczą oraz narzędzia (także cyfrowe) nauk humanistycznych oraz prezentować i syntetyzować uzyskane tymi metodami dane	P7S_UW
K_U03	– napisać rozprawę naukową, samodzielnie formułując problem badawczy, dobierając źródła i literaturę naukową oraz odpowiednią metodologię; poprawnie w mowie i na piśmie formułować wypowiedzi i sądy	P7S_UW
K_U04	– zabierać głos w dyskusji wobec różnorodnych odbiorców, mówiąc zrozumiale i poprawnie; samodzielnie poprowadzić debatę naukową lub dyskusję publiczną	P7S_UK
K_U05	– posługiwać się językiem obcym w mowie i piśmie na poziomie B2+ lub wyższym Europejskiego Opisu Językowego; korzystać z wybranej literatury przedmiotu w języku obcym	P7S_UK
K_U06	– inicjować i prowadzić badawcze prace zespołowe; współdziałać w zespole z innymi osobami; organizować pracę indywidualną i zespołową, kierować projektem	P7S_UO
K_U07	– ciągle dokształcać się i rozwijać intelektualnie oraz zawodowo; ukierunkowywać innych w tym zakresie	P7S_UU
K_U08	– zarządzać różnorodnością w instytucjach społecznych z poszanowaniem zasad równego traktowania	P7S_UO
K_U09	– popularyzować wiedzę o płci i seksualności za pomocą różnych mediów, dla różnych grup odbiorców	P7S_UK
Kompetencje społeczne: absolwent/ka jest gotów/gotowa do		
K_K01	– przyjęcia postawy szacunku i badawczej ciekawości wobec różnorodnych zjawisk kultury, w tym używania zdobytej wiedzy do rozwiązywania zaobserwowanych problemów oraz zasięgania opinii osób eksperckich	P7S_KK
K_K02	– dostrzegania wagi refleksji kulturoznawczej dla życia społecznego i dostrzegania konieczności jej rozwoju	P7S_KK
K_K03	– samodzielnego, twórczego i przedsiębiorczego działania w kulturze	P7S_KO

K_K04	– zaangażowania w dialog społeczny i międzykulturowy ze zrozumieniem i empatią	P7S_KO
K_K05	– krytycznej analizy treści, z uwzględnieniem mediów jej przekazu	P7S_KK
K_K06	– zaangażowania się w pełnienie ról zawodowych ze świadomością wagi wspólnego działania i etyczną odpowiedzialnością, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych	P7S_KR
K_K07	– dążenia do upowszechniania i otwartości zasobów wiedzy	P7S_KR
K_K08	– dążenia do realizacji zasady równości i poszanowania różnorodności w życiu społecznym	P7S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Zajęcia lub grupy zajęć przypisane do danego etapu studiów

Rok pierwszy, semestr pierwszy

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Proseminarium								proseminarium: 30	30	3	K_W05, K_W06, K_W07, K_U01, K_K01, K_K03	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Proseminarium przygotowuje do wyboru tematu pracy magisterskiej, zapoznaje osoby studiujące z zasadami dyplomowania i narzędziami pracy intelektualnej. Zakres tematyczny: – zasady dyplomowania i przygotowywania prac magisterskich na UW oraz na kierunku, – możliwości współpracy projektowej z instytucjami: prezentacja, – wstępna konceptualizacja tematu pracy magisterskiej, – techniki zarządzania sobą i well-being w pracy badawczej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– zadania grupowe – samoocena – prezentacja założeń pracy dyplomowej											
Teorie płci				30					30	5	K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_U04, K_K02, K_K08	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot prezentujący osobom studiującym kulturoznawcze rozumienia płci – w ujęciu synchronicznym i diachronicznym. Zakres tematyczny: – nurty badawcze w teoriach płci, – historia badań problematyki płci i cielesności w kulturze.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– ocena wkładu w dyskusję – ocena ciągła – egzamin ustny/pisemny											
Teorie seksualności				30					30	5	K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_U04, K_K02, K_K08	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot prezentujący osobom studiującym kulturoznawcze rozumienia seksualności – w ujęciu synchronicznym i diachronicznym. Zakres tematyczny: – nurty badawcze w teoriach seksualności, – historia badań problematyki seksualności i cielesności w kulturze.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– ocena wkładu w dyskusję – ocena ciągła – egzamin ustny/pisemny											
Společne praktyki równości				30					30	4	K_W02, K_W07, K_W08, K_U04, K_U08, K_K03, K_K06, K_K08	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot poświęcony społecznym praktykom zarządzania równością i różnorodnością. Zakres tematyczny: – wieloaspektowe projektowanie włączające w instytucjach, – mediacje w konfliktach i zarządzanie problemami w organizacji, – polityka komunikacyjna instytucji, – praktyki oporu/działania wobec nierówności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– ocena ciągła – analiza przypadków – ocena wkładu w dyskusję – zadania grupowe – projekt/ prezentacja/ referat											
Wiedza o seksualności w praktyce społecznej				30					30	4	K_W02, K_W03, K_W08, K_U04, K_U06, K_K01, K_K04, K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot poświęcony analizie społecznych sposobów wytwarzania wiedzy o seksualności: przekształceń wiedzy eksperckiej i form jej instytucjonalizacji. Zakres tematyczny:											

	– instytucje wytwarzające wiedzę o seksualności, – współczesne kierunki rozwoju wiedzy o seksualności, badania etnograficzne i socjologiczne.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– ocena ciągła – analiza przypadków – ocena wkładu w dyskusję – zadania grupowe – projekt/ prezentacja/ referat											
Warsztaty pisania akademickiego						30			30	3	K_W06, K_U03, K_U09, K_K06, K_K08	–
Treści programowe	Przedmiot mający na celu doskonalenie umiejętności komunikacyjnych w zakresie gatunków akademickich i popularyzatorskich. Zakres tematyczny: – pisanie akademickie i komunikacja akademicka, – techniki zarządzania informacją naukową, – ochrona własności intelektualnej, – narzędzia cyfrowe w pracy akademickiej, – popularyzacja nauki, – kultura języka, – język włączający, – dawanie i przyjmowanie informacji zwrotnej.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– krótka praca lub zadania pisemne – zadania grupowe – samoocena											

Zajęcia do wyboru z modułów: A: Media i historie B: Normy i natury C: Instytucje i praktyki		60							60	6	moduł A: K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_K02, K_K04, K_K05 moduł B: K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, K_K04 moduł C: K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Osoba studiująca w ciągu dwóch lat studiów ma obowiązek zrealizować po minimum 30 godzin i 3 ECTS w obrębie każdego modułu oraz jedno zajęcia w języku angielskim; pozostałe zajęcia realizuje zgodnie ze swoimi zainteresowaniami. Oferta w modułach modyfikowana jest co roku. <u>Zakresy tematyczne i przykładowe treści kształcenia w poszczególnych modułach:</u> A. Media i historie: historia społeczna i media kultury (np. płęć i seksualność w popkulturze, literatura porównawcza, historia feminizmu i studiów nad męskością, seksualność w teatrze, zawód koordynatora scen intymnych w teatrze/filmie, performatywność płci). B. Normy i natury: kulturowe koncepcje i opisy natury oraz związane z nimi kulturowe normy (np. embriologia, problematyka reprodukcji/prokreacji, edukacja seksualna, studia nad niepełnosprawnościami, bioetyka, studia nad dzieciństwem, płęć i seksualność w prawie, teoria queer, teoria trans, orientacje psychoseksualne, płęć i seksualność w psychoterapii). C. Instytucje i praktyki: sposoby funkcjonowania instytucji i praktyki codzienności (np. płęć i seksualność a ruchy społeczne, migracje, teoria postkolonialna, ekonomia heterodoksyjna i feministyczna, teorie tożsamości, stratyfikacje społeczne – rasa, religia, etniczność, klasa).											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem, w zależności od zajęć: – ocena ciągła – analiza przypadków – ocena wkładu w dyskusję – zadania grupowe – projekt/ prezentacja/ referat
--	---

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 240

Rok pierwszy, semestr drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt				
Seminarium magisterskie			30					30	6	K_W01, K_W05, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_K07	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Pierwszy semestr seminarium poświęcony jest wyborowi tematu pracy magisterskiej, przygotowaniu projektu badawczego zgodnie z zasadami projektów grantowych oraz organizacji konferencji studenckiej z prezentacją projektów. Zakres tematyczny: – zasady przygotowywania projektów i planowania badań – organizacja i obsługa konferencji – przygotowywanie prezentacji konferencyjnych i paneli dyskusyjnych										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– pisemny projekt badawczy – konferencja studencka: prezentacja projektów										

Interdyscyplinarność w badaniach nad płcią i seksualnością				30					30	4	K_W01, K_W08, K_U07, K_U09, K_K01, K_K05	–
Treści programowe	Przedmiot ukazujący wagę zagadnień związanych z płcią i seksualnością w naukach niehumanistycznych oraz ujęciach interdyscyplinarnych, a także konsekwencje pomijania tych kategorii w przedsięwzięciach badawczych. Zakres tematyczny: – wybrane koncepcje z zakresu socjologii wiedzy, – interdyscyplinarność a transdyscyplinarność, – interseksjonalność: możliwe ujęcia, – płeć i seksualność w wybranych naukach niehumanistycznych, na przykład: biologii, medycynie, technologiach, projektowaniu społecznym, – koncepcja praw seksualnych i reprodukcyjnych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– ocena ciągła – analiza przypadków – ocena wkładu w dyskusję – zadania grupowe											
Kulturoznawcze badania płci i seksualności I					30				30	5	K_W05, K_U01, K_U02, K_U06, K_K06, K_K07	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Warsztat badawczy, podzielony na dwa semestry, mający na celu przedstawienie i przećwiczenia wybranych metod prowadzenia badań oraz analizy danych wywołanych i zastanych – w tym szeroko rozumianych reprezentacji i tekstów kultury. Zakres tematyczny: – metody jakościowe w badaniach społecznych, – metody w badaniach reprezentacji/tekstów kultury, – zasady przygotowywania i oceniania projektów badawczych, – recenzje i informacja zwrotna: dobre praktyki, – etyka badawcza, – projektowanie i zarządzanie projektem, – współpraca i przedsiębiorczość naukowa.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– zadania grupowe – analiza przypadków – projektowanie badania: ocena ciągła – prezentacja projektu indywidualnego/projekt grupowy											

Zrozumieć gender w Polsce				30					30	3	K_W01, K_W02, K_W04, K_U04, K_U06, K_U09, K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Ćwiczenia poświęcone polskiemu kontekstowi kulturowemu: wyłanianiu się kategorii płci i seksualności w polskiej refleksji badawczej oraz sposobom wytwarzania tych kategorii przez polskie instytucje, przede wszystkim w ujęciu diachronicznym. Zakres tematyczny: – historyczne i kulturowe uwarunkowania refleksji o płci i seksualności w Polsce, – podstawy kulturowe i instytucjonalne konfliktów aksjologicznych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– ocena ciągła – analiza przypadków – ocena wkładu w dyskusję – zadania grupowe											

Zajęcia do wyboru z modułów: A: Media i historie B: Normy i natury C: Instytucje i praktyki	60							60	6	moduł A: K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_K02, K_K04, K_K05 moduł B: K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, K_K04 moduł C: K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Osoba studiująca Osoba studiująca w ciągu dwóch lat studiów ma obowiązek zrealizować po minimum 30 godzin i 3 ECTS w obrębie każdego modułu oraz jedno zajęcia w języku angielskim; pozostałe zajęcia realizuje zgodnie ze swoimi zainteresowaniami. Oferta w modułach modyfikowana jest co roku. <u>Zakresy tematyczne i przykładowe treści kształcenia w poszczególnych modułach:</u> A. Media i historie: historia społeczna i media kultury (np. płęć i seksualność w popkulturze, literatura porównawcza, historia feminizmu i studiów nad męskością, seksualność w teatrze, zawód koordynatora scen intymnych w teatrze/filmie, performatywność płci). B. Normy i natury: kulturowe koncepcje i opisy natury oraz związane z nimi kulturowe normy (np. embriologia, problematyka reprodukcji/prokreacji, edukacja seksualna, studia nad niepełnosprawnościami, bioetyka, studia nad dzieciństwem, płęć i seksualność w prawie, teoria queer, teoria trans, orientacje psychoseksualne, płęć i seksualność w psychoterapii). C. Instytucje i praktyki: sposoby funkcjonowania instytucji i praktyki codzienności (np. płęć i seksualność a ruchy społeczne, migracje, teoria postkolonialna, ekonomia heterodoksyjna i feministyczna, teorie tożsamości, stratyfikacje społeczne – rasa, religia, etniczność, klasa).										

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem, w zależności od zajęć: – ocena ciągła – analiza przypadków – ocena wkładu w dyskusję – zadania grupowe – projekt/ prezentacja/ referat											
Przedmioty ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów									60	6	–	–
Treści programowe	W zależności od wybranego przedmiotu. W ramach przedmiotów ogólnouniwersyteckich należy uzyskać 5 ECTS z przedmiotów z zakresu nauk społecznych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem.											

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 240

Rok drugi, semestr trzeci

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin								Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Seminarium magisterskie			30						30	10	K_W01, K_W05, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_K07	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Drugi semestr seminarium poświęcony jest intensywnej pracy nad rozprawą, która zaowocować powinna szczegółowym planem całości i przygotowaniem wybranych fragmentów pracy. Zakres tematyczny: – praca nad konspektem całości rozprawy, – przygotowanie i zaprezentowanie fragmentów rozprawy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– raporty z postępu prac – szczegółowy konspekt całości rozprawy – gotowe wybrane fragmenty pracy											
Kulturoznawcze badania płci i seksualności II						30			30	5	K_W05, K_U01, K_U02, K_U06, K_K06, K_K07	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Warsztat badawczy, podzielony na dwa semestry, mający na celu przedstawienie i przećwiczenia wybranych metod prowadzenia badań oraz analizy danych wywołanych i zastanych – w tym szeroko rozumianych reprezentacji i tekstów kultury. Zakres tematyczny: – metody jakościowe w badaniach społecznych, – metody w badaniach reprezentacji/tekstów kultury, – zasady przygotowywania i oceniania projektów badawczych, – recenzje i informacja zwrotna: dobre praktyki, – etyka badawcza, – projektowanie i zarządzanie projektem,											

	– współpraca i przedsiębiorczość naukowa.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– zadania grupowe – analiza przypadków – projektowanie badania: ocena ciągła – prezentacja projektu indywidualnego/projekt grupowy											
Najnowsze zagadnienia w badaniach nad płcią i seksualnością				30					30	3	K_W02, K_W08, K_U05, K_U06, K_U07, K_U09, K_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Ćwiczenia o zmieniającym się co roku programie mają na celu przedyskutowanie nowych trendów, zjawisk i lektur związanych z płcią i seksualnością w kulturze. Zakres tematyczny: – przegląd najnowszych koncepcji i nurtów badawczych w studiach nad płcią i seksualnością, – analiza wybranych nowych zjawisk społecznych za pomocą narzędzi wypracowanych w ramach studiów nad płcią i seksualnością.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– ocena ciągła – analiza przypadków – zadania grupowe											
Bliskie spotkania z kanonem studiów nad płcią i seksualnością				30					30	3	K_W03, K_W04, K_U03, K_U06, K_K05	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Ćwiczenia poświęcone pogłębionej lekturze jednego, co roku innego, tekstu z kanonu badań nad płcią i seksualnością. Zakres tematyczny: – <i>close reading</i> fragmentów wybranych klasycznych i współczesnych tekstów z kanonu badań nad płcią i seksualności, – próba osadzenia uważnej lektury w szerokim kontekście historycznym, społecznym i kulturowym.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– ocena ciągła – zadania grupowe – krótka praca pisemna											

Zajęcia do wyboru z modułów: A: Media i historie B: Normy i natury C: Instytucje i praktyki		90						90	9	moduł A: K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_K02, K_K04, K_K05 moduł B: K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, K_K04 moduł C: K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Osoba studiująca Osoba studiująca w ciągu dwóch lat studiów ma obowiązek zrealizować po minimum 30 godzin i 3 ECTS w obrębie każdego modułu oraz jedno zajęcia w języku angielskim; pozostałe zajęcia realizuje zgodnie ze swoimi zainteresowaniami. Oferta w modułach modyfikowana jest co roku. <u>Zakresy tematyczne i przykładowe treści kształcenia w poszczególnych modułach:</u> A. Media i historie: historia społeczna i media kultury (np. płęć i seksualność w popkulturze, literatura porównawcza, historia feminizmu i studiów nad męskością, seksualność w teatrze, zawód koordynatora scen intymnych w teatrze/filmie, performatywność płci). B. Normy i natury: kulturowe koncepcje i opisy natury oraz związane z nimi kulturowe normy (np. embriologia, problematyka reprodukcji/prokreacji, edukacja seksualna, studia nad niepełnosprawnościami, bioetyka, studia nad dzieciństwem, płęć i seksualność w prawie, teoria queer, teoria trans, orientacje psychoseksualne, płęć i seksualność w psychoterapii). C. Instytucje i praktyki: sposoby funkcjonowania instytucji i praktyki codzienności (np. płęć i seksualność a ruchy społeczne, migracje, teoria postkolonialna, ekonomia heterodoksyjna i feministyczna, teorie tożsamości, stratyfikacje społeczne – rasa, religia, etniczność, klasa).										

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabusem, w zależności od zajęć: – ocena ciągła – analiza przypadków – ocena wkładu w dyskusję – zadania grupowe – projekt/ prezentacja/ referat
--	---

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 210

Rok drugi, semestr czwarty

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin							Razem: liczba godzin zajęć	Razem: punkty ECTS	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot	
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt					Inne
Seminarium magisterskie			30						30	21	K_W01, K_W05, K_W06, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_K07	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Trzeci semestr seminarium to intensywne pisanie i finalizacja rozprawy: temu celowi służy zindywidualizowana formuła współpracy z promotorem oraz warsztaty mające wspomóc efektywność pracy pisarskiej. Zakres tematyczny: – indywidualne konsultacje z osobą prowadzącą pracę (wymagane min. 3 w semestrze), – udział w warsztatach magisterskich online/hybrydowych (sesje w zaplanowanych terminach).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– raporty z postępu prac: ocena ciągła – praca magisterska											

Perspektywy studiów nad płcią i seksualnością						30			30	3	K_W01, K_W07, K_U04, K_U05, K_U07, K_K01, K_K03, K_K06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Warsztaty poświęcone prezentacji możliwości dalszej pracy badawczej lub zawodowej w dziedzinach związanych z płcią i seksualnością – w Polsce oraz poza jej granicami. Zakres tematyczny: – spotkania online/hybrydowe z polskimi i zagranicznymi badaczami, badaczkami oraz organizacjami zajmującymi się płcią i seksualnością, – prezentacja możliwości i potrzeb w zakresie pracy zawodowej, badawczej i społecznej, – tworzenie sieci współpracy.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– ocena wkładu w dyskusję – raport											
Praktyczne zastosowania wiedzy o płci i seksualności						30				3	K_W02, K_W07, K_U08, K_U09, K_K03, K_K06, K_K08	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot prowadzony w formie warsztatowej przez praktyków zarządzania równością, seksuologii i edukacji seksualnej Część A: Projektowanie równości w badaniach i instytucjach (15 godz.) Zakres tematyczny: – prawne regulacje dotyczące równości płci – działania i przepisy antydyskryminacyjne – tworzenie planów równości płci dla instytucji – projektowanie włączające i komunikacja równościowa Część B: Edukacja o płci i seksualności (15 godz.) Zakres tematyczny: – edukacja o seksualności na różnych etapach życia – ciało pozytywność i troska o ciało na różnych etapach życia – wiedza o terapii seksuologicznej											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	– ocena ciągła – analiza przypadków – zadania grupowe											

Zajęcia do wyboru z modułów: A: Media i historie B: Normy i natury C: Instytucje i praktyki		30							30	3	A: K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_K02, K_K04, K_K05 B: K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, K_K04 C: K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_U04, K_U05, K_U07, K_U08, K_K01, K_K02, K_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Osoba studiująca Osoba studiująca w ciągu dwóch lat studiów ma obowiązek zrealizować po minimum 30 godzin i 3 ECTS w obrębie każdego modułu oraz jedno zajęcia w języku angielskim; pozostałe zajęcia realizuje zgodnie ze swoimi zainteresowaniami. Oferta w modułach modyfikowana jest co roku. <u>Zakresy tematyczne i przykładowe treści kształcenia w poszczególnych modułach:</u> A. Media i historie: historia społeczna i media kultury (np. płęć i seksualność w popkulturze, literatura porównawcza, historia feminizmu i studiów nad męskością, seksualność w teatrze, zawód koordynatora scen intymnych w teatrze/filmie, performatywność płci). B. Normy i natury: kulturowe koncepcje i opisy natury oraz związane z nimi kulturowe normy (np. embriologia, problematyka reprodukcji/prokreacji, edukacja seksualna, studia nad niepełnosprawnościami, bioetyka, studia nad dzieciństwem, płęć i seksualność w prawie, teoria queer, teoria trans, orientacje psychoseksualne, płęć i seksualność w psychoterapii). C. Instytucje i praktyki: sposoby funkcjonowania instytucji i praktyki codzienności (np. płęć i seksualność a ruchy społeczne, migracje, teoria postkolonialna, ekonomia heterodoksyjna i feministyczna, teorie tożsamości, stratyfikacje społeczne – rasa, religia, etniczność, klasa).											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	Zgodnie z sylabussem, w zależności od zajęć: – ocena ciągła – analiza przypadków – ocena wkładu w dyskusję – zadania grupowe											

	– projekt/ prezentacja/ referat
--	---------------------------------

Łączna liczba punktów ECTS (w semestrze): 30

Łączna liczba godzin zajęć (w semestrze): 120

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 810

Studentom studiów drugiego stopnia, którzy nie realizowali szkolenia BHP na studiach I stopnia, zapewniona będzie realizacja tego przedmiotu poza programem studiów w wymiarze 4 godzin i 0,5 ECTS (punktów ECTS nie wlicza się do puli 120 pkt ECTS).

Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin ECTS dla każdej z dyscyplin
Dziedzina nauk humanistycznych	nauki o kulturze i religii	89%

CZĘŚĆ II

INFORMACJE DODATKOWE O KIERUNKU STUDIÓW	
limit przyjęć	30
liczba kandydatów wymagana do uruchomienia studiów	15
wymagania stawiane kandydatom	Studia drugiego stopnia na kierunku <i>Płeć i seksualność</i> adresowane są do absolwentów wszystkich kierunków studiów. Postępowanie rekrutacyjne sprawdza orientację osób kandydujących w problematyce (wymagana jest podstawowa wiedza o kulturoznawczych sposobach ujmowania płci i seksualności) oraz ich predyspozycje do pracy badawczej (dostrzeganie i sposób konceptualizacji problemów, umiejętność budowy wypowiedzi ustnej i pisemnej oraz planowania badań).
kryteria przyjęcia na studia	Postępowanie rekrutacyjne składa się z dwóch etapów. I etap postępowania kwalifikacyjnego – ustalenie listy rankingowej na podstawie oceny pracy pisemnej Osoby kandydujące składają swoje CV oraz pracę pisemną o maksymalnej długości 5400 znaków, w której przedstawiają swoje, powiązane z podejmowanymi studiami, zainteresowania i plany badawcze oraz zawodowe. Oceniana jest: dojrzałość intelektualna i sposób formułowania problemów: 0-20 punktów; opis planów (badawczych, zawodowych): 0-20 punktów; formalna strona tekstu (styl, klarowność przekazu): 0-10 punktów. Do drugiego etapu przechodzi 60 osób z najwyższą punktacją. Maksymalna liczba punktów do zdobycia w pierwszym etapie wynosi 50. II etap postępowania kwalifikacyjnego – rozmowa kwalifikacyjna Drugim etapem postępowania jest rozmowa kwalifikacyjna dotycząca planów badawczych oraz zawodowych osób kandydujących. Oceniane są: predyspozycje do pracy badawczej w dyscyplinie nauki o kulturze i religii: 0-20 punktów, oryginalność ujęcia i sposób konceptualizacji prezentowanych zagadnień: 0-20 punktów; konstrukcja wypowiedzi: 0-10 punktów. Maksymalna liczba punktów do zdobycia w drugim etapie wynosi 50. Od kandydatów na studia wymagana jest poświadczona zdaniem egzaminem certyfikacyjnym znajomość języka angielskiego na poziomie B2. Jeśli kandydat nie ma poświadczonej znajomości języka angielskiego na poziomie B2, weryfikacja znajomości tego języka będzie się odbywała podczas rozmowy kwalifikacyjnej. Nieznajomość języka angielskiego na wymaganym poziomie skutkuje otrzymaniem 0 punktów z całości postępowania kwalifikacyjnego. Wynik postępowania kwalifikacyjnego Wynik postępowania kwalifikacyjnego stanowi suma punktów z pierwszego i drugiego etapu. O zakwalifikowaniu na studia decyduje miejsce na liście rankingowej utworzonej na podstawie ostatecznych wyników. Maksymalna liczba punktów do uzyskania w procesie kwalifikacji wynosi 100.

przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego współpracujący przy projektowaniu programu studiów	<u>Uzyskano opinie:</u> – badaczek problematyki LGBTQ, dr hab. Joanny Mizielińskiej i dr Agaty Stasińskiej (autorki największych polskich badań rodzin z wyboru, projekt edukacyjny „Doing Rights”); – edukatorki seksualnej i popularyzatorki wiedzy o ciałopozytywności Barbary Pietruszczak, która w roku 2024 znalazła się na liście współtworzonej przez redakcję „Forbes Women” i Fundację SEXEDPL jako jedna z osób najbardziej zasłużonych dla edukacji seksualnej w Polsce (projekty Moonka, Pani Miesięczka); – Fundacji na Rzecz Kobiet i Planowania Rodziny FEDERA (prowadzącej inicjatywę w zakresie edukacji seksualnej Grupę „Ponton”); – Polskiego Towarzystwa Psychologii Prenatalnej i Okołoporodowej (prowadzącego na Uniwersytecie SWPS studia podyplomowe „Pomoc psychologiczna, wsparcie dla par i kobiet w ciąży oraz po porodzie”); – Stowarzyszenia na Rzecz Leczenia Niepłodności i Wspierania Adopcji „Nasz Bocian” (aktywnie wpływającego na polityki i praktyki leczenia niepłodności w Polsce); – rzeczniczki akademickiej UW dr Anny Cybulko; – kierowniczkę Transdyscyplinarnego Centrum Studiów nad Problematyką Płci (Uniwersytet Humboldta w Berlinie), dr Gabriele Jaehnert; – prof. Laury Levitt, byłej dyrektorki Programów Gender Studies na Temple University, USA.
przykład uwzględnienia w programie studiów opinii otoczenia społeczno-gospodarczego	Uwzględniono w programie zapotrzebowanie otoczenia społecznego na wiedzę ekspercką w zakresie: – edukacji w dziedzinie seksualności i intymności, w tym wiedzę o płodności i niepłodności – tworzenia planów równości płci i zarządzania różnorodnością.
przykład uwzględnienia w programie studiów opinii studentów	Sugestie osób studenckich miały wpływ na: – dobór treści kształcenia (dominanty tematyczne) oraz nacisk na inkluzyjny język – zaproszenie do współpracy wykładowców z innych kierunków oraz ekspertów z otoczenia społecznego (komponent wiedzy praktycznej, warsztatowa forma części zajęć) – zaplanowania rekrutacji w formule dwustopniowej.
kod ISCED	0314

Przedmioty do wyboru

Przedmiot (zajęcia lub grupa zajęć)	Liczba punktów ECTS
Proseminarium	3
Przedmioty ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów	6
Zajęcia do wyboru z modułów: A: Media i historie; B: Normy i natury; C: Instytucje i praktyki	24
Seminarium magisterskie	37
Łączna liczba punktów ECTS obejmująca zajęcia do wyboru:	70

**Przedmioty związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach
– studia o profilu ogólnoakademickim**

Przedmiot (zajęcia lub grupa zajęć)	Liczba punktów ECTS
Bliskie spotkania z kanonem studiów nad płcią i seksualnością	3
Kulturoznawcze badania płci i seksualności I	5
Kulturoznawcze badania płci i seksualności II	5
Najnowsze zagadnienia w badaniach nad płcią i seksualnością	3
Perspektywy studiów nad płcią i seksualnością	3
Praktyczne zastosowania wiedzy o płci i seksualności	3
Proseminarium	3

Seminarium magisterskie	37
Społeczne praktyki równości	4
Teorie płci	5
Teorie seksualności	5
Wiedza o seksualności w praktyce społecznej	4
Zajęcia do wyboru z modułów: A: Media i historie; B: Normy i natury; C: Instytucje i praktyki	24
Zrozumieć gender w Polsce	3
Łączna liczba punktów ECTS obejmująca przedmioty związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie / dyscyplinach:	107