

laboratorium praktyk tekstowych



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



ZINTEGROWANY PROGRAM
ROZWOJU DYDAKTYKI

laboratorium praktyk tekstowych

studia I stopnia

Chcesz pracować z tekstem w
nowoczesny sposób?

Lubisz analizować literaturę, ale nie
chcesz zamykać się w teorii?

Laboratorium praktyk tekstowych
to studia, które pokażą Ci, jak
wykorzystać humanistykę w
praktyce – w kulturze, mediach i
nowoczesnej komunikacji.

The logo features the text 'ZIP 2.0' in a bold, black, sans-serif font. The letters 'Z' and 'P' are stylized with circuit-like elements: the 'Z' has three horizontal lines extending to the left, each ending in a small white dot; the 'P' has a single horizontal line extending to the left, also ending in a small white dot. The '2.0' is smaller and positioned to the right of the 'P'.

Kierunek studiów:	laboratorium praktyk tekstowych
Forma studiów:	Stacjonarna
Poziom kształcenia:	Pierwszego stopnia

WIEDZA

Podczas studiów dowiesz się:

- jak wygląda nowoczesna analiza tekstów literackich i użytkowych z wykorzystaniem tradycyjnych metod filologicznych oraz narzędzi cyfrowych,
- w jaki sposób język kształtuje komunikację – od literatury po media społecznościowe,
- jak współczesne trendy i wyzwania wpływają na interpretację klasycznych dzieł literackich,
- jakie są zasady tworzenia różnorodnych form tekstów (np. artykułów, scenariuszy, podcastów, interaktywnych materiałów edukacyjnych), dostosowanych do potrzeb i oczekiwań różnych grup odbiorców.

UMIEJĘTNOŚCI

Na studiach nauczysz się:

- analizować testy i pisać o nich tak, żeby były ciekawe i zrozumiałe dla różnych odbiorców,
- pisać skutecznie różne typy tekstów – od treści marketingowych po scenariusze wydarzeń kulturalnych,
- redagować teksty w duchu prostego języka i UX writingu, tak aby były bardziej dostępne i przyjazne dla czytelników,
- tworzyć treści multimedialne – od stron internetowych po materiały edukacyjne online,
- wykorzystywać nowoczesne narzędzia filologiczne i technologie cyfrowe w analizie języka i tekstu.



KOMPETENCJE

Będiesz mieć kompetencje do pracy w zawodach wymagających krytycznego myślenia, uruchamiania kontekstów literackich i kulturowych oraz skutecznego, kreatywnego i poprawnego posługiwania się językiem polskim.



MODUŁY

Program studiów składa się z modułów, czyli bloków zajęć poświęconych różnym zagadnieniom związanym z pracą z tekstem i komunikacją.

Cały program obejmuje **10 modułów**. Podczas studiów zrealizujesz 6 z nich – po jednym w każdym semestrze.

Na pierwszym roku moduły są **obowiązkowe**. Dzięki nim zdobędziesz podstawową wiedzę i umiejętności.

Od drugiego roku **samodzielnie wybierasz moduły** i dostosowujesz tym samym program do swoich zainteresowań i planów zawodowych.

- **Wynajdywanie klasyki**
- **Skuteczna komunikacja – język w działaniu**
- Popkulturowe aktualizacje literatury polskiej
- Czytanie (dla) innych
- Na pograniczu języków i kultur
- Mapowanie semiotyczne
- Projekt filologiczny
- Polonopedia
- Małe ojczyzny – dziedzictwo językowe i kulturowe
- Humanistyka cyfrowa

KLASYKA W NOWYM UJĘCIU

Zajęcia literaturoznawcze

Podczas zajęć poświęconych literaturze będziesz analizować zarówno kanoniczne dzieła literackie, jak i ich współczesne reinterpretacje. Nauczysz się „odczytywać na nowo” klasyczne teksty i dostrzegać ich znaczenie w dzisiejszym świecie.

Dowiesz się również, jak:

- literatura funkcjonuje w kulturze popularnej i cyfrowej (moduł: popkulturowe aktualizacje literatury polskiej),
- narracje wpływają na nasze postrzeganie przestrzeni (moduł: mapowanie semiotyczne),
- zmieniały się literackie sposoby przedstawiania człowieka w relacji ze światem (moduł: Czytanie (dla) innych).

Na zajęciach komparatystycznych będziesz analizować również związki literatury z innymi formami sztuki – filmem, malarstwem czy muzyką.

Zajęcia językoznawcze

Podczas zajęć językoznawczych skupisz się na praktycznym zastosowaniu języka – w komunikacji, mediach, edukacji i kulturze.

Nauczysz się analizować język w kontekście różnych grup odbiorców, poznasz wpływ języka na nasze postrzeganie świata i ekologię.

Dowiesz się także, jak język kształtuje tożsamość w kontaktach międzykulturowych.

Będiesz pracować z różnymi typami tekstów, od literackich po użytkowe, a także uczyć się prostego języka, UX writingu i redakcji tekstów.

JĘZYK W DZIAŁANIU

ZERO WYKŁADÓW, WIĘCEJ PRAKTYKI

Najważniejszą **metodą pracy** na laboratorium praktyk tekstowych są ćwiczenia i warsztaty.

Podczas zajęć będziesz:

- dyskutować,
- analizować teksty,
- tworzyć własne projekty,
- testować nowe sposoby pracy z literaturą i językiem.

W ramach warsztatów możesz m.in.:

- tworzyć materiały edukacyjne,
- nagrywać podcasty,
- projektować narracje cyfrowe,
- analizować komunikację instytucji publicznych,
- współpracować z partnerami spoza uczelni.

Studia na tym kierunku pokazują, jak zdobytą wiedzę wykorzystać w praktyce. **To studia dla tych, którzy chcą nie tylko czytać i analizować teksty, lecz także działać i tworzyć.**

Gdzie możesz znaleźć pracę po ukończeniu laboratorium praktyk tekstowych?

Absolwenci laboratorium praktyk tekstowych pracują wszędzie tam, gdzie liczy się umiejętność analizy i tworzenia treści, skuteczna komunikacja i kreatywne podejście do języka.

Po ukończeniu studiów będziesz gotowy do pracy jako:

- **specjalista ds. komunikacji** – copywriter, UX writer, content creator,
- **redaktor i analityk treści** – w mediach, wydawnictwach, instytucjach kultury,
- **twórca treści edukacyjnych** – materiały dla szkół, kursy online, scenariusze zajęć,
- **kurator treści i badacz mediów** – analiza trendów w literaturze, kulturze i mediach,
- **organizator i popularyzator kultury** – projekty edukacyjne, wydarzenia kulturalne, wystawy.

email: rekrut.polon@uw.edu.pl
tel. (+48) 22 55 21 100

Wydział Polonistyki
ul. Krakowskie Przedmieście 26/28
00-927 Warszawa

www.polon.uw.edu.pl
<http://www.facebook.com/PolonistykaUW>
Instagram: [wydzial_polonistyki_UW](https://www.instagram.com/wydzial_polonistyki_UW)

ZIP 2.0



Fundusze Europejskie
dla Rozwoju Społecznego



Rzeczpospolita
Polska

Dofinansowane przez
Unię Europejską



ZINTEGROWANY PROGRAM
ROZWOJU DYDAKTYKI