

Załącznik nr 28

do uchwały nr 65 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 30 kwietnia 2025 r. w sprawie zmiany uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

„Załącznik nr 125

do uchwały nr 414 Senatu Uniwersytetu Warszawskiego z dnia 8 maja 2019 r. w sprawie programów studiów na Uniwersytecie Warszawskim

PROGRAM STUDIÓW
slawistyka

nazwa kierunku studiów	slawistyka
nazwa kierunku studiów w języku angielskim / w języku wykładowym	Slavic Studies
język wykładowy	język polski
poziom kształcenia	studia drugiego stopnia
poziom PRK	7
profil studiów	profil ogólnoakademicki
liczba semestrów	4
liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów	120
forma studiów	studia stacjonarne
tytuł zawodowy nadawany absolwentom (nazwa kwalifikacji w oryginalnym brzmieniu, poziom PRK)	magister
liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	61
liczba punktów ECTS w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych (nie mniej niż 5 ECTS)	5

Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, w których prowadzony jest kierunek studiów

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział dyscyplin	Dyscyplina wiodąca (ponad połowa efektów uczenia się)
nauki humanistyczne	językoznawstwo	55%	językoznawstwo
	nauki o kulturze i religii	36%	
	literaturoznawstwo	9%	
Razem:	-	100%	-

Efekty uczenia się zdefiniowane dla programu studiów odniesione do charakterystyk drugiego stopnia Polskiej Ramy Kwalifikacji dla kwalifikacji na poziomach 6-7 uzyskiwanych w ramach systemu szkolnictwa wyższego i nauki po uzyskaniu kwalifikacji pełnej na poziomie 4

Symbol efektów uczenia się dla programu studiów	Efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
K_W01	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe w zakresie językoznawstwa i badań lingwokulturowych oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem systemów językowych oraz komunikacji językowej Słowiańszczyzny – ze szczególnym uwzględnieniem kraju wybranej specjalności.	P7S_WG
K_W02	w stopniu pogłębionym współczesne koncepcje translatoryczne i najważniejsze techniki translatoryczne stosowane w odniesieniu do języków słowiańskich (ze szczególnym uwzględnieniem języka kraju wybranej specjalności) w różnych kontekstach komunikacyjnych.	P7S_WG
K_W03	w stopniu pogłębionym metody nauczania języków – szczególnie języka kraju wybranej specjalności – w kontekście współczesnej glottodydaktyki.	P7S_WG
K_W04	w stopniu pogłębionym współczesne teorie interpretacji literackiej i analizy zjawisk literackich oraz główne tendencje rozwojowe literatury i krytyki literackiej w kraju wybranej specjalności.	P7S_WG

K_W05	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe w zakresie nauk o kulturze i religii oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem kultury krajów Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	P7S_WG
K_W06	fundamentalne problemy kulturowe, społeczne i tożsamościowe wybranego kraju słowiańskiego, historyczne uwarunkowania kształtowania się jego kultury oraz współczesne znaczenie w przestrzeni kulturowej i politycznej regionu oraz Europy, a także funkcjonowanie sfery publicznej oraz systemu symbolicznego w tym kraju i ich polityczne oraz historyczne uwarunkowania.	P7S_WK
K_W07	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości przy zachowaniu zasad ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego: przygotowywania, realizacji oraz finansowania zespołowych projektów badawczych oraz działalności zawodowej związanej z kontaktami między Polską a krajami Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej (ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z krajem wybranej specjalności).	P7S_WK
Umiejętności: absolwent potrafi		
K_U01	sformułować hipotezę i obronić własne rozumowanie na podstawie samodzielnie zebranych, przeanalizowanych i interpretowanych danych, szczególnie w odniesieniu do rozwiązywania problemów współczesnych społeczeństw Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	P7S_UW
K_U02	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla językoznawstwa, we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań języka wybranego kraju słowiańskiego (szczególnie w odniesieniu do wyzwań współczesnej komunikacji językowej), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	P7S_UW
K_U03	wykorzystywać wiedzę o wybranym języku słowiańskim oraz kompetencje lingwistyczne w tłumaczeniu różnorodnych typów tekstów.	P7S_UW
K_U04	wybrać i zastosować odpowiednie metody dydaktyczne do nauczania języków słowiańskich, szczególnie języka kraju wybranej specjalności.	P7S_UW
K_U05	korzystać z metod badawczych właściwych dla literaturoznawstwa oraz w uzasadniony sposób dokonywać ich syntezy w wieloaspektowych badaniach twórczości literackiej wybranego kraju słowiańskiego.	P7S_UW
K_U06	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla nauk o kulturze i religii, we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań kultury wybranego kraju słowiańskiego (szczególnie w odniesieniu do nietypowych problemów związanych w wyzwaniem współczesnego świata), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych	P7S_UW

	(w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	
K_U07	posługiwać się wybranym językiem słowiańskim na poziomie C2: porozumiewać się w tym języku w dowolnej sytuacji komunikacyjnej, także w środowisku zawodowym lub naukowym, biegle posługując się specjalistyczną terminologią z zakresu językoznawstwa i nauk o kulturze i religii	P7S_UK
K_U08	posługiwać się językiem obcym nowożytnym (innym niż języki kierunkowe) na poziomie B2+ i operować specjalistyczną terminologią w zakresie nauk humanistycznych.	P7S_UK
K_U09	przewodzić debatę naukową z wykorzystaniem merytorycznej argumentacji w języku polskim i w języku wybranego kraju słowiańskiego oraz komunikować się z otoczeniem społecznym – w sposób dostosowany do potrzeb odbiorców i za pomocą różnych mediów i kanałów komunikacyjnych – na temat współczesnej humanistyki oraz zjawisk charakterystycznych dla współczesnej Słowiańszczyzny.	P7S_UK
K_U10	pracować w zespole nad przygotowaniem projektu badawczego, prowadzić badania zespołowe oraz kierować pracą zespołu i podejmować odpowiedzialność za wynik grupy.	P7S_UO
K_U11	samodzielnie planować i realizować własną ścieżkę rozwoju naukowego i kulturalnego oraz wspomagać inne osoby w planowaniu ich rozwoju osobistego w zakresie kompetencji uzyskanych na studiach slawistycznych.	P7S_UU
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
K_K01	świadomego, odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania zdobytej w trakcie studiów wiedzy o kulturze, języku i literaturze wybranego kraju słowiańskiego do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych samodzielnie lub po zasięgnięciu opinii ekspertów.	P7S_KK
K_K02	angażowania się w życie naukowe i kulturalne związane z szeroko pojętą dziedziną slawistyki oraz do inspirowania i organizowania aktywności w zakresie kontaktów międzykulturowych, w tym dostrzegania konieczności dogłębnego poznawania innych kultur i podejmowania działań na rzecz budowania dialogu międzykulturowego na Słowiańszczyźnie Zachodniej i Południowej – ze szczególnym uwzględnieniem współpracy ze środowiskiem kraju wybranej specjalności.	P7S_KO
K_K03	przedsiębiorczego podejścia do podejmowania działań zawodowych i kulturotwórczych poprzez poszukiwanie zastosowań nabytej wiedzy i umiejętności oraz do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zgodzie z kompetencjami slawistycznymi – ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z krajem wybranej specjalności.	P7S_KO
K_K04	przestrzegania zasad etyki w działalności naukowej i zawodowej szczególnie w zakresie otwartości na inne kultury i poczucia odpowiedzialności za umacnianie w sobie i innych postawy dialogu, poszanowanie dziedzictwa slawistyki w życiu zawodowym niezależnie od zmieniających się warunków kulturowych i ekonomicznych.	P7S_KR

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu uczenia się dla programu studiów tworzą:

- litera K – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty uczenia się dla programu studiów,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Efekty uczenia się zdefiniowane dla specjalności z odniesieniem do efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów

Nazwa specjalności: bohemistyka

Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
S_W01	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe w zakresie językoznawstwa i badań lingwokulturowych oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem systemów językowych oraz komunikacji językowej Słowiańszczyzny – ze szczególnym uwzględnieniem Czech.	K_W01
S_W02	w stopniu pogłębionym współczesne koncepcje translatoryczne i najważniejsze techniki translatoryczne stosowane w odniesieniu do języków słowiańskich (ze szczególnym uwzględnieniem języka czeskiego) w różnych kontekstach komunikacyjnych.	K_W02
S_W03	w stopniu pogłębionym metody nauczania języków, szczególnie języka czeskiego, w kontekście współczesnej glottodydaktyki.	K_W03
S_W04	w stopniu pogłębionym współczesne teorie interpretacji literackiej i analizy zjawisk literackich oraz główne tendencje rozwojowe literatury i krytyki literackiej w Czechach.	K_W04
S_W05	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe w zakresie nauk o kulturze i religii oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem kultury krajów Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_W05
S_W06	fundamentalne problemy kulturowe, społeczne i tożsamościowe Czech, historyczne uwarunkowania kształtowania się ich kultury oraz współczesne znaczenie w przestrzeni kulturowej i politycznej regionu oraz Europy, a także funkcjonowanie czeskiej sfery publicznej i czeskiego systemu symbolicznego oraz ich polityczne i historyczne uwarunkowania.	K_W06
S_W07	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości przy zachowaniu zasad ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego: przygotowywania, realizacji oraz	K_W07

	finansowania zespołowych projektów badawczych oraz działalności zawodowej związanej z kontaktami między Polską a krajami Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej (ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Czechami).	
Umiejętności: absolwent potrafi		
S_U01	sformułować hipotezę i obronić własne rozumowanie na podstawie samodzielnie zebranych, przeanalizowanych i zinterpretowanych danych, szczególnie w odniesieniu do rozwiązywania problemów współczesnych społeczeństw Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_U01
S_U02	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla językoznawstwa, we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań języka czeskiego (szczególnie w odniesieniu do wyzwań współczesnej komunikacji językowej), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U02
S_U03	wykorzystywać wiedzę o języku czeskim oraz kompetencje lingwistyczne w tłumaczeniu różnorodnych typów tekstów.	K_U03
S_U04	wybrać i zastosować odpowiednie metody dydaktyczne do nauczania języków słowiańskich, szczególnie języka czeskiego.	K_U04
S_U05	korzystać z metod badawczych właściwych dla literaturoznawstwa oraz w uzasadniony sposób dokonywać ich syntezy w wieloaspektowych badaniach twórczości literackiej w Czechach.	K_U05
S_U06	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla nauk o kulturze i religii, we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań kultury czeskiej (szczególnie w odniesieniu do nietypowych problemów związanych z wyzwaniami współczesnego świata), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U06
S_U07	posługiwać się językiem czeskim na poziomie C2: porozumiewać się w tym języku w dowolnej sytuacji komunikacyjnej, także w środowisku zawodowym lub naukowym biegle posługując się specjalistyczną terminologią z zakresu językoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	K_U07
S_U08	posługiwać się językiem obcym nowożytnym (innym niż języki kierunkowe) na poziomie B2+ i operować specjalistyczną terminologią w zakresie nauk humanistycznych.	K_U08
S_U09	przewodzić debatę naukową z wykorzystaniem merytorycznej argumentacji w języku polskim i w języku czeskim oraz komunikować się z otoczeniem społecznym – w sposób dostosowany do potrzeb odbiorców i za pomocą różnych mediów i kanałów komunikacyjnych – na temat współczesnej humanistyki oraz zjawisk charakterystycznych dla współczesnej Słowiańszczyzny.	K_U09

S_U10	pracować w zespole nad przygotowaniem projektu badawczego, prowadzić badania zespołowe oraz kierować pracą zespołu i podejmować odpowiedzialność za wynik grupy.	K_U10
S_U11	samodzielnie planować i realizować własną ścieżkę rozwoju naukowego i kulturalnego oraz wspomagać inne osoby w planowaniu ich rozwoju osobistego w zakresie kompetencji uzyskanych na studiach slawistycznych.	K_U11
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
S_K01	świadomego, odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania zdobytej w trakcie studiów wiedzy o kulturze, języku i literaturze Czech do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych samodzielnie lub po zasięgnięciu opinii ekspertów.	K_K01
S_K02	angażowania się w życie naukowe i kulturalne związane z szeroko pojętą dziedziną slawistyki oraz do inspirowania i organizowania aktywności w zakresie kontaktów międzykulturowych, w tym dostrzegania konieczności dogłębnego poznawania innych kultur i podejmowania działań na rzecz budowania dialogu międzykulturowego na Słowiańszczyźnie Zachodniej i Południowej – ze szczególnym uwzględnieniem współpracy ze środowiskiem bohemistycznym.	K_K02
S_K03	przedsiębiorczego podejścia do podejmowania działań zawodowych i kulturotwórczych poprzez poszukiwanie zastosowań nabytej wiedzy i umiejętności oraz do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zgodzie z kompetencjami slawistycznymi – ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Czechami.	K_K03
S_K04	przestrzegania zasad etyki w działalności naukowej i zawodowej szczególnie w zakresie otwartości na inne kultury i poczucia odpowiedzialności za umacnianie w sobie i innych postawy dialogu, poszanowanie dziedzictwa slawistyki w życiu zawodowym niezależnie od zmieniających się warunków kulturowych i ekonomicznych.	K_K04

Nazwa specjalności: bułgarystyka

Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
S_W01	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe w zakresie językoznawstwa i badań lingwokulturowych oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem systemów językowych oraz komunikacji językowej Słowiańszczyzny – ze szczególnym uwzględnieniem Bułgarii.	K_W01

S_W02	w stopniu pogłębionym współczesne koncepcje translatoryczne i najważniejsze techniki translatoryczne stosowane w odniesieniu do języków słowiańskich (ze szczególnym uwzględnieniem języka bułgarskiego) w różnych kontekstach komunikacyjnych.	K_W02
S_W03	w stopniu pogłębionym metody nauczania języków, szczególnie języka bułgarskiego, w kontekście współczesnej glottodydaktyki.	K_W03
S_W04	w stopniu pogłębionym współczesne teorie interpretacji literackiej i analizy zjawisk literackich oraz główne tendencje rozwojowe literatury i krytyki literackiej w Bułgarii.	K_W04
S_W05	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe z zakresu nauk o kulturze i religii oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem kultury krajów Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_W05
S_W06	fundamentalne problemy kulturowe, społeczne i tożsamościowe Bułgarii, historyczne uwarunkowania kształtowania się jej kultury oraz współczesne znaczenie w przestrzeni kulturowej i politycznej regionu oraz Europy, a także funkcjonowanie bułgarskiej sfery publicznej i bułgarskiego systemu symbolicznego oraz ich polityczne i historyczne uwarunkowania.	K_W06
S_W07	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości przy zachowaniu zasad ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego: przygotowywania, realizacji oraz finansowania zespołowych projektów badawczych oraz działalności zawodowej związanej z kontaktami między Polską a krajami Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej (ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Bułgarią).	K_W07
Umiejętności: absolwent potrafi		
S_U01	sformułować hipotezę i obronić własne rozumowanie na podstawie samodzielnie zebranych, przeanalizowanych i zinterpretowanych danych, szczególnie w odniesieniu do rozwiązywania problemów współczesnych społeczeństw Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_U01
S_U02	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla językoznawstwa, we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań języka bułgarskiego (szczególnie w odniesieniu do wyzwań współczesnej komunikacji językowej), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U02
S_U03	wykorzystywać wiedzę o języku bułgarskim oraz kompetencje lingwistyczne w tłumaczeniu różnorodnych typów tekstów.	K_U03
S_U04	wybrać i zastosować odpowiednie metody dydaktyczne do nauczania języków słowiańskich, szczególnie języka bułgarskiego.	K_U04
S_U05	korzystać z metod badawczych właściwych dla literaturoznawstwa oraz w uzasadniony sposób dokonywać ich syntezy w wieloaspektowych badaniach twórczości literackiej w Bułgarii.	K_U05

S_U06	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla nauk o kulturze i religii we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań kultury bułgarskiej (szczególnie w odniesieniu do nietypowych problemów związanych z wyzwaniami współczesnego świata), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U06
S_U07	posługiwać się językiem bułgarskim na poziomie C2: porozumiewać się w tym języku w dowolnej sytuacji komunikacyjnej, także w środowisku zawodowym lub naukowym biegle posługując się specjalistyczną terminologią zakresu językoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	K_U07
S_U08	posługiwać się językiem obcym nowożytnym (innym niż języki kierunkowe) na poziomie B2+ i operować specjalistyczną terminologią w zakresie nauk humanistycznych.	K_U08
S_U09	przewodzić debatę naukową z wykorzystaniem merytorycznej argumentacji w języku polskim i w języku bułgarskim oraz komunikować się z otoczeniem społecznym – w sposób dostosowany do potrzeb odbiorców i za pomocą różnych mediów i kanałów komunikacyjnych – na temat współczesnej humanistyki oraz zjawisk charakterystycznych dla współczesnej Słowiańszczyzny.	K_U09
S_U10	pracować w zespole nad przygotowaniem projektu badawczego, prowadzić badania zespołowe oraz kierować pracą zespołu i podejmować odpowiedzialność za wynik grupy.	K_U10
S_U11	samodzielnie planować i realizować własną ścieżkę rozwoju naukowego i kulturalnego oraz wspomagać inne osoby w planowaniu ich rozwoju osobistego w zakresie kompetencji uzyskanych na studiach slawistycznych.	K_U11
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
S_K01	świadomego, odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania zdobytej w trakcie studiów wiedzy o kulturze, języku i literaturze Bułgarii do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych samodzielnie lub po zasięgnięciu opinii ekspertów.	K_K01
S_K02	angażowania się w życie naukowe i kulturalne związane z szeroko pojętą dziedziną slawistyki oraz do inspirowania i organizowania aktywności w zakresie kontaktów międzykulturowych, w tym dostrzegania konieczności dogłębnego poznawania innych kultur i podejmowania działań na rzecz budowania dialogu międzykulturowego na Słowiańszczyźnie Zachodniej i Południowej – ze szczególnym uwzględnieniem współpracy ze środowiskiem bułgarystycznym.	K_K02
S_K03	przedsiębiorczego podejścia do podejmowania działań zawodowych i kulturotwórczych poprzez poszukiwanie zastosowań nabytej wiedzy i umiejętności oraz do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zgodzie z kompetencjami slawistycznymi - ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Bułgarią.	K_K03
S_K04	przestrzegania zasad etyki w działalności naukowej i zawodowej szczególnie w zakresie otwartości na inne kultury i poczucia odpowiedzialności za umacnianie w sobie i innych postawy dialogu,	K_K04

	poszanowanie dziedzictwa sławistyki w życiu zawodowym niezależnie od zmieniających się warunków kulturowych i ekonomicznych.	
--	--	--

Nazwa specjalności: kroatystyka

Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
S_W01	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe w zakresie językoznawstwa i badań lingwokulturowych oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem systemów językowych oraz komunikacji językowej Słowiańszczyzny – ze szczególnym uwzględnieniem Chorwacji.	K_W01
S_W02	w stopniu pogłębionym współczesne koncepcje translatoryczne i najważniejsze techniki translatoryczne stosowane w odniesieniu do języków słowiańskich (ze szczególnym uwzględnieniem języka chorwackiego) w różnych kontekstach komunikacyjnych.	K_W02
S_W03	w stopniu pogłębionym metody nauczania języków, szczególnie języka chorwackiego, w kontekście współczesnej glottodydaktyki.	K_W03
S_W04	w stopniu pogłębionym współczesne teorie interpretacji literackiej i analizy zjawisk literackich oraz główne tendencje rozwojowe literatury i krytyki literackiej w Chorwacji.	K_W04
S_W05	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe z zakresu nauk o kulturze i religii oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem kultury krajów Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_W05
S_W06	fundamentalne problemy kulturowe, społeczne i tożsamościowe Chorwacji, historyczne uwarunkowania kształtowania się jej kultury oraz współczesne znaczenie w przestrzeni kulturowej i politycznej regionu oraz Europy, a także funkcjonowanie chorwackiej sfery publicznej i chorwackiego systemu symbolicznego oraz ich polityczne i historyczne uwarunkowania.	K_W06
S_W07	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości przy zachowaniu zasad ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego: przygotowywania, realizacji oraz finansowania zespołowych projektów badawczych oraz działalności zawodowej związanej z kontaktami między Polską a krajami Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej (ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Chorwacją).	K_W07

Umiejętności: absolwent potrafi		
S_U01	sformułować hipotezę i obronić własne rozumowanie na podstawie o samodzielnie zebranych, przeanalizowanych i zinterpretowanych danych, szczególnie w odniesieniu do rozwiązywania problemów współczesnych społeczeństw Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_U01
S_U02	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla językoznawstwa, we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań języka chorwackiego (szczególnie w odniesieniu do wyzwań współczesnej komunikacji językowej), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U02
S_U03	wykorzystywać wiedzę o języku chorwackim oraz kompetencje lingwistyczne w tłumaczeniu różnorodnych typów tekstów.	K_U03
S_U04	wybrać i zastosować odpowiednie metody dydaktyczne do nauczania języków słowiańskich, szczególnie języka chorwackiego.	K_U04
S_U05	korzystać z metod badawczych właściwych dla literaturoznawstwa oraz w uzasadniony sposób dokonywać ich syntezy w wieloaspektowych badaniach twórczości literackiej w Chorwacji.	K_U05
S_U06	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla nauk o kulturze i religii we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań kultury chorwackiej (szczególnie w odniesieniu do nietypowych problemów związanych z wyzwaniami współczesnego świata), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U06
S_U07	posługiwać się językiem chorwackim na poziomie C2: porozumiewać się w tym języku w dowolnej sytuacji komunikacyjnej, także w środowisku zawodowym lub naukowym biegle posługując się specjalistyczną terminologią zakresu językoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	K_U07
S_U08	posługiwać się językiem obcym nowożytnym (innym niż języki kierunkowe) na poziomie B2+ i operować specjalistyczną terminologią w zakresie nauk humanistycznych.	K_U08
S_U09	przewodzić debatę naukową z wykorzystaniem merytorycznej argumentacji w języku polskim i w języku chorwackim oraz komunikować się z otoczeniem społecznym – w sposób dostosowany do potrzeb odbiorców i za pomocą różnych mediów i kanałów komunikacyjnych – na temat współczesnej humanistyki oraz zjawisk charakterystycznych dla współczesnej Słowiańszczyzny.	K_U09
S_U10	pracować w zespole nad przygotowaniem projektu badawczego, prowadzić badania zespołowe oraz kierować pracą zespołu i podejmować odpowiedzialność za wynik grupy.	K_U10
S_U11	samodzielnie planować i realizować własną ścieżkę rozwoju naukowego i kulturalnego oraz wspomagać inne osoby w planowaniu ich rozwoju osobistego w zakresie kompetencji uzyskanych na studiach slawistycznych.	K_U11

Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
S_K01	świadomego, odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania zdobytej w trakcie studiów wiedzy o kulturze, języku i literaturze Chorwacji do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych samodzielnie lub po zasięgnięciu opinii ekspertów.	K_K01
S_K02	angażowania się w życie naukowe i kulturalne związane z szeroko pojętą dziedziną slawistyki oraz do inspirowania i organizowania aktywności w zakresie kontaktów międzykulturowych, w tym dostrzegania konieczności dogłębnego poznawania innych kultur i podejmowania działań na rzecz budowania dialogu międzykulturowego na Słowiańszczyźnie Zachodniej i Południowej – ze szczególnym uwzględnieniem współpracy ze środowiskiem kroatystycznym.	K_K02
S_K03	przedsiębiorczego podejścia do podejmowania działań zawodowych i kulturotwórczych poprzez poszukiwanie zastosowań nabytej wiedzy i umiejętności oraz do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zgodzie z kompetencjami slawistycznymi – ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Chorwacją.	K_K03
S_K04	przestrzegania zasad etyki w działalności naukowej i zawodowej szczególnie w zakresie otwartości na inne kultury i poczucia odpowiedzialności za umacnianie w sobie i innych postawy dialogu, poszanowanie dziedzictwa slawistyki w życiu zawodowym niezależnie od zmieniających się warunków kulturowych i ekonomicznych.	K_K04

Nazwa specjalności: serbistyka

Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
S_W01	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe w zakresie językoznawstwa i badań lingwokulturowych oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem systemów językowych oraz komunikacji językowej Słowiańszczyzny – ze szczególnym uwzględnieniem Serbii.	K_W01
S_W02	w stopniu pogłębionym współczesne koncepcje translatoryczne i najważniejsze techniki translatoryczne stosowane w odniesieniu do języków słowiańskich (ze szczególnym uwzględnieniem języka serbskiego) w różnych kontekstach komunikacyjnych.	K_W02

S_W03	w stopniu pogłębionym metody nauczania języków, szczególnie języka serbskiego, w kontekście współczesnej glottodydaktyki.	K_W03
S_W04	w stopniu pogłębionym współczesne teorie interpretacji literackiej i analizy zjawisk literackich oraz główne tendencje rozwojowe literatury i krytyki literackiej w Serbii.	K_W04
S_W05	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe z zakresie nauk o kulturze i religii oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem kultury krajów Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_W05
S_W06	fundamentalne problemy kulturowe, społeczne i tożsamościowe w Serbii, historyczne uwarunkowania kształtowania się ich kultury oraz współczesne znaczenie w przestrzeni kulturowej i politycznej regionu oraz Europy, a także funkcjonowanie serbskiej sfery publicznej i serbskiego systemu symbolicznego oraz ich polityczne i historyczne uwarunkowania.	K_W06
S_W07	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości przy zachowaniu zasad ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego: przygotowywania, realizacji oraz finansowania zespołowych projektów badawczych oraz działalności zawodowej związanej z kontaktami między Polską a krajami Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej (ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Serbią).	K_W07
Umiejętności: absolwent potrafi		
S_U01	sformułować hipotezę i obronić własne rozumowanie na podstawie o samodzielnie zebranych, przeanalizowanych i zinterpretowanych danych, szczególnie w odniesieniu do rozwiązywania problemów współczesnych społeczeństw Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_U01
S_U02	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla językoznawstwa, we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań języka serbskiego (szczególnie w odniesieniu do wyzwań współczesnej komunikacji językowej), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U02
S_U03	wykorzystywać wiedzę o języku serbskim oraz kompetencje lingwistyczne w tłumaczeniu różnorodnych typów tekstów.	K_U03

S_U04	wybrać i zastosować odpowiednie metody dydaktyczne do nauczania języków słowiańskich, szczególnie języka serbskiego.	K_U04
S_U05	korzystać z metod badawczych właściwych dla literaturoznawstwa oraz w uzasadniony sposób dokonywać ich syntezy w wieloaspektowych badaniach twórczości literackiej w Serbii.	K_U05
S_U06	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla nauk o kulturze i religii we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań kultury serbskiej (szczególnie w odniesieniu do nietypowych problemów związanych z wyzwaniami współczesnego świata), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U06
S_U07	posługiwać się językiem serbskim na poziomie C2: porozumiewać się w tym języku w dowolnej sytuacji komunikacyjnej, także w środowisku zawodowym lub naukowym biegle posługując się specjalistyczną terminologią zakresu językoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	K_U07
S_U08	posługiwać się językiem obcym nowożytnym (innym niż języki kierunkowe) na poziomie B2+ i operować specjalistyczną terminologią w zakresie nauk humanistycznych.	K_U08
S_U09	przewodzić debatę naukową z wykorzystaniem merytorycznej argumentacji w języku polskim i w języku serbskim oraz komunikować się z otoczeniem społecznym – w sposób dostosowany do potrzeb odbiorców i za pomocą różnych mediów i kanałów komunikacyjnych – na temat współczesnej humanistyki oraz zjawisk charakterystycznych dla współczesnej Słowiańszczyzny.	K_U09
S_U10	pracować w zespole nad przygotowaniem projektu badawczego, prowadzić badania zespołowe oraz kierować pracą zespołu i podejmować odpowiedzialność za wynik grupy.	K_U10
S_U11	samodzielnie planować i realizować własną ścieżkę rozwoju naukowego i kulturalnego oraz wspomagać inne osoby w planowaniu ich rozwoju osobistego w zakresie kompetencji uzyskanych na studiach slawistycznych.	K_U11

Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
S_K01	świadomego, odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania zdobytej w trakcie studiów wiedzy o kulturze, języku i literaturze Serbii do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych samodzielnie lub po zasięgnięciu opinii ekspertów.	K_K01
S_K02	angażowania się w życie naukowe i kulturalne związane z szeroko pojętą dziedziną sławistyki oraz do inspirowania i organizowania aktywności w zakresie kontaktów międzykulturowych, w tym dostrzegania konieczności dogłębnego poznawania innych kultur i podejmowania działań na rzecz budowania dialogu międzykulturowego na Słowiańszczyźnie Zachodniej i Południowej – ze szczególnym uwzględnieniem współpracy ze środowiskiem serbistycznym.	K_K02
S_K03	przedsiębiorczego podejścia do podejmowania działań zawodowych i kulturotwórczych poprzez poszukiwanie zastosowań nabytej wiedzy i umiejętności oraz do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zgodzie z kompetencjami sławistycznymi – ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Serbią.	K_K03
S_K04	przestrzegania zasad etyki w działalności naukowej i zawodowej szczególnie w zakresie otwartości na inne kultury i poczucia odpowiedzialności za umacnianie w sobie i innych postawy dialogu, poszanowanie dziedzictwa sławistyki w życiu zawodowym niezależnie od zmieniających się warunków kulturowych i ekonomicznych.	K_K04

Nazwa specjalności: słowacystyka

Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
S_W01	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe w zakresie językoznawstwa i badań lingwokulturowych oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem systemów	K_W01

	językowych oraz komunikacji językowej Słowiańszczyzny – ze szczególnym uwzględnieniem Słowacji.	
S_W02	w stopniu pogłębionym współczesne koncepcje translatoryczne i najważniejsze techniki translatoryczne stosowane w odniesieniu do języków słowiańskich (ze szczególnym uwzględnieniem języka słowackiego) w różnych kontekstach komunikacyjnych.	K_W02
S_W03	w stopniu pogłębionym metody nauczania języków, szczególnie języka słowackiego, w kontekście współczesnej glottodydaktyki.	K_W03
S_W04	w stopniu pogłębionym współczesne teorie interpretacji literackiej i analizy zjawisk literackich oraz główne tendencje rozwojowe literatury i krytyki literackiej w Słowacji.	K_W04
S_W05	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe z zakresie nauk o kulturze i religii oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem kultury krajów Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_W05
S_W06	fundamentalne problemy kulturowe, społeczne i tożsamościowe w Słowacji, historyczne uwarunkowania kształtowania się jej kultury oraz współczesne znaczenie w przestrzeni kulturowej i politycznej regionu oraz Europy, a także funkcjonowanie słowackiej sfery publicznej i słowackiego systemu symbolicznego oraz ich polityczne i historyczne uwarunkowania.	K_W06
S_W07	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości przy zachowaniu zasad ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego: przygotowywania, realizacji oraz finansowania zespołowych projektów badawczych oraz działalności zawodowej związanej z kontaktami między Polską a krajami Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej (ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Słowacją).	K_W07
Umiejętności: absolwent potrafi		
S_U01	sformułować hipotezę i obronić własne rozumowanie na podstawie o samodzielnie zebranych, przeanalizowanych i zinterpretowanych danych, szczególnie w odniesieniu do rozwiązywania problemów współczesnych społeczeństw Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_U01
S_U02	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla językoznawstwa, we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań języka słowackiego (szczególnie w odniesieniu do wyzwań współczesnej komunikacji językowej), dokonywać ich krytycznej analizy	K_U02

	oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	
S_U03	wykorzystywać wiedzę o języku słowackim oraz kompetencje lingwistyczne w tłumaczeniu różnorodnych typów tekstów.	K_U03
S_U04	wybrać i zastosować odpowiednie metody dydaktyczne do nauczania języków słowiańskich, szczególnie języka słowackiego.	K_U04
S_U05	korzystać z metod badawczych właściwych dla literaturoznawstwa oraz w uzasadniony sposób dokonywać ich syntezy w wieloaspektowych badaniach twórczości literackiej w Słowacji.	K_U05
S_U06	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla nauk o kulturze i religii we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań kultury słowackiej (szczególnie w odniesieniu do nietypowych problemów związanych z wyzwaniami współczesnego świata), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U06
S_U07	posługiwać się językiem słowackim na poziomie C2: porozumiewać się w tym języku w dowolnej sytuacji komunikacyjnej, także w środowisku zawodowym lub naukowym biegle posługując się specjalistyczną terminologią z zakresu językoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	K_U07
S_U08	posługiwać się językiem obcym nowożytnym (innym niż języki kierunkowe) na poziomie B2+ i operować specjalistyczną terminologią z zakresu nauk humanistycznych.	K_U08
S_U09	przewodzić debatę naukową z wykorzystaniem merytorycznej argumentacji w języku polskim i w języku słowackim oraz komunikować się z otoczeniem społecznym – w sposób dostosowany do potrzeb odbiorców i za pomocą różnych mediów i kanałów komunikacyjnych – na temat współczesnej humanistyki oraz zjawisk charakterystycznych dla współczesnej Słowiańszczyzny.	K_U09
S_U10	pracować w zespole nad przygotowaniem projektu badawczego, prowadzić badania zespołowe oraz kierować pracą zespołu i podejmować odpowiedzialność za wynik grupy.	K_U10

S_U11	samodzielnie planować i realizować własną ścieżkę rozwoju naukowego i kulturalnego oraz wspomagać inne osoby w planowaniu ich rozwoju osobistego w zakresie kompetencji uzyskanych na studiach slawistycznych.	K_U11
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
S_K01	świadomego, odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania zdobytej w trakcie studiów wiedzy o kulturze, języku i literaturze Słowacji do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych samodzielnie lub po zasięgnięciu opinii ekspertów.	K_K01
S_K02	angażowania się w życie naukowe i kulturalne związane z szeroko pojętą dziedziną slawistyki oraz do inspirowania i organizowania aktywności w zakresie kontaktów międzykulturowych, w tym dostrzegania konieczności dogłębnego poznawania innych kultur i podejmowania działań na rzecz budowania dialogu międzykulturowego na Słowiańszczyźnie Zachodniej i Południowej – ze szczególnym uwzględnieniem współpracy ze środowiskiem słowacystycznym.	K_K02
S_K03	przedsiębiorczego podejścia do podejmowania działań zawodowych i kulturotwórczych poprzez poszukiwanie zastosowań nabytej wiedzy i umiejętności oraz do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zgodzie z kompetencjami slawistycznymi – ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów ze Słowacją.	K_K03
S_K04	przestrzegania zasad etyki w działalności naukowej i zawodowej szczególnie w zakresie otwartości na inne kultury i poczucia odpowiedzialności za umacnianie w sobie i innych postawy dialogu, poszanowanie dziedzictwa slawistyki w życiu zawodowym niezależnie od zmieniających się warunków kulturowych i ekonomicznych.	K_K04

Nazwa specjalności: słowenistyka

Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla specjalności	Efekty zdefiniowane dla specjalności	Symbol efektów uczenia się zdefiniowanych dla kierunku studiów
Wiedza: absolwent zna i rozumie		
S_W01	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe w zakresie językoznawstwa i badań lingwokulturowych oraz możliwość ich	K_W01

	zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem systemów językowych oraz komunikacji językowej Słowiańszczyzny – ze szczególnym uwzględnieniem Słowenii.	
S_W02	w stopniu pogłębionym współczesne koncepcje translatoryczne i najważniejsze techniki translatoryczne stosowane w odniesieniu do języków słowiańskich (ze szczególnym uwzględnieniem języka słoweńskiego) w różnych kontekstach komunikacyjnych.	K_W02
S_W03	w stopniu pogłębionym metody nauczania języków, szczególnie języka słoweńskiego, w kontekście współczesnej glottodydaktyki.	K_W03
S_W04	w stopniu pogłębionym współczesne teorie interpretacji literackiej i analizy zjawisk literackich oraz główne tendencje rozwojowe literatury i krytyki literackiej w Słowenii.	K_W04
S_W05	w stopniu pogłębionym dominujące paradygmaty oraz perspektywy badawcze, a także główne tendencje rozwojowe w zakresie nauk o kulturze i religii oraz możliwość ich zastosowania we własnej działalności badawczej i profesjonalnej związanej z badaniem kultury krajów Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_W05
S_W06	fundamentalne problemy kulturowe, społeczne i tożsamościowe w Słowenii, historyczne uwarunkowania kształtowania się ich kultury oraz współczesne znaczenie w przestrzeni kulturowej i politycznej regionu oraz Europy, a także funkcjonowanie słoweńskiej sfery publicznej i słoweńskiego systemu symbolicznego oraz ich polityczne i historyczne uwarunkowania.	K_W06
S_W07	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości przy zachowaniu zasad ochrony własności intelektualnej, przemysłowej i prawa autorskiego: przygotowywania, realizacji oraz finansowania zespołowych projektów badawczych oraz działalności zawodowej związanej z kontaktami między Polską a krajami Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej (ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów ze Słowenią).	K_W07
Umiejętności: absolwent potrafi		
S_U01	sformułować hipotezę i obronić własne rozumowanie na podstawie o samodzielnie zebranych, przeanalizowanych i zinterpretowanych danych, szczególnie w odniesieniu do rozwiązywania problemów współczesnych społeczeństw Słowiańszczyzny Zachodniej i Południowej.	K_U01
S_U02	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla językoznawstwa, we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań języka słoweńskiego (szczególnie w odniesieniu do wyzwań współczesnej komunikacji językowej), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U02
S_U03	wykorzystywać wiedzę o języku słoweńskim oraz kompetencje lingwistyczne w tłumaczeniu różnorodnych typów tekstów.	K_U03
S_U04	wybrać i zastosować odpowiednie metody dydaktyczne do nauczania języków słowiańskich, szczególnie języka słoweńskiego.	K_U04

S_U05	korzystać z metod badawczych właściwych dla literaturoznawstwa oraz w uzasadniony sposób dokonywać ich syntezy w wieloaspektowych badaniach twórczości literackiej w Słowenii.	K_U05
S_U06	korzystać z innowacyjnych metod badawczych właściwych dla nauk o kulturze i religii we właściwy sposób dobierać źródła i informacje dotyczące wieloaspektowych badań kultury słoweńskiej (szczególnie w odniesieniu do nietypowych problemów związanych z wyzwaniami współczesnego świata), dokonywać ich krytycznej analizy oraz syntezy za pomocą odpowiednio dostosowanych do danego zagadnienia istniejących metod albo innowacyjnych narzędzi badawczych (w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych), a także dokonać twórczej interpretacji i prezentacji wyników badań.	K_U06
S_U07	posługiwać się językiem słoweńskim na poziomie C2: porozumiewać się w tym języku w dowolnej sytuacji komunikacyjnej, także w środowisku zawodowym lub naukowym biegle posługując się specjalistyczną terminologią z zakresu językoznawstwa i nauk o kulturze i religii.	K_U07
S_U08	posługiwać się językiem obcym nowożytnym (innym niż języki kierunkowe) na poziomie B2+ i operować specjalistyczną terminologią z zakresu nauk humanistycznych.	K_U08
S_U09	przewodzić debatę naukową z wykorzystaniem merytorycznej argumentacji w języku polskim i w języku słoweńskim oraz komunikować się z otoczeniem społecznym – w sposób dostosowany do potrzeb odbiorców i za pomocą różnych mediów i kanałów komunikacyjnych – na temat współczesnej humanistyki oraz zjawisk charakterystycznych dla współczesnej Słowiańszczyzny.	K_U09
S_U10	pracować w zespole nad przygotowaniem projektu badawczego, prowadzić badania zespołowe oraz kierować pracą zespołu i podejmować odpowiedzialność za wynik grupy.	K_U10
S_U11	samodzielnie planować i realizować własną ścieżkę rozwoju naukowego i kulturalnego oraz wspomagać inne osoby w planowaniu ich rozwoju osobistego w zakresie kompetencji uzyskanych na studiach slawistycznych.	K_U11
Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do		
S_K01	świadomego, odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania zdobytej w trakcie studiów wiedzy o kulturze, języku i literaturze Słowenii do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych samodzielnie lub po zasięgnięciu opinii ekspertów.	K_K01
S_K02	angażowania się w życie naukowe i kulturalne związane z szeroko pojętą dziedziną slawistyki oraz do inspirowania i organizowania aktywności w zakresie kontaktów międzykulturowych, w tym dostrzegania konieczności dogłębnego poznawania innych kultur i podejmowania działań na rzecz budowania dialogu międzykulturowego na Słowiańszczyźnie Zachodniej i Południowej – ze szczególnym uwzględnieniem współpracy ze środowiskiem słowenistycznym.	K_K02
S_K03	przedsiębiorczego podejścia do podejmowania działań zawodowych i kulturotwórczych poprzez poszukiwanie zastosowań nabytej wiedzy i umiejętności oraz do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego w zgodzie z kompetencjami slawistycznymi – ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów ze Słowenią.	K_K03

S_K04	przestrzegania zasad etyki w działalności naukowej i zawodowej szczególnie w zakresie otwartości na inne kultury i poczucia odpowiedzialności za umacnianie w sobie i innych postawy dialogu, poszanowanie dziedzictwa sławistyki w życiu zawodowym niezależnie od zmieniających się warunków kulturowych i ekonomicznych.	K_K04
-------	--	-------

OBJAŚNIENIA

Symbol efektu zdefiniowanego dla specjalności tworzą:

- litera S – dla wyróżnienia, że chodzi o efekty zdefiniowane dla specjalności,
- znak _ (podkreślnik),
- jedna z liter W, U lub K – dla oznaczenia kategorii efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne),
- numer efektu w obrębie danej kategorii, zapisany w postaci dwóch cyfr (numery 1-9 należy poprzedzić cyfrą 0).

Semestr/rok studiów: rok pierwszy, semestr pierwszy i drugi

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin [semestr zimowy/ semestr letni]								Razem godzin zajęć	Razem: punkty ECTS [semestr zimowy/ semestr letni]	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności												
Konwersatoria językoznawcze (grupa zajęć do wyboru)		0/60							60	0/6	S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia językoznawcze do wyboru uzupełniają treści kierunkowe. Przedmiot daje student/k/om możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Sławistyki Zachodniej i Południowej. Jego celem jest wzmocnienie kompetencji w zakresie analizy lingwistycznej, dające przegląd wybranych aspektów badań nad językami słowiańskimi, glottodydaktyką języków słowiańskich i przekładem. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											

Konwersatorium monograficzne w wybranej dyscyplinie (grupa zajęć do wyboru)		30/0							30	3/0	językoznawstwo: S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_U08, S_U09 literaturoznawstwo: S_W04, S_U01, S_U05, S_U08, S_U09	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii, albo literaturoznawstwo
Treści programowe	W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zrealizować dwa konwersatoria monograficzne w wybranej dyscyplinie, w tym co najmniej jedno (3 ECTS) językoznawcze. Przedmiot daje możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Sławistyki Zachodniej i Południowej. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											
Metody badań językoznawczych	15/0								15	1/0	S_W01, S_U02	językoznawstwo
Treści programowe	Wykład ma na celu przedstawienie pogłębionych metod badawczych w zakresie językoznawstwa, w oparciu o współczesne teorie lingwistyczne. Studenci poznają najnowsze stanowiska badawcze, jak też najnowszą literaturę przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Metody badań kulturoznawczych	15/0								15	1/0	S_W05, S_U06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład ma na celu przedstawienie pogłębionych metod badawczych w zakresie nauk o kulturze i religii w oparciu o współczesne teorie kulturoznawcze. Studenci poznają najnowsze stanowiska badawcze, jak też najnowszą literaturę przedmiotu.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Projekt naukowy 1 (grupa zajęć do wyboru)							15/15		30	2/2	nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W07, S_U06, S_U10, S_K02 językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U02, S_U10, S_K02	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Projekt naukowy wprowadza studentów w pracę badawczą. Jego celem jest realizacja efektów uczenia się na poziomie indywidualnym oraz związanie studentów ze środowiskiem badawczym Instytutu Sławistyki Zachodniej i Południowej, jak też popularyzacja badań prowadzonych przez pracowników Instytutu wśród społeczności studenckiej. Studenci włączają się w prace badawcze zespołów i pracowni działających w Instytucie, pod opieką pracowników naukowych przygotowują własne projekty oraz uczą się tworzyć wnioski i organizować badania oraz imprezy popularyzatorskie; uczą się prowadzić działania w grupie, analizować problemy kultur i języków słowiańskich i prezentować je na forum grupy. Student jest zobligowany zaliczenia jednego projektu językoznawczego oraz jednego projektu kulturoznawczego w ciągu dwóch lat studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, prezentacja projektu											

Seminarium magisterskie (grupa zajęć do wyboru)			30/30						60	3/3	językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U01, S_U02, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_W07, S_U01, S_U06, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Student/ka wybiera grupę seminaryjną zgodnie ze swoimi zainteresowaniami (językoznawczą lub kulturoznawczą) Zajęcia przygotowują do wyboru tematu pracy magisterskiej. wyposażają w narzędzia pracy naukowej na poziomie studiów magisterskich. Pierwszy rok obejmuje zajęcia z metodologii badań humanistycznych z właściwej dyscypliny, w której powstaje praca dyplomowa, oraz uczą prezentacji badań na forum grupy. Podejmowane są również kwestie powiązania badań z życiem społecznym i gospodarczym oraz etyki naukowej. .											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca zaliczeniowa											
Translatoryka				30/0					30	4/0	S_W01, S_W02, S_W07, S_U03, S_K02	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest przedstawienie elementarnych zagadnień dotyczących przekładu (rodzaje przekładu, typy ekwiwalencji, przekładalność i nieprzekładalność, przekład w zależności od typu tekstu i odbiorcy) i historii tłumaczenia oraz zapoznanie studentów z podstawowymi lekturami dotyczącymi przekładu. Przedmiot przygotowuje także do konwersatoriów przekładowych w kolejnych semestrach studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt											

Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów (grupa zajęć do wyboru)									0/30*	0/3		nieprzypisane
Treści programowe	Zajęcia wybierane dowolnie przez studentkę/studenta z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich. Student/ka musi uzyskać 5 ECTS za zaliczenie zajęć z dziedziny nauk społecznych. *Forma i tryb prowadzenia przedmiotu jest określana w sylabusie przedmiotu. Ze względu na rozliczenie roczne student/ka może zaliczyć zajęcia ogólnouniwersyteckie w wybranym przez siebie semestrze.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											
przedmioty właściwe dla danej specjalności												
Antropologia współczesności Czech		0/30							30	0/4	S_W05, S_W06, S_U06, S_U09	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs poświęcony jest zjawiskom kultury dnia codziennego charakterystycznym dla współczesnej kultury czeskiej; poruszone zostaną takie obszary badawcze, jak: organizacja społeczna i rodzinna, podstawowe wzorce zachowań, przejawy religijności potocznej, społeczny status płci, zwyczaje kulinarne. Po ukończeniu kursu student/ka pozna podstawowe kategorie antropologiczne i umie je zastosować w opisie zjawisk kulturowych. Celem jest wykształcenie analitycznego podejścia do codziennych praktyk społecznych oraz umiejętność interpretowania ich kulturowego podłoża, jak też dostrzeganie i analizowanie kluczowych problemów współczesnego społeczeństwa czeskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna											
Historia języka czeskiego		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_U07, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest przedstawienie najważniejszych wydarzeń z historii języka czeskiego wraz z rozwojem gramatyki języka czeskiego. Zajęcia mają pozwolić nie tylko na zdobycie wiedzy w tym zakresie, ale także na zrozumienie zagadnień współczesnych wymagających znajomości historii języka oraz ułatwienie nauki języki obcego poprzez świadomość ewolucji wybranych zagadnień językoznawczych. W trakcie zajęć studenci poznają publikacje poświęcone przedmiotowi oraz uczą się analizować teksty źródłowe. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											

Literatura współczesna Czech		30/0							30	4/0	S_W04, S_U01, S_U05, S_U07	literaturoznawstwo
Treści programowe	Konwersatorium w języku kierunkowym, zaznajamiające słuchaczy z najnowszymi zjawiskami w literaturze czeskiej. W trakcie konwersatorium studenci zapoznają się z najważniejszymi tekstami literackimi najnowszej literatury czeskiej, które poddadzą interpretacji w języku kierunkowym. Aktywny udział w zajęciach umożliwi im prześledzenie i przeanalizowanie nowych tendencji i form w literaturze współczesnej oraz podniesienie kompetencji językowych. W analizie i interpretacji tekstów literackich wykorzystywane są współczesne teorie badań literackich. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
Odmiany języka czeskiego		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_U07, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest poznanie od strony teoretycznej i praktycznej odmiany języka czeskiego literackiego, nieliterackiego oraz wybranych odmian języków specjalistycznych. Na zajęciach podejmowane są kwestie rozwarstwienia stylistycznego i funkcjonalnego współczesnego języka czeskiego, jak też przegląd dialektów i przestrzennej dystrybucji cech czeskiego obszaru językowego. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
Praktyczna nauka języka czeskiego (C1+)								lektorat: 90/90	180	6/6	S_U07	nieprzypisane
Treści programowe	Poszerzanie i utrwalanie aktywnego zasobu słownictwa języka czeskiego do poziomu C1+ ESOKJ. Po kursie na tym poziomie student/ka rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów (publicystycznych, artystycznych oraz naukowych). Może z łatwością zrozumieć praktycznie wszystko, co słyszy. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli w przejrzystym i poprawnie zbudowanym tekście zawierającym jasno sformułowane tezy. Potrafi formułować jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe, dotyczące złożonych problemów wypowiedzi ustne. Potrafi uczestniczyć aktywnie w rozmowie, będąc równorzędnym partnerem dla rozmówców. Wymawia głoski i mówi z intonacją i akcentem w sposób zbliżony do rodzimych użytkowników języka czeskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, test; egzamin pisemny; egzamin ustny											
Warsztat przekładowy				0/30					30	0/4	S_W02, S_U03, S_K01, S_K03	językoznawstwo
Treści programowe	Celem przedmiotu jest praktyczne wykorzystanie wiedzy uzyskanej na wykładach z translatoryki. Omawiane są i ćwiczone umiejętności przekładowe w zakresie przekładu z języka czeskiego na polski i z polskiego na czeski. Zakres tematyczny tekstów obejmuje zjawiska najważniejsze zjawiska współczesnej komunikacji społecznej, takie jak dokumenty różnego rodzaju, przemówienia, wybrane aspekty komunikacji profesjonalnej.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna
--	--

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 32

semestr drugi: 28

łącznie na pierwszym roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 315

semestr drugi: 285

łącznie na pierwszym roku: 600

Semestr/rok studiów: rok drugi, semestr trzeci i czwarty

[illegible]

Konwersatorium monograficzne w wybranej dyscyplinie (grupa zajęć do wyboru)		30/0							30	3/0	językoznawstwo: S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_U08, S_U09 literaturoznawstwo: S_W04, S_U01, S_U05, S_U08, S_U09	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii, albo literaturoznawstwo
Treści programowe	W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zrealizować dwa konwersatoria monograficzne w wybranej dyscyplinie, w tym co najmniej jedno (3 ECTS) językoznawcze. Przedmiot daje możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Slawistyki Zachodniej i Południowej. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Lingwistyka kulturowa dla slawistów		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_K01	językoznawstwo
Treści programowe	Celem przedmiotu jest uwrażliwienie studentów z jednej strony na fakt, że studiowane języki obce są nie tylko podstawowym "technicznym" narzędziem komunikacji, ale i ważnym źródłem wiedzy kulturowej, a z drugiej strony – że prawdziwie dobre poznanie języka obcego jest niemożliwe bez stałej pamięci o jego kulturowej bazie i bez nieustannego uczenia się społeczno-kulturowego aspektu znaczeń poznawanych i używanych wyrażen językowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											

Projekt naukowy 2 (grupa zajęć do wyboru)							15/15		30	2/2	nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W07, S_U06, S_U10, S_K02 językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U02, S_U10, S_K02	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Projekt naukowy wprowadza studentów w pracę badawczą. Jego celem jest realizacja efektów uczenia się na poziomie indywidualnym oraz związanie studentów ze środowiskiem badawczym Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, jak też popularyzacja badań prowadzonych przez pracowników Instytutu wśród społeczności studenckiej. Studenci włączają się w prace badawcze zespołów i pracowni działających w Instytucie, pod opieką pracowników naukowych przygotowują własne projekty oraz uczą się tworzyć wnioski i organizować badania oraz imprezy popularyzatorskie; uczą się prowadzić działania w grupie, analizować problemy kultur i języków słowiańskich i prezentować je na forum grupy. Student jest zobligowany zaliczenia jednego projektu językoznawczego oraz jednego projektu kulturoznawczego w ciągu dwóch lat studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, prezentacja projektu											
Seminarium magisterskie (grupa zajęć do wyboru)			30/30						60	8/8	językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U01, S_U02, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_W07, S_U01, S_U06, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Drugi rok seminarium zakłada działania skupione m.in. na opanowaniu techniki pisania pracy magisterskiej, ćwiczeniu się w umiejętności formułowania tez (wynikających z analizy i interpretacji zgromadzonego materiału badawczego oraz lektur, zwłaszcza z zakresu literatury przedmiotu) oraz ich prezentacji wobec audytorium i obrony w dyskusji.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca magisterska											
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów (grupa zajęć do wyboru)									0/30*	0/3		nieprzypisane
Treści programowe	Zajęcia wybierane dowolnie przez studentkę/studenta z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich. Student/ka musi uzyskać 5 ECTS za zaliczenie zajęć z dziedziny nauk społecznych. *Forma i tryb prowadzenia przedmiotu jest określana w sylabusie przedmiotu. Ze względu na rozliczenie roczne student/ka może zaliczyć zajęcia ogólnouniwersyteckie w wybranym przez siebie semestrze.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Przedmioty właściwe dla specjalności												
Praktyczna nauka języka czeskiego (C2)							lektorat: 60/60	120	4/4	S_U07		nieprzypisane
Treści programowe	Na lektoracie języka czeskiego na II roku studiów magisterskich studenci będą się koncentrować na pracy z autentycznymi tekstami (publicystycznymi, artystycznymi, specjalistycznymi i oficjalnymi), które będą punktem wyjścia dla dyskusji i konwersacji oraz własnych pisemnych prac studentów (esej, opowiadanie). Jednocześnie studenci będą uzupełniać swoją wiedzę przy pomocy ćwiczeń morfologicznych, syntaktycznych i leksykalnych (z naciskiem na semantykę). Słuchacze będą się także zajmować tłumaczeniami z języka polskiego na czeski. Na zajęciach z zakresu tłumaczenia trening umiejętności niezbędnych do wykonywania poprawnych tłumaczeń odbywa się przy przekładach różnej długości materiałów. Analiza wykonanych tłumaczeń obejmuje nie tylko identyfikację błędów przekładowych, ale także analizę elementów charakterystycznych dla mowy oraz poprawności języka docelowego. Poziom biegłości po zakończeniu kursu: zbliżony do C2 według skali Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, test, egzamin pisemny, egzamin ustny											
Przekład literacki				0/30					30	0/4	S_W04, S_U05, S_U07, S_U11, S_K01, S_K02, S_K03, S_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia kontynuują rozpoczętą na pierwszym roku studiów naukę kompetencji translatorycznych. Przedmiot z drugiego roku skupia się na przekładzie literackim jako części komunikacji literackiej między kulturami. Tłumacz jest traktowany w tej perspektywie nie tylko jako twórca tekstu, lecz jako pośrednik. Podejmowane są zagadnienia specyfiki warsztatu tłumacza literatury, jak również kwestie związane z życiem literackim w Czechach i wyborem tekstu.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna											
Relacje międzykulturowe w regionie: Czechy i Słowacja		30/0							30	4/0	S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_K01, S_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot naświetla wewnętrzną specyfikę kulturową regionu z perspektywy relacji między poszczególnymi etnosami, grupami religijnymi i narodowymi, również z uwzględnieniem sąsiedztwa niesłowiańskiego. W trakcie zajęć ukazuje się także na relację pomiędzy stanowiącym przedmiot studiów obszarem a najważniejszymi dla jego dziejów zewnętrznymi centrami kultury. Przedmiot ma za zadanie pomóc studentom w umieszczeniu znanych im elementów kultury w szerszej perspektywie poprzez śledzenie procesów i efektów komunikacji międzykulturowej, tak na płaszczyźnie relacji wobec kluczowych dla ich dziejów zewnętrznych centrów kultury, jak i w obrębie regionu, a także w granicach własnych terytoriów państwowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 32

semestr czwarty: 28

łącznie na drugim roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 255

semestr czwarty: 225

łącznie na drugim roku: 480

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1080

Studentom studiów drugiego stopnia, którzy nie realizowali BHP na studiach pierwszego stopnia, zapewniona będzie realizacja przedmiotów poza programem studiów, w wymiarze 4 godzin i 0,5 ECTS (punktów ECTS nie wlicza się do puli 120 pkt ECTS).

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin [semestr zimowy/ semestr letni]								Razem godzin zajęć	Razem: punkty ECTS [semestr zimowy/ semestr letni]	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności												
Konwersatoria językoznawcze (grupa zajęć do wyboru)		0/60							60	0/6	S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia językoznawcze do wyboru uzupełniają treści kierunkowe. Przedmiot daje student/k/om możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Sławistyki Zachodniej i Południowej. Jego celem jest wzmocnienie kompetencji w zakresie analizy lingwistycznej, dające przegląd wybranych aspektów badań nad językami słowiańskimi, glottodydaktyką języków słowiańskich i przekładem. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											

Konwersatorium monograficzne w wybranej dyscyplinie (grupa zajęć do wyboru)		30/0							30	3/0	językoznawstwo: S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_U08, S_U09 literaturoznawstwo: S_W04, S_U01, S_U05, S_U08, S_U09	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii, albo literaturoznawstwo
Treści programowe	W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zrealizować dwa konwersatoria monograficzne w wybranej dyscyplinie, w tym co najmniej jedno (3 ECTS) językoznawcze. Przedmiot daje możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Sławistyki Zachodniej i Południowej. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Metody badań językoznawczych	15/0								15	1/0	S_W01, S_U02	językoznawstwo
Treści programowe	Wykład ma na celu przedstawienie pogłębionych metod badawczych w zakresie językoznawstwa, w oparciu o współczesne teorie lingwistyczne. Studenci poznają najnowsze stanowiska badawcze, jak też najnowszą literaturę przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Metody badań kulturoznawczych	15/0								15	1/0	S_W05, S_U06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład ma na celu przedstawienie pogłębionych metod badawczych w zakresie nauk o kulturze i religii w oparciu o współczesne teorie kulturoznawcze. Studenci poznają najnowsze stanowiska badawcze, jak też najnowszą literaturę przedmiotu.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Projekt naukowy 1 (grupa zajęć do wyboru)							15/15		30	2/2	nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W07, S_U06, S_U10, S_K02 językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U02, S_U10, S_K02	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Projekt naukowy wprowadza studentów w pracę badawczą. Jego celem jest realizacja efektów uczenia się na poziomie indywidualnym oraz związanie studentów ze środowiskiem badawczym Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, jak też popularyzacja badań prowadzonych przez pracowników Instytutu wśród społeczności studenckiej. Studentki/studenci włączają się w prace badawcze zespołów i pracowni działających z Instytucie, pod opieką pracowników naukowych przygotowują własne projekty oraz uczą się tworzyć wnioski i organizować badania oraz imprezy popularyzatorskie; uczą się prowadzić działania w grupie, analizować problemy kultur i języków słowiańskich i prezentować je na forum grupy. Student jest zobligowany zaliczenia jednego projektu językoznawczego oraz jednego projektu kulturoznawczego w ciągu dwóch lat studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, prezentacja projektu											

Literatura współczesna Bułgarii		30/0							30	4/0	S_W04, S_U01, S_U05, S_U07	literaturoznawstwo
Treści programowe	Konwersatorium w języku kierunkowym, zaznajamiające słuchaczy z najnowszymi zjawiskami w literaturze bułgarskiej. W trakcie konwersatorium studenci zapoznają się z najważniejszymi tekstami literackimi najnowszej literatury bułgarskiej, które poddadzą interpretacji w języku kierunkowym. Aktywny udział w zajęciach umożliwi im prześledzenie i przeanalizowanie nowych tendencji i form w literaturze współczesnej oraz podniesienie kompetencji językowych. W analizie i interpretacji tekstów literackich wykorzystywane są współczesne teorie badań literackich. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
Odmiany języka bułgarskiego		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_U07, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest poznanie od strony teoretycznej i praktycznej odmiany języka bułgarskiego literackiego, nieliterackiego oraz wybranych odmian języków specjalistycznych. Na zajęciach podejmowane są kwestie rozwarstwienia stylistycznego i funkcjonalnego współczesnego języka bułgarskiego, jak też przegląd dialektów i przestrzennej dystrybucji cech bułgarskiego obszaru językowego. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
Praktyczna nauka języka bułgarskiego (C1+)								lektorat: 90/90	180	6/6	S_U07	nieprzypisane
Treści programowe	Poszerzanie i utrwalanie aktywnego zasobu słownictwa języka bułgarskiego do poziomu C1+ ESOKJ. Po kursie na tym poziomie student/ka rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów (publicystycznych, artystycznych oraz naukowych). Może z łatwością zrozumieć praktycznie wszystko, co słyszy. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli w przejrzystym i poprawnie zbudowanym tekście zawierającym jasno sformułowane tezy. Potrafi formułować jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe, dotyczące złożonych problemów wypowiedzi ustne. Potrafi uczestniczyć aktywnie w rozmowie, będąc równorzędnym partnerem dla rozmówców. Wymawia głoski i mówi z intonacją i akcentem w sposób zbliżony do rodzimych użytkowników języka bułgarskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, test; egzamin pisemny; egzamin ustny											
Warsztat przekładowy				0/30					30	0/4	S_W02, S_U03, S_K01, S_K03	językoznawstwo
Treści programowe	Celem przedmiotu jest praktyczne wykorzystanie wiedzy uzyskanej na wykładach z translatoryki. Omawiane są i ćwiczone umiejętności przekładowe w zakresie przekładu z języka bułgarskiego na polski i z polskiego na bułgarski. Zakres											

	tematyczny tekstów obejmuje zjawiska najważniejsze zjawiska współczesnej komunikacji społecznej, takie jak dokumenty różnego rodzaju, przemówienia, wybrane aspekty komunikacji profesjonalnej.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 32

semestr drugi: 28

łącznie na pierwszym roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 315

semestr drugi: 285

łącznie na pierwszym roku: 600

Semestr/rok studiów: rok drugi, semestr trzeci i czwarty

[illegible]

[illegible]

Konwersatorium monograficzne w wybranej dyscyplinie (grupa zajęć do wyboru)		30/0							30	3/0	językoznawstwo: S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_U08, S_U09 literaturoznawstwo: S_W04, S_U01, S_U05, S_U08, S_U09	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii, albo literaturoznawstwo
Treści programowe	W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zrealizować dwa konwersatoria monograficzne w wybranej dyscyplinie, w tym co najmniej jedno (3 ECTS) językoznawcze. Przedmiot daje możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Slawistyki Zachodniej i Południowej. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Lingwistyka kulturowa dla slawistów		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_K01	językoznawstwo
Treści programowe	Celem przedmiotu jest uwrażliwienie studentów z jednej strony na fakt, że studiowane języki obce są nie tylko podstawowym "technicznym" narzędziem komunikacji, ale i ważnym źródłem wiedzy kulturowej, a z drugiej strony – że prawdziwie dobre poznanie języka obcego jest niemożliwe bez stałej pamięci o jego kulturowej bazie i bez nieustannego uczenia się społeczno-kulturowego aspektu znaczeń poznawanych i używanych wyrażen językowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											

Projekt naukowy 2 (grupa zajęć do wyboru)							15/15		30	2/2	nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W07, S_U06, S_U10, S_K02 językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U02, S_U10, S_K02	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Projekt naukowy wprowadza studentów w pracę badawczą. Jego celem jest realizacja efektów uczenia się na poziomie indywidualnym oraz związanie studentów ze środowiskiem badawczym Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, jak też popularyzacja badań prowadzonych przez pracowników Instytutu wśród społeczności studenckiej. Studentki/studenci włączają się w prace badawcze zespołów i pracowni działających z Instytucie, pod opieką pracowników naukowych przygotowują własne projekty oraz uczą się tworzyć wnioski i organizować badania oraz imprezy popularyzatorskie; uczą się prowadzić działania w grupie, analizować problemy kultur i języków słowiańskich i prezentować je na forum grupy. Student jest zobligowany zaliczenia jednego projektu językoznawczego oraz jednego projektu kulturoznawczego w ciągu dwóch lat studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, prezentacja projektu											
Seminarium magisterskie (grupa zajęć do wyboru)			30/30						60	8/8	językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U01, S_U02, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_W07, S_U01, S_U06, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Drugi rok seminarium zakłada działania skupione m.in. na opanowaniu techniki pisania pracy magisterskiej, ćwiczeniu się w umiejętności formułowania tez (wynikających z analizy i interpretacji zgromadzonego materiału badawczego oraz lektur, zwłaszcza z zakresu literatury przedmiotu) oraz ich prezentacji wobec audytorium i obrony w dyskusji.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca magisterska											
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów (grupa zajęć do wyboru)									0/30*	0/3		nieprzypisane
Treści programowe	Zajęcia wybierane dowolnie przez studentkę/studenta z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich. Student/ka musi uzyskać 5 ECTS za zaliczenie zajęć z dziedziny nauk społecznych. *Forma i tryb prowadzenia przedmiotu jest określana w sylabusie przedmiotu. Ze względu na rozliczenie roczne student/ka może zaliczyć zajęcia ogólnouniwersyteckie w wybranym przez siebie semestrze.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											
Przedmioty właściwe dla specjalności												
Praktyczna nauka języka bułgarskiego (C2)								lektorat: 60/60	120	4/4	S_U07	nieprzypisane
Treści programowe	Na lektoracie języka bułgarskiego na II roku studiów magisterskich studenci będą się koncentrować na pracy z autentycznymi tekstami (publicystycznymi, artystycznymi, specjalistycznymi i oficjalnymi), które będą punktem wyjścia dla dyskusji i konwersacji oraz własnych pisemnych prac studentów (esej, opowiadanie). Jednocześnie studenci będą uzupełniać swoją wiedzę przy pomocy ćwiczeń morfologicznych, syntaktycznych i leksykalnych (z naciskiem na semantykę). Słuchacze będą się także zajmować tłumaczeniami z języka polskiego na bułgarski. Na zajęciach z zakresu tłumaczenia trening umiejętności niezbędnych do wykonywania poprawnych tłumaczeń odbywa się przy przekładach różnej długości materiałów. Analiza wykonanych tłumaczeń obejmuje nie tylko identyfikację błędów przekładowych, ale także analizę elementów charakterystycznych dla mowy oraz poprawności języka docelowego. Poziom biegłości po zakończeniu kursu: zbliżony do C2 według skali Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, test, egzamin pisemny, egzamin ustny											
Przekład literacki				0/30					30	0/4	S_W04, S_U05, S_U07, S_U11, S_K01, S_K02, S_K03, S_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia kontynuują rozpoczętą na pierwszym roku studiów naukę kompetencji translatorycznych. Przedmiot z drugiego roku skupia się na przekładzie literackim jako części komunikacji literackiej między kulturami. Tłumacz jest traktowany w tej perspektywie nie tylko jako twórca tekstu, lecz jako pośrednik. Podejmowane są zagadnienia specyfiki warsztatu tłumacza literatury, jak również kwestie związane z życiem literackim w Bułgarii i wyborem tekstu.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna											
Relacje międzykulturowe w regionie: Bałkany		30/0							30	4/0	S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_K01, S_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot naświetla wewnętrzną specyfikę kulturową regionu z perspektywy relacji między poszczególnymi etnosami, grupami religijnymi i narodowymi, również z uwzględnieniem sąsiedztwa niesłowiańskiego. W trakcie zajęć ukazuje się także na relację pomiędzy stanowiącym przedmiot studiów obszarem a najważniejszymi dla jego dziejów zewnętrznymi centrami kultury. Przedmiot ma za zadanie pomóc studentom w umieszczeniu znanych im elementów kultury w szerszej perspektywie poprzez śledzenie procesów i efektów komunikacji międzykulturowej, tak na płaszczyźnie relacji wobec kluczowych dla ich dziejów zewnętrznych centrów kultury, jak i w obrębie regionu, a także w granicach własnych terytoriów państwowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 32

semestr czwarty: 28

łącznie na drugim roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 255

semestr czwarty: 225

łącznie na drugim roku: 480

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1080

Studentom studiów drugiego stopnia, którzy nie realizowali BHP na studiach pierwszego stopnia, zapewniona będzie realizacja przedmiotów poza programem studiów, w wymiarze 4 godzin i 0,5 ECTS (punktów ECTS nie wlicza się do puli 120 pkt ECTS).

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin [semestr zimowy/ semestr letni]								Razem godzin zajęć	Razem: punkty ECTS [semestr zimowy/ semestr letni]	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności												
Konwersatoria językoznawcze (grupa zajęć do wyboru)		0/60							60	0/6	S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia językoznawcze do wyboru uzupełniają treści kierunkowe. Przedmiot daje student/k/om możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Slawistyki Zachodniej i Południowej. Jego celem jest wzmocnienie kompetencji w zakresie analizy lingwistycznej, dające przegląd wybranych aspektów badań nad językami słowiańskimi, glottodydaktyką języków słowiańskich i przekładem. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											

Konwersatorium monograficzne w wybranej dyscyplinie (grupa zajęć do wyboru)		30/0							30	3/0	językoznawstwo: S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_U08, S_U09 literaturoznawstwo: S_W04, S_U01, S_U05, S_U08, S_U09	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii, albo literaturoznawstwo
Treści programowe	W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zrealizować dwa konwersatoria monograficzne w wybranej dyscyplinie, w tym co najmniej jedno (3 ECTS) językoznawcze. Przedmiot daje możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Sławistyki Zachodniej i Południowej. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Metody badań językoznawczych	15/0								15	1/0	S_W01, S_U02	językoznawstwo
Treści programowe	Wykład ma na celu przedstawienie pogłębionych metod badawczych w zakresie językoznawstwa, w oparciu o współczesne teorie lingwistyczne. Studenci poznają najnowsze stanowiska badawcze, jak też najnowszą literaturę przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Metody badań kulturoznawczych	15/0								15	1/0	S_W05, S_U06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład ma na celu przedstawienie pogłębionych metod badawczych w zakresie nauk o kulturze i religii w oparciu o współczesne teorie kulturoznawcze. Studenci poznają najnowsze stanowiska badawcze, jak też najnowszą literaturę przedmiotu.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Projekt naukowy 1 (grupa zajęć do wyboru)							15/15		30	2/2	nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W07, S_U06, S_U10, S_K02 językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U02, S_U10, S_K02	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Projekt naukowy wprowadza studentów w pracę badawczą. Jego celem jest realizacja efektów uczenia się na poziomie indywidualnym oraz związanie studentów ze środowiskiem badawczym Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, jak też popularyzacja badań prowadzonych przez pracowników Instytutu wśród społeczności studenckiej. Studentki/studenci włączają się w prace badawcze zespołów i pracowni działających z Instytucie, pod opieką pracowników naukowych przygotowują własne projekty oraz uczą się tworzyć wnioski i organizować badania oraz imprezy popularyzatorskie; uczą się prowadzić działania w grupie, analizować problemy kultur i języków słowiańskich i prezentować je na forum grupy. Student jest zobligowany zaliczenia jednego projektu językoznawczego oraz jednego projektu kulturoznawczego w ciągu dwóch lat studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, prezentacja projektu											

Seminarium magisterskie (grupa zajęć do wyboru)			30/30						60	3/3	językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U01, S_U02, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_W07, S_U01, S_U06, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
	Treści programowe											
Student/ka wybiera grupę seminaryjną zgodnie ze swoimi zainteresowaniami (językoznawczą lub kulturoznawczą) Zajęcia przygotowują do wyboru tematu pracy magisterskiej. wyposażają w narzędzia pracy naukowej na poziomie studiów magisterskich. Pierwszy rok obejmuje zajęcia z metodologii badań humanistycznych z właściwej dyscypliny, w której powstaje praca dyplomowa, oraz uczyć prezentacji badań na forum grupy. Podejmowane są również kwestie powiązania badań z życiem społecznym i gospodarczym oraz etyki naukowej. .												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się												
ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca zaliczeniowa												
Translatoryka			30/0						30	4/0	S_W01, S_W02, S_W07, S_U03, S_K02	językoznawstwo
Treści programowe												
Celem zajęć jest przedstawienie elementarnych zagadnień dotyczących przekładu (rodzaje przekładu, typy ekwiwalencji, przekładalność i nieprzekładalność, przekład w zależności od typu tekstu i odbiorcy) i historii tłumaczenia oraz zapoznanie studentów z podstawowymi lekturami dotyczącymi przekładu. Przedmiot przygotowuje także do konwersatoriów przekładowych w kolejnych semestrach studiów.												
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się												
ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt												

	tematyczny tekstów obejmuje zjawiska najważniejsze zjawiska współczesnej komunikacji społecznej, takie jak dokumenty różnego rodzaju, przemówienia, wybrane aspekty komunikacji profesjonalnej.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 32

semestr drugi: 28

łącznie na pierwszym roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 315

semestr drugi: 285

łącznie na pierwszym roku: 600

Semestr/rok studiów: rok drugi, semestr trzeci i czwarty

[illegible]

[illegible]

Projekt naukowy 2 (grupa zajęć do wyboru)							15/15		30	2/2	nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W07, S_U06, S_U10, S_K02 językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U02, S_U10, S_K02	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Projekt naukowy wprowadza studentów w pracę badawczą. Jego celem jest realizacja efektów uczenia się na poziomie indywidualnym oraz związanie studentów ze środowiskiem badawczym Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, jak też popularyzacja badań prowadzonych przez pracowników Instytutu wśród społeczności studenckiej. Studentki/studentenci włączają się w prace badawcze zespołów i pracowni działających z Instytucie, pod opieką pracowników naukowych przygotowują własne projekty oraz uczą się tworzyć wnioski i organizować badania oraz imprezy popularyzatorskie; uczą się prowadzić działania w grupie, analizować problemy kultur i języków słowiańskich i prezentować je na forum grupy. Student jest zobligowany zaliczenia jednego projektu językoznawczego oraz jednego projektu kulturoznawczego w ciągu dwóch lat studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, prezentacja projektu											
Seminarium magisterskie (grupa zajęć do wyboru)			30/30						60	8/8	językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U01, S_U02, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_W07, S_U01, S_U06, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Drugi rok seminarium zakłada działania skupione m.in. na opanowaniu techniki pisania pracy magisterskiej, ćwiczeniu się w umiejętności formułowania tez (wynikających z analizy i interpretacji zgromadzonego materiału badawczego oraz lektur, zwłaszcza z zakresu literatury przedmiotu) oraz ich prezentacji wobec audytorium i obrony w dyskusji.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna										
Relacje międzykulturowe w regionie: Bałkany		30/0							30	4/0	S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_K01, S_K02 nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot naświetla wewnętrzną specyfikę kulturową regionu z perspektywy relacji między poszczególnymi etnosami, grupami religijnymi i narodowymi, również z uwzględnieniem sąsiedztwa niesłowiańskiego. W trakcie zajęć ukazuje się także na relację pomiędzy stanowiącym przedmiot studiów obszarem a najważniejszymi dla jego dziejów zewnętrznymi centrami kultury. Przedmiot ma za zadanie pomóc studentom w umieszczeniu znanych im elementów kultury w szerszej perspektywie poprzez śledzenie procesów i efektów komunikacji międzykulturowej, tak na płaszczyźnie relacji wobec kluczowych dla ich dziejów zewnętrznych centrów kultury, jak i w obrębie regionu, a także w granicach własnych terytoriów państwowych.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny										

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 32

semestr czwarty: 28

łącznie na drugim roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 255

semestr czwarty: 225

łącznie na drugim roku: 480

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1080

Studentom studiów drugiego stopnia, którzy nie realizowali BHP na studiach pierwszego stopnia, zapewniona będzie realizacja przedmiotów poza programem studiów, w wymiarze 4 godzin i 0,5 ECTS (punktów ECTS nie wlicza się do puli 120 pkt ECTS).

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin [semestr zimowy/ semestr letni]								Razem godzin zajęć	Razem: punkty ECTS [semestr zimowy/ semestr letni]	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności												
Konwersatoria językoznawcze (grupa zajęć do wyboru)		O/60							60	O/6	S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09	językoznanstwo
Treści programowe	Zajęcia językoznawcze do wyboru uzupełniają treści kierunkowe. Przedmiot daje student/k/om możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Slawistyki Zachodniej i Południowej. Jego celem jest wzmocnienie kompetencji w zakresie analizy lingwistycznej, dające przegląd wybranych aspektów badań nad językami słowiańskimi, glottodydaktyką języków słowiańskich i przekładem. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											

Konwersatorium monograficzne w wybranej dyscyplinie (grupa zajęć do wyboru)		30/0							30	3/0	językoznawstwo: S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_U08, S_U09 literaturoznawstwo: S_W04, S_U01, S_U05, S_U08, S_U09	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii, albo literaturoznawstwo
Treści programowe	W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zrealizować dwa konwersatoria monograficzne w wybranej dyscyplinie, w tym co najmniej jedno (3 ECTS) językoznawcze. Przedmiot daje możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Sławistyki Zachodniej i Południowej. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Metody badań językoznawczych	15/0								15	1/0	S_W01, S_U02	językoznawstwo
Treści programowe	Wykład ma na celu przedstawienie pogłębionych metod badawczych w zakresie językoznawstwa, w oparciu o współczesne teorie lingwistyczne. Studenci poznają najnowsze stanowiska badawcze, jak też najnowszą literaturę przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Metody badań kulturoznawczych	15/0								15	1/0	S_W05, S_U06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład ma na celu przedstawienie pogłębionych metod badawczych w zakresie nauk o kulturze i religii w oparciu o współczesne teorie kulturoznawcze. Studenci poznają najnowsze stanowiska badawcze, jak też najnowszą literaturę przedmiotu.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Projekt naukowy 1 (grupa zajęć do wyboru)							15/15		30	2/2	nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W07, S_U06, S_U10, S_K02 językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U02, S_U10, S_K02	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Projekt naukowy wprowadza studentów w pracę badawczą. Jego celem jest realizacja efektów uczenia się na poziomie indywidualnym oraz związanie studentów ze środowiskiem badawczym Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, jak też popularyzacja badań prowadzonych przez pracowników Instytutu wśród społeczności studenckiej. Studentki/studenci włączają się w prace badawcze zespołów i pracowni działających z Instytucie, pod opieką pracowników naukowych przygotowują własne projekty oraz uczą się tworzyć wnioski i organizować badania oraz imprezy popularyzatorskie; uczą się prowadzić działania w grupie, analizować problemy kultur i języków słowiańskich i prezentować je na forum grupy. Student jest zobligowany zaliczenia jednego projektu językoznawczego oraz jednego projektu kulturoznawczego w ciągu dwóch lat studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, prezentacja projektu											

Seminarium magisterskie (grupa zajęć do wyboru)			30/30						60	3/3	językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U01, S_U02, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_W07, S_U01, S_U06, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Student/ka wybiera grupę seminaryjną zgodnie ze swoimi zainteresowaniami (językoznawczą lub kulturoznawczą) Zajęcia przygotowują do wyboru tematu pracy magisterskiej. wyposażają w narzędzia pracy naukowej na poziomie studiów magisterskich. Pierwszy rok obejmuje zajęcia z metodologii badań humanistycznych z właściwej dyscypliny, w której powstaje praca dyplomowa, oraz uczą prezentacji badań na forum grupy. Podejmowane są również kwestie powiązania badań z życiem społecznym i gospodarczym oraz etyki naukowej. .											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca zaliczeniowa											
Translatoryka				30/0					30	4/0	S_W01, S_W02, S_W07, S_U03, S_K02	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest przedstawienie elementarnych zagadnień dotyczących przekładu (rodzaje przekładu, typy ekwiwalencji, przekładalność i nieprzekładalność, przekład w zależności od typu tekstu i odbiorcy) i historii tłumaczenia oraz zapoznanie studentów z podstawowymi lekturami dotyczącymi przekładu. Przedmiot przygotowuje także do konwersatoriów przekładowych w kolejnych semestrach studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt											

Literatura współczesna Serbii		30/0							30	4/0	S_W04, S_U01, S_U05, S_U07	literaturoznawstwo
Treści programowe	Konwersatorium w języku kierunkowym, zaznajamiające słuchaczy z najnowszymi zjawiskami w literaturze serbskiej. W trakcie konwersatorium studenci zapoznają się z najważniejszymi tekstami literackimi najnowszej literatury serbskiej, które poddadzą interpretacji w języku kierunkowym. Aktywny udział w zajęciach umożliwi im prześledzenie i przeanalizowanie nowych tendencji i form w literaturze współczesnej oraz podniesienie kompetencji językowych. W analizie i interpretacji tekstów literackich wykorzystywane są współczesne teorie badań literackich. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
Odmiany języka serbskiego		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_U07, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest poznanie od strony teoretycznej i praktycznej odmiany języka serbskiego literackiego, nieliterackiego oraz wybranych odmian języków specjalistycznych. Na zajęciach podejmowane są kwestie rozwarstwienia stylistycznego i funkcjonalnego współczesnego języka serbskiego, jak też przegląd dialektów i przestrzennej dystrybucji cech serbskiego obszaru językowego. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
Praktyczna nauka języka serbskiego (C1+)								lektorat: 90/90	180	6/6	S_U07	nieprzypisane
Treści programowe	Poszerzanie i utrwalanie aktywnego zasobu słownictwa języka serbskiego do poziomu C1+ ESOKJ. Po kursie na tym poziomie student/ka rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów (publicystycznych, artystycznych oraz naukowych). Może z łatwością zrozumieć praktycznie wszystko, co słyszy. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli w przejrzystym i poprawnie zbudowanym tekście zawierającym jasno sformułowane tezy. Potrafi formułować jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe, dotyczące złożonych problemów wypowiedzi ustne. Potrafi uczestniczyć aktywnie w rozmowie, będąc równorzędnym partnerem dla rozmówców. Wymawia głoski i mówi z intonacją i akcentem w sposób zbliżony do rodzimych użytkowników języka serbskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, test; egzamin pisemny; egzamin ustny											
Warsztat przekładowy				0/30					30	0/4	S_W02, S_U03, S_K01, S_K03	językoznawstwo
Treści programowe	Celem przedmiotu jest praktyczne wykorzystanie wiedzy uzyskanej na wykładach z translatoryki. Omawiane są i ćwiczone umiejętności przekładowe w zakresie przekładu z języka serbskiego na polski i z polskiego na serbski. Zakres tematyczny											

	tekstów obejmuje zjawiska najważniejsze zjawiska współczesnej komunikacji społecznej, takie jak dokumenty różnego rodzaju, przemówienia, wybrane aspekty komunikacji profesjonalnej.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 32

semestr drugi: 28

łącznie na pierwszym roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 315

semestr drugi: 285

łącznie na pierwszym roku: 600

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin [semestr zimowy/ semestr letni]								Razem: liczba godzin	Razem: punkty ECTS [semestr zimowy/ semestr letni]	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów/specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności												
Glottodydaktyka języków zachodnio- i południowosłowiańskich				30/0					30	4/0	S_W01, S_W03, S_U02, S_U04, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Przedmiot ma przygotować studentów do nauczania języków obcych, z naciskiem na języki słowiańskie nauczane w Instytucie Slawistyki Zachodniej i Południowej. Na zajęciach studenci poznają, m.in.: tradycyjne i niekonwencjonalne metody nauczania języków, sposoby planowania kursów językowych, rodzaje odbiorców kursów. Istotnym elementem jest też problematyka nauczania języka słowiańskiego jako drugiego języka odbiorców-Słowian. Celem zajęć jest wykształcenie umiejętności zaplanowania jednostki własnych zajęć lektoratowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt											

Konwersatorium monograficzne w wybranej dyscyplinie (grupa zajęć do wyboru)		30/0							30	3/0	językoznawstwo: S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_U08, S_U09 literaturoznawstwo: S_W04, S_U01, S_U05, S_U08, S_U09	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii, albo literaturoznawstwo
	Treści programowe W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zrealizować dwa konwersatoria monograficzne w wybranej dyscyplinie, w tym co najmniej jedno (3 ECTS) językoznawcze. Przedmiot daje możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Sławistyki Zachodniej i Południowej. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Lingwistyka kulturowa dla sławistów		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_K01	językoznawstwo
Treści programowe	Celem przedmiotu jest uwrażliwienie studentów z jednej strony na fakt, że studiowane języki obce są nie tylko podstawowym "technicznym" narzędziem komunikacji, ale i ważnym źródłem wiedzy kulturowej, a z drugiej strony –											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Przedmioty właściwe dla specjalności												
Praktyczna nauka języka serbskiego (C2)								lektorat: 60/60	120	4/4	S_U07	nieprzypisane
Treści programowe	Na lektoracie języka serbskiego na II roku studiów magisterskich studenci będą się koncentrować na pracy z autentycznymi tekstami (publicystycznymi, artystycznymi, specjalistycznymi i oficjalnymi), które będą punktem wyjścia dla dyskusji i konwersacji oraz własnych pisemnych prac studentów (esej, opowiadanie). Jednocześnie studenci będą uzupełniać swoją wiedzę przy pomocy ćwiczeń morfologicznych, syntaktycznych i leksykalnych (z naciskiem na semantykę). Słuchacze będą się także zajmować tłumaczeniami z języka polskiego na serbski. Na zajęciach z zakresu tłumaczenia trening umiejętności niezbędnych do wykonywania poprawnych tłumaczeń odbywa się przy przekładach różnej długości materiałów. Analiza wykonanych tłumaczeń obejmuje nie tylko identyfikację błędów przekładowych, ale także analizę elementów charakterystycznych dla mowy oraz poprawności języka docelowego. Poziom biegłości po zakończeniu kursu: zbliżony do C2 według skali Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, test, egzamin pisemny, egzamin ustny											
Przekład literacki				0/30					30	0/4	S_W04, S_U05, S_U07, S_U11, S_K01, S_K02, S_K03, S_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia kontynuują rozpoczętą na pierwszym roku studiów naukę kompetencji translatorycznych. Przedmiot z drugiego roku skupia się na przekładzie literackim jako części komunikacji literackiej między kulturami. Tłumacz jest traktowany w tej perspektywie nie tylko jako twórca tekstu, lecz jako pośrednik. Podejmowane są zagadnienia specyfiki warsztatu tłumacza literatury, jak również kwestię związane z życiem literackim w Serbii i wyborem tekstu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna											

Relacje międzykulturowe w regionie: Bałkany		30/0							30	4/0	S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_K01, S_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot naświetla wewnętrzną specyfikę kulturową regionu z perspektywy relacji między poszczególnymi etnosami, grupami religijnymi i narodowymi, również z uwzględnieniem sąsiedztwa niesłowiańskiego. W trakcie zajęć ukazuje się także na relację pomiędzy stanowiącym przedmiot studiów obszarem a najważniejszymi dla jego dziejów zewnętrznymi centrami kultury. Przedmiot ma za zadanie pomóc studentom w umieszczeniu znanych im elementów kultury w szerszej perspektywie poprzez śledzenie procesów i efektów komunikacji międzykulturowej, tak na płaszczyźnie relacji wobec kluczowych dla ich dziejów zewnętrznych centrów kultury, jak i w obrębie regionu, a także w granicach własnych terytoriów państwowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 32

semestr czwarty: 28

łącznie na drugim roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 255

semestr czwarty: 225

łącznie na drugim roku: 480

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1080

Studentom studiów drugiego stopnia, którzy nie realizowali BHP na studiach pierwszego stopnia, zapewniona będzie realizacja przedmiotów poza programem studiów, w wymiarze 4 godzin i 0,5 ECTS (punktów ECTS nie wlicza się do puli 120 pkt ECTS).

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin [semestr zimowy/ semestr letni]								Razem godzin zajęć	Razem: punkty ECTS [semestr zimowy/ semestr letni]	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności												
Konwersatoria językoznawcze (grupa zajęć do wyboru)		0/60							60	0/6	S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia językoznawcze do wyboru uzupełniają treści kierunkowe. Przedmiot daje student/k/om możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Sławistyki Zachodniej i Południowej. Jego celem jest wzmocnienie kompetencji w zakresie analizy lingwistycznej, dające przegląd wybranych aspektów badań nad językami słowiańskimi, glottodydaktyką języków słowiańskich i przekładem. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											

Konwersatorium monograficzne w wybranej dyscyplinie (grupa zajęć do wyboru)		30/0							30	3/0	językoznawstwo: S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_U08, S_U09 literaturoznawstwo: S_W04, S_U01, S_U05, S_U08, S_U09	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii, albo literaturoznawstwo
Treści programowe	W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zrealizować dwa konwersatoria monograficzne w wybranej dyscyplinie, w tym co najmniej jedno (3 ECTS) językoznawcze. Przedmiot daje możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Slawistyki Zachodniej i Południowej. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Metody badań językoznawczych	15/0								15	1/0	S_W01, S_U02	językoznawstwo
Treści programowe	Wykład ma na celu przedstawienie pogłębionych metod badawczych w zakresie językoznawstwa, w oparciu o współczesne teorie lingwistyczne. Studenci poznają najnowsze stanowiska badawcze, jak też najnowszą literaturę przedmiotu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Metody badań kulturoznawczych	15/0								15	1/0	S_W05, S_U06	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Wykład ma na celu przedstawienie pogłębionych metod badawczych w zakresie nauk o kulturze i religii w oparciu o współczesne teorie kulturoznawcze. Studenci poznają najnowsze stanowiska badawcze, jak też najnowszą literaturę przedmiotu.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Projekt naukowy 1 (grupa zajęć do wyboru)							15/15		30	2/2	nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W07, S_U06, S_U10, S_K02 językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U02, S_U10, S_K02	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Projekt naukowy wprowadza studentów w pracę badawczą. Jego celem jest realizacja efektów uczenia się na poziomie indywidualnym oraz związanie studentów ze środowiskiem badawczym Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, jak też popularyzacja badań prowadzonych przez pracowników Instytutu wśród społeczności studenckiej. Studentki/studenci włączają się w prace badawcze zespołów i pracowni działających w Instytucie, pod opieką pracowników naukowych przygotowują własne projekty oraz uczą się tworzyć wnioski i organizować badania oraz imprezy popularyzatorskie; uczą się prowadzić działania w grupie, analizować problemy kultur i języków słowiańskich i prezentować je na forum grupy. Student jest zobligowany zaliczenia jednego projektu językoznawczego oraz jednego projektu kulturoznawczego w ciągu dwóch lat studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, prezentacja projektu											

Seminarium magisterskie (grupa zajęć do wyboru)			30/30						60	3/3	językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U01, S_U02, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_W07, S_U01, S_U06, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Student/ka wybiera grupę seminaryjną zgodnie ze swoimi zainteresowaniami (językoznawczą lub kulturoznawczą) Zajęcia przygotowują do wyboru tematu pracy magisterskiej. wyposażają w narzędzia pracy naukowej na poziomie studiów magisterskich. Pierwszy rok obejmuje zajęcia z metodologii badań humanistycznych z właściwej dyscypliny, w której powstaje praca dyplomowa, oraz uczą prezentacji badań na forum grupy. Podejmowane są również kwestie powiązania badań z życiem społecznym i gospodarczym oraz etyki naukowej. .											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca zaliczeniowa											
Translatoryka				30/0					30	4/0	S_W01, S_W02, S_W07, S_U03, S_K02	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest przedstawienie elementarnych zagadnień dotyczących przekładu (rodzaje przekładu, typy ekwiwalencji, przekładalność i nieprzekładalność, przekład w zależności od typu tekstu i odbiorcy) i historii tłumaczenia oraz zapoznanie studentów z podstawowymi lekturami dotyczącymi przekładu. Przedmiot przygotowuje także do konwersatoriów przekładowych w kolejnych semestrach studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt											

Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów (grupa zajęć do wyboru)									0/30*	0/3		nieprzypisane
Treści programowe	Zajęcia wybierane dowolnie przez studentkę/studenta z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich. Student/ka musi uzyskać 5 ECTS za zaliczenie zajęć z dziedziny nauk społecznych. *Forma i tryb prowadzenia przedmiotu jest określana w sylabusie przedmiotu. Ze względu na rozliczenie roczne student/ka może zaliczyć zajęcia ogólnouniwersyteckie w wybranym przez siebie semestrze.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											
przedmioty właściwe dla danej specjalności												
Antropologia współczesności Słowacji		0/30							30	0/4	S_W05, S_W06, S_U06, S_U09	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs poświęcony jest zjawiskom kultury dnia codziennego charakterystycznym dla współczesnej kultury słowackiego; poruszone zostaną takie obszary badawcze, jak: organizacja społeczna i rodzinna, podstawowe wzorce zachowań, przejawy religijności potocznej, społeczny status płci, zwyczaje kulinarne. Po ukończeniu kursu student/ka pozna podstawowe kategorie antropologiczne i umie je zastosować w opisie zjawisk kulturowych. Celem jest wykształcenie analitycznego podejścia do codziennych praktyk społecznych oraz umiejętność interpretowania ich kulturowego podłoża, jak też dostrzeganie i analizowanie kluczowych problemów współczesnego społeczeństwa słowackiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna											
Historia języka słowackiego		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_U07, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest przedstawienie najważniejszych wydarzeń z historii języka słowackiego wraz z rozwojem gramatyki języka słowackiego. Zajęcia mają pozwolić nie tylko na zdobycie wiedzy w tym zakresie, ale także na zrozumienie zagadnień współczesnych wymagających znajomości historii języka oraz ułatwienie nauki języki obcego poprzez świadomość ewolucji wybranych zagadnień językoznawczych. W trakcie zajęć studenci poznają publikacje poświęcone przedmiotowi oraz uczą się analizować teksty źródłowe. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											

Literatura współczesna Słowacji		30/0							30	4/0	S_W04, S_U01, S_U05, S_U07	literaturoznawstwo
Treści programowe	Konwersatorium w języku kierunkowym, zaznajamiające słuchaczy z najnowszymi zjawiskami w literaturze słowackiej. W trakcie konwersatorium studenci zapoznają się z najważniejszymi tekstami literackimi najnowszej literatury słowackiej, które poddadzą interpretacji w języku kierunkowym. Aktywny udział w zajęciach umożliwi im prześledzenie i przeanalizowanie nowych tendencji i form w literaturze współczesnej oraz podniesienie kompetencji językowych. W analizie i interpretacji tekstów literackich wykorzystywane są współczesne teorie badań literackich. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
Odmiany języka słowackiego		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_U07, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest poznanie od strony teoretycznej i praktycznej odmiany języka słowackiego literackiego, nieliterackiego oraz wybranych odmian języków specjalistycznych. Na zajęciach podejmowane są kwestie rozwarstwienia stylistycznego i funkcjonalnego współczesnego języka słowackiego, jak też przegląd dialektów i przestrzennej dystrybucji cech słowackiego obszaru językowego. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
Praktyczna nauka języka słowackiego (C1+)								lektorat: 90/90	180	6/6	S_U07	nieprzypisane
Treści programowe	Poszerzanie i utrwalanie aktywnego zasobu słownictwa języka słowackiego do poziomu C1+ ESOKJ. Po kursie na tym poziomie student/ka rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów (publicystycznych, artystycznych oraz naukowych). Może z łatwością zrozumieć praktycznie wszystko, co słyszy. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli w przejrzystym i poprawnie zbudowanym tekście zawierającym jasno sformułowane tezy. Potrafi formułować jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe, dotyczące złożonych problemów wypowiedzi ustne. Potrafi uczestniczyć aktywnie w rozmowie, będąc równorzędnym partnerem dla rozmówców. Wymawia głoski i mówi z intonacją i akcentem w sposób zbliżony do rodzimych użytkowników języka słowackiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, test; egzamin pisemny; egzamin ustny											
Warsztat przekładowy				0/30					30	0/4	S_W02, S_U03, S_K01, S_K03	językoznawstwo
Treści programowe	Celem przedmiotu jest praktyczne wykorzystanie wiedzy uzyskanej na wykładach z translatoryki. Omawiane są i ćwiczono umiejętności przekładowe w zakresie przekładu z języka słowackiego na polski i z polskiego na słowacki. Zakres											

	tematyczny tekstów obejmuje zjawiska najważniejsze zjawiska współczesnej komunikacji społecznej, takie jak dokumenty różnego rodzaju, przemówienia, wybrane aspekty komunikacji profesjonalnej.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 32

semestr drugi: 28

łącznie na pierwszym roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 315

semestr drugi: 285

łącznie na pierwszym roku: 600

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin [semestr zimowy/ semestr letni]								Razem: liczba godzin	Razem: punkty ECTS [semestr zimowy/ semestr letni]	Symbole efektów uczenia się dla programu studiów/specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
Przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności												
Glottodydaktyka języków zachodnio- i południowosłowiańskich				30/0					30	4/0	S_W01, S_W03, S_U02, S_U04, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	językoznawstwo
Treści programowe	Przedmiot ma przygotować studentów do nauczania języków obcych, z naciskiem na języki słowiańskie nauczane w Instytucie Slawistyki Zachodniej i Południowej. Na zajęciach studenci poznają, m.in.: tradycyjne i niekonwencjonalne metody nauczania języków, sposoby planowania kursów językowych, rodzaje odbiorców kursów. Istotnym elementem jest też problematyka nauczania języka słowiańskiego jako drugiego języka odbiorców-Słowian. Celem zajęć jest wykształcenie umiejętności zaplanowania jednostki własnych zajęć lektoratowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt											

Konwersatorium monograficzne w wybranej dyscyplinie (grupa zajęć do wyboru)		30/0							30	3/0	językoznawstwo: S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_U08, S_U09 literaturoznawstwo: S_W04, S_U01, S_U05, S_U08, S_U09	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii, albo literaturoznawstwo
	Treści programowe W ciągu dwóch lat studiów student ma obowiązek zrealizować dwa konwersatoria monograficzne w wybranej dyscyplinie, w tym co najmniej jedno (3 ECTS) językoznawcze. Przedmiot daje możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Sławistyki Zachodniej i Południowej. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Lingwistyka kulturowa dla sławistów		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_K01	językoznawstwo
Treści programowe	Celem przedmiotu jest uwrażliwienie studentów z jednej strony na fakt, że studiowane języki obce są nie tylko podstawowym "technicznym" narzędziem komunikacji, ale i ważnym źródłem wiedzy kulturowej, a z drugiej strony –											

[illegible]

Seminarium magisterskie (grupa zajęć do wyboru)			30/30						60	8/8	językoznawstwo:	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
											S_W01, S_W07, S_U01, S_U02, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_W07, S_U01, S_U06, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	
Treści programowe	Drugi rok seminarium zakłada działania skupione m.in. na opanowaniu techniki pisania pracy magisterskiej, ćwiczeniu się w umiejętności formułowania tez (wynikających z analizy i interpretacji zgromadzonego materiału badawczego oraz lektur, zwłaszcza z zakresu literatury przedmiotu) oraz ich prezentacji wobec audytorium i obrony w dyskusji.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca magisterska											

Przekład literacki				0/30					30	0/4	S_W04, S_U05, S_U07, S_U11, S_K01, S_K02, S_K03, S_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia kontynuują rozpoczętą na pierwszym roku studiów naukę kompetencji translatorycznych. Przedmiot z drugiego roku skupia się na przekładzie literackim jako części komunikacji literackiej między kulturami. Tłumacz jest traktowany w tej perspektywie nie tylko jako twórca tekstu, lecz jako pośrednik. Podejmowane są zagadnienia specyfiki warsztatu tłumacza literatury, jak również kwestię związane z życiem literackim w Słowacji i wyborem tekstu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna											
Relacje międzykulturowe w regionie: Czechy i Słowacja		30/0							30	4/0	S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_K01, S_K02	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot naświetla wewnętrzną specyfikę kulturową regionu z perspektywy relacji między poszczególnymi etnosami, grupami religijnymi i narodowymi, również z uwzględnieniem sąsiedztwa niesłowiańskiego. W trakcie zajęć ukazuje się także na relację pomiędzy stanowiącym przedmiot studiów obszarem a najważniejszymi dla jego dziejów zewnętrznymi centrami kultury. Przedmiot ma za zadanie pomóc studentom w umieszczeniu znanych im elementów kultury w szerszej perspektywie poprzez śledzenie procesów i efektów komunikacji międzykulturowej, tak na płaszczyźnie relacji wobec kluczowych dla ich dziejów zewnętrznych centrów kultury, jak i w obrębie regionu, a także w granicach własnych terytoriów państwowych.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 32

semestr czwarty: 28

łącznie na drugim roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 255

semestr czwarty: 225

łącznie na drugim roku: 480

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1080

Studentom studiów drugiego stopnia, którzy nie realizowali BHP na studiach pierwszego stopnia, zapewniona będzie realizacja przedmiotów poza programem studiów, w wymiarze 4 godzin i 0,5 ECTS (punktów ECTS nie wlicza się do puli 120 pkt ECTS).

Nazwa przedmiotu	Forma zajęć – liczba godzin [semestr zimowy/ semestr letni]								Razem godzin zajęć	Razem: punkty ECTS [semestr zimowy/ semestr letni]	Symbole efektów uczenia się dla specjalności	Dyscyplina / dyscypliny, do których odnosi się przedmiot
	Wykład	Konwersatorium	Seminarium	Ćwiczenia	Laboratorium	Warsztaty	Projekt	Inne				
przedmioty wspólne dla wszystkich specjalności												
Konwersatoria językoznawcze (grupa zajęć do wyboru)		0/60							60	0/6	S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia językoznawcze do wyboru uzupełniają treści kierunkowe. Przedmiot daje student/k/om możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Sławistyki Zachodniej i Południowej. Jego celem jest wzmocnienie kompetencji w zakresie analizy lingwistycznej, dające przegląd wybranych aspektów badań nad językami słowiańskimi, glottodydaktyką języków słowiańskich i przekładem. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	test											
Projekt naukowy 1 (grupa zajęć do wyboru)							15/15		30	2/2	nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W07, S_U06, S_U10, S_K02 językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U02, S_U10, S_K02	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Projekt naukowy wprowadza studentów w pracę badawczą. Jego celem jest realizacja efektów uczenia się na poziomie indywidualnym oraz związanie studentów ze środowiskiem badawczym Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, jak też popularyzacja badań prowadzonych przez pracowników Instytutu wśród społeczności studenckiej. Studentki/studenci włączają się w prace badawcze zespołów i pracowni działających z Instytucie, pod opieką pracowników naukowych przygotowują własne projekty oraz uczą się tworzyć wnioski i organizować badania oraz imprezy popularyzatorskie; uczą się prowadzić działania w grupie, analizować problemy kultur i języków słowiańskich i prezentować je na forum grupy. Student jest zobligowany zaliczenia jednego projektu językoznawczego oraz jednego projektu kulturoznawczego w ciągu dwóch lat studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, prezentacja projektu											

Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów (grupa zajęć do wyboru)									0/30*	0/3		nieprzypisane
Treści programowe	Zajęcia wybierane dowolnie przez studentkę/studenta z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich. Student/ka musi uzyskać 5 ECTS za zaliczenie zajęć z dziedziny nauk społecznych. *Forma i tryb prowadzenia przedmiotu jest określana w sylabusie przedmiotu. Ze względu na rozliczenie roczne student/ka może zaliczyć zajęcia ogólnouniwersyteckie w wybranym przez siebie semestrze.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określane w sylabusach przedmiotów											
przedmioty właściwe dla danej specjalności												
Antropologia współczesności Słowenii		0/30							30	0/4	S_W05, S_W06, S_U06, S_U09	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Kurs poświęcony jest zjawiskom kultury dnia codziennego charakterystycznym dla współczesnej kultury słoweńskiej; poruszone zostaną takie obszary badawcze, jak: organizacja społeczna i rodzinna, podstawowe wzorce zachowań, przejawy religijności potocznej, społeczny status płci, zwyczaje kulinarne. Po ukończeniu kursu student/ka pozna podstawowe kategorie antropologiczne i umie je zastosować w opisie zjawisk kulturowych. Celem jest wykształcenie analitycznego podejścia do codziennych praktyk społecznych oraz umiejętność interpretowania ich kulturowego podłoża, jak też dostrzeganie i analizowanie kluczowych problemów współczesnego społeczeństwa słoweńskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna											
Historia języka słoweńskiego		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_U07, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest przedstawienie najważniejszych wydarzeń z historii języka słoweńskiego wraz z rozwojem gramatyki języka słoweńskiego. Zajęcia mają pozwolić nie tylko na zdobycie wiedzy w tym zakresie, ale także na zrozumienie zagadnień współczesnych wymagających znajomości historii języka oraz ułatwienie nauki języki obcego poprzez świadomość ewolucji wybranych zagadnień językoznawczych. W trakcie zajęć studenci poznają publikacje poświęcone przedmiotowi oraz uczą się analizować teksty źródłowe. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											

Literatura współczesna Słowenii		30/0							30	4/0	S_W04, S_U01, S_U05, S_U07	literaturoznawstwo
Treści programowe	Konwersatorium w języku kierunkowym, zaznajamiające słuchaczy z najnowszymi zjawiskami w literaturze słoweńskiej. W trakcie konwersatorium studenci zapoznają się z najważniejszymi tekstami literackimi najnowszej literatury słoweńskiej, które poddadzą interpretacji w języku kierunkowym. Aktywny udział w zajęciach umożliwi im prześledzenie i przeanalizowanie nowych tendencji i form w literaturze współczesnej oraz podniesienie kompetencji językowych. W analizie i interpretacji tekstów literackich wykorzystywane są współczesne teorie badań literackich. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
Odmiany języka słoweńskiego		30/0							30	4/0	S_W01, S_U02, S_U07, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Celem zajęć jest poznanie od strony teoretycznej i praktycznej odmiany języka słoweńskiego literackiego, nieliterackiego oraz wybranych odmian języków specjalistycznych. Na zajęciach podejmowane są kwestie rozwarstwienia stylistycznego i funkcjonalnego współczesnego języka słoweńskiego, jak też przegląd dialektów i przestrzennej dystrybucji cech słoweńskiego obszaru językowego. Przedmiot prowadzony w języku specjalności.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny											
Praktyczna nauka języka słoweńskiego (C1+)								lektorat: 90/90	180	6/6	S_U07	nieprzypisane
Treści programowe	Poszerzanie i utrwalanie aktywnego zasobu słownictwa języka słoweńskiego do poziomu C1+ ESOKJ. Po kursie na tym poziomie student/ka rozumie szeroki zakres trudnych, dłuższych tekstów (publicystycznych, artystycznych oraz naukowych). Może z łatwością zrozumieć praktycznie wszystko, co słyszy. Potrafi wyczerpująco wyrazić swoje myśli w przejrzystym i poprawnie zbudowanym tekście zawierającym jasno sformułowane tezy. Potrafi formułować jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe, dotyczące złożonych problemów wypowiedzi ustne. Potrafi uczestniczyć aktywnie w rozmowie, będąc równorzędnym partnerem dla rozmówców. Wymawia głoski i mówi z intonacją i akcentem w sposób zbliżony do rodzimych użytkowników języka słoweńskiego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, test; egzamin pisemny; egzamin ustny											
Warsztat przekładowy				0/30					30	0/4	S_W02, S_U03, S_K01, S_K03	językoznawstwo
Treści programowe	Celem przedmiotu jest praktyczne wykorzystanie wiedzy uzyskanej na wykładach z translatoryki. Omawiane są i ćwiczone umiejętności przekładowe w zakresie przekładu z języka słoweńskiego na polski i z polskiego na słoweński. Zakres											

	tematyczny tekstów obejmuje zjawiska najważniejsze zjawiska współczesnej komunikacji społecznej, takie jak dokumenty różnego rodzaju, przemówienia, wybrane aspekty komunikacji profesjonalnej.
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 32

semestr drugi: 28

łącznie na pierwszym roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr pierwszy: 315

semestr drugi: 285

łącznie na pierwszym roku: 600

Semestr/rok studiów: rok drugi, semestr trzeci i czwarty

[illegible]

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt											
Kontakty kulturalne między Polską a krajami słowiańskimi		0/30							30	0/4	S_W06, S_W07, S_U06, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K02, S_K03, S_K04	nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Profil zajęć wiąże się z celami kształcenia na kierunku slawistyka, do których należy przede wszystkim pośrednictwo między kulturą Polską a kulturą wybranego kraju słowiańskiego. Na zajęciach omawiane są tradycje oraz polityczne i społeczne uwarunkowania relacji między ośrodkami kulturalnymi w Polsce i na Słowiańszczyźnie Zachodniej i Południowej. Oprócz tego proponowany jest przegląd instytucji i sposobów współczesnego prowadzenia polityki kulturalnej między Polską a krajami regionu.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, projekt											
Konwersatoria językoznawcze (grupa zajęć do wyboru)		30/30							60	3/3	S_W01, S_W03, S_U01, S_U02, S_U04, S_U08, S_U09	językoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia językoznawcze do wyboru uzupełniają treści kierunkowe. Przedmiot daje student/k/om możliwość wyboru zajęć związanych z badaniami prowadzonymi w Instytucie Slawistyki Zachodniej i Południowej. Jego celem jest wzmocnienie kompetencji w zakresie analizy lingwistycznej, dające przegląd wybranych aspektów badań nad językami słowiańskimi. W ciągu dwóch lat studiów student w ramach konwersatoriów językoznawczych lub konwersatoriów monograficznych w wybranej dyscyplinie ma obowiązek zrealizować co najmniej jeden przedmiot prowadzony w języku obcym innym niż kierunkowy na poziomie B2+.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć; dodatkowe sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											

Projekt naukowy 2 (grupa zajęć do wyboru)							15/15		30	2/2	nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W07, S_U06, S_U10, S_K02 językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U02, S_U10, S_K02	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Projekt naukowy wprowadza studentów w pracę badawczą. Jego celem jest realizacja efektów uczenia się na poziomie indywidualnym oraz związanie studentów ze środowiskiem badawczym Instytutu Slawistyki Zachodniej i Południowej, jak też popularyzacja badań prowadzonych przez pracowników Instytutu wśród społeczności studenckiej. Studentki/studenti włączają się w prace badawcze zespołów i pracowni działających z Instytucie, pod opieką pracowników naukowych przygotowują własne projekty oraz uczą się tworzyć wnioski i organizować badania oraz imprezy popularyzatorskie; uczą się prowadzić działania w grupie, analizować problemy kultur i języków słowiańskich i prezentować je na forum grupy. Student jest zobligowany zaliczenia jednego projektu językoznawczego oraz jednego projektu kulturoznawczego w ciągu dwóch lat studiów.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, prezentacja projektu											
Seminarium magisterskie (grupa zajęć do wyboru)			30/30						60	8/8	językoznawstwo: S_W01, S_W07, S_U01, S_U02, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04 nauki o kulturze i religii: S_W05, S_W06, S_W07, S_U01, S_U06, S_U07, S_U09, S_U10, S_U11, S_K01, S_K03, S_K04	językoznawstwo albo nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Drugi rok seminarium zakłada działania skupione m.in. na opanowaniu techniki pisania pracy magisterskiej, ćwiczeniu się w umiejętności formułowania tez (wynikających z analizy i interpretacji zgromadzonego materiału badawczego oraz lektur, zwłaszcza z zakresu literatury przedmiotu) oraz ich prezentacji wobec audytorium i obrony w dyskusji.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca magisterska											
Zajęcia ogólnouniwersyteckie spoza kierunku studiów (grupa zajęć do wyboru)									0/30*	0/3		nieprzypisane
Treści programowe	Zajęcia wybierane dowolnie przez studentkę/studenta z oferty przedmiotów ogólnouniwersyteckich. Student/ka musi uzyskać 5 ECTS za zaliczenie zajęć z dziedziny nauk społecznych. *Forma i tryb prowadzenia przedmiotu jest określana w sylabusie przedmiotu. Ze względu na rozliczenie roczne student/ka może zaliczyć zajęcia ogólnouniwersyteckie w wybranym przez siebie semestrze.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	sposoby weryfikacji efektów uczenia się są określone w sylabusach przedmiotów											
Przedmioty właściwe dla specjalności												
Praktyczna nauka języka słoweńskiego (C2)								lektorat: 60/60	120	4/4	S_U07	nieprzypisane
Treści programowe	Na lektoracie języka słoweńskiego na II roku studiów magisterskich studenci będą się koncentrować na pracy z autentycznymi tekstami (publicystycznymi, artystycznymi, specjalistycznymi i oficjalnymi), które będą punktem wyjścia dla dyskusji i konwersacji oraz własnych pisemnych prac studentów (esej, opowiadanie). Jednocześnie studenci będą uzupełniać swoją wiedzę przy pomocy ćwiczeń morfologicznych, syntaktycznych i leksykalnych (z naciskiem na semantykę). Słuchacze będą się także zajmować tłumaczeniami z języka polskiego na słoweński. Na zajęciach z zakresu tłumaczenia trening umiejętności niezbędnych do wykonywania poprawnych tłumaczeń odbywa się przy przekładach różnej długości materiałów. Analiza wykonanych tłumaczeń obejmuje nie tylko identyfikację błędów przekładowych, ale także analizę elementów charakterystycznych dla mowy oraz poprawności języka docelowego. Poziom biegłości po zakończeniu kursu: zbliżony do C2 według skali Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.											
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, test, egzamin pisemny, egzamin ustny											
Przekład literacki				0/30					30	0/4	S_W04, S_U05, S_U07, S_U11, S_K01, S_K02, S_K03, S_K04	literaturoznawstwo
Treści programowe	Zajęcia kontynuują rozpoczętą na pierwszym roku studiów naukę kompetencji translatorycznych. Przedmiot z drugiego roku skupia się na przekładzie literackim jako części komunikacji literackiej między kulturami. Tłumacz jest traktowany w tej perspektywie nie tylko jako twórca tekstu, lecz jako pośrednik. Podejmowane są zagadnienia specyfiki warsztatu tłumacza literatury, jak również kwestie związane z życiem literackim w Słowenii i wyborem tekstu.											

Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, praca pisemna										
Relacje międzykulturowe w regionie: Bałkany		30/0							30	4/0	S_W05, S_W06, S_U01, S_U06, S_K01, S_K02 nauki o kulturze i religii
Treści programowe	Przedmiot naświetla wewnętrzną specyfikę kulturową regionu z perspektywy relacji między poszczególnymi etnosami, grupami religijnymi i narodowymi, również z uwzględnieniem sąsiedztwa niesłowiańskiego. W trakcie zajęć ukazuje się także na relację pomiędzy stanowiącym przedmiot studiów obszarem a najważniejszymi dla jego dziejów zewnętrznymi centrami kultury. Przedmiot ma za zadanie pomóc studentom w umieszczeniu znanych im elementów kultury w szerszej perspektywie poprzez śledzenie procesów i efektów komunikacji międzykulturowej, tak na płaszczyźnie relacji wobec kluczowych dla ich dziejów zewnętrznych centrów kultury, jak i w obrębie regionu, a także w granicach własnych terytoriów państwowych.										
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się	ocena aktywności i bieżącego przygotowania do zajęć, egzamin ustny										

Łączna liczba punktów ECTS (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 32

semestr czwarty: 28

łącznie na drugim roku: 60

Łączna liczba godzin zajęć (w roku/semestrze):

semestr trzeci: 255

semestr czwarty: 225

łącznie na drugim roku: 480

Łączna liczba godzin zajęć określona w programie studiów dla danego kierunku, poziomu i profilu (dla całego cyklu): 1080

Studentom studiów drugiego stopnia, którzy nie realizowali BHP na studiach pierwszego stopnia, zapewniona będzie realizacja przedmiotów poza programem studiów, w wymiarze 4 godzin i 0,5 ECTS (punktów ECTS nie wlicza się do puli 120 pkt ECTS).

Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin, do których przyporządkowano kierunek studiów.

Dziedzina nauki	Dyscyplina naukowa	Procentowy udział liczby punktów ECTS w łącznej liczbie punktów ECTS dla każdej z dyscyplin*
nauki humanistyczne	językoznawstwo	58% (70 ECTS)
	nauki o kulturze i religii	14% (17 ECTS)
	literaturoznawstwo	7% (8 ECTS)

*W tabeli przedstawiono dane dotyczące studenta, który zrealizował seminarium dyplomowe oraz konwersatorium monograficzne do wyboru w ramach dyscypliny językoznawstwo. Realizacja tych zajęć w dyscyplinie nauki o kulturze i religii daje następujące proporcje: językoznawstwo: 37% (44 ECTS); nauki o kulturze i religii: 36% (43 ECTS); literaturoznawstwo: 7% (8 ECTS)".