

UCHWAŁA NR 41
RADY DYDAKTYCZNEJ DLA KIERUNKÓW STUDIÓW: FILOLOGIA BAŁTYCKA,
FILOLOGIA KLASYCZNA I STUDIA ŚRÓDZIEMNOMORSKIE, FILOLOGIA
POLSKA, FILOLOGIA POLSKIEGO JĘZYKA MIGOWEGO, LABORATORIUM
PRAKTYK TEKSTOWYCH, KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE,
LOGOPEDIA OGÓLNA I KLINICZNA, PŁEĆ I SEKSUALNOŚĆ, SŁAWISTYKA,
SZTUKA PISANIA, SZTUKI SPOŁECZNE

z dnia 21 października 2025 r.

w sprawie sprawozdania z wyników ankiet ewaluacyjnych studentów
kierunków studiów organizowanych na Wydziale Polonistyki

Na podstawie § 68 ust. 2 Statutu Uniwersytetu Warszawskiego (Monitor UW z 2019 r. poz. 190 z późn. zm.) oraz § 5 ust. 2 pkt 3 Rada Dydaktyczna postanawia, co następuje:

§ 1

Rada Dydaktyczna przyjmuje sprawozdanie z wyników ankiet ewaluacyjnych studentów kierunków studiów organizowanych na Wydziale Polonistyki, stanowiące załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Kierownik jednostki dydaktycznej: *Ł. Książyk*

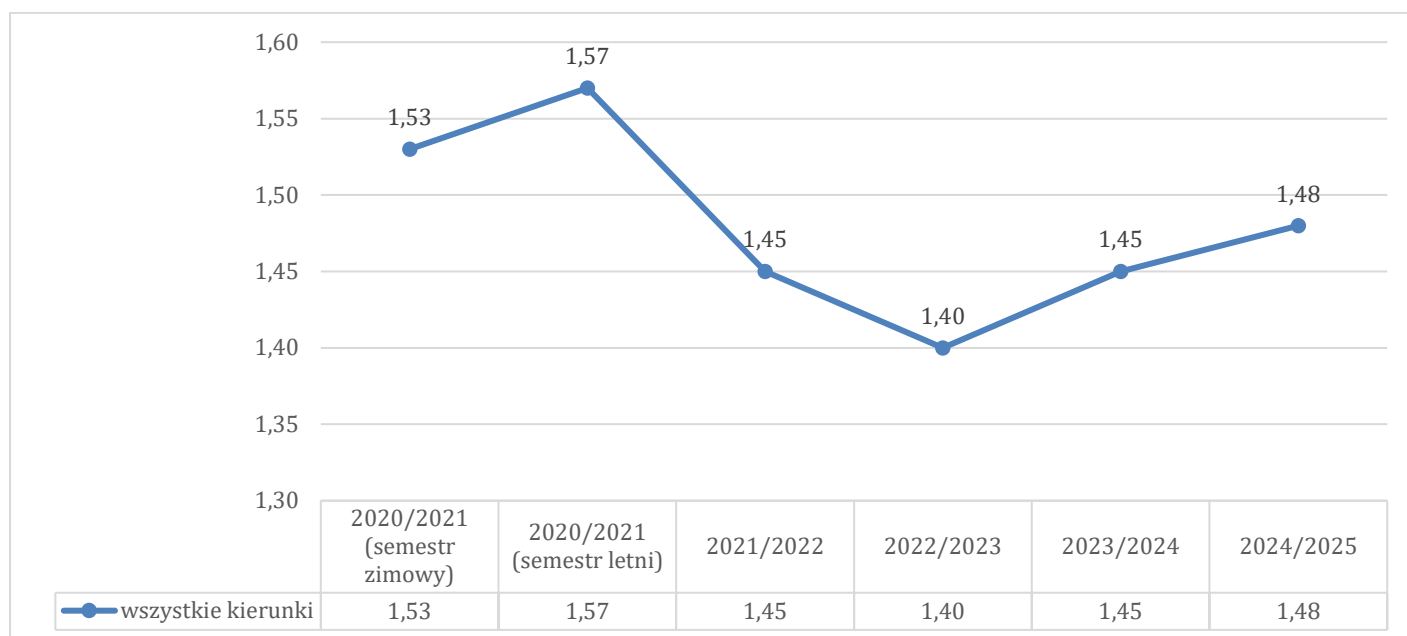
Rady Dydaktycznej dla kierunków studiów: filologia bałtycka, filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie, filologia polska, filologia polskiego języka migowego, kulturoznawstwo – wiedza o kulturze, laboratorium praktyk tekstowych, logopedia ogólna i kliniczna, płeć i seksualność, slawistyka, sztuka pisanie, sztuki społeczne
z dnia 21 października 2025 r.
w sprawie sprawozdania z wyników ankiet ewaluacyjnych studentów kierunków studiów organizowanych na Wydziale Polonistyki

OGÓLNA OCENA ZAJĘĆ PROWADZONYCH NA WYDZIALE POLONISTYKI W LATACH 2020/2021-2024/2025

Ewaluacja zajęć dydaktycznych prowadzona z użyciem USOSwebu jest prowadzona r. ak 2020/2021. Od semestru letniego r. ak. 2020/2021 obowiązuje obecny wzór ankiety ewaluacyjnej. Na podstawie sprawozdań z poprzednich lat powstało podsumowanie.

OGÓLNA OCENA ZAJĘĆ.

Stałym elementem ankiety ewaluacyjnej jest punkt *Ogólna ocena zajęć*. Studenci oceniają zajęcia w skali od „-2 (bardzo zła) – 2 (bardzo dobra)”.



Na podstawie uśrednionej ogólnej oceny zajęć prowadzonych na poszczególnych kierunkach (dalej: średniej wydziałowej) widzimy, że zajęcia prowadzone na Wydziale Polonistyki są oceniane jako dobre i bardzo dobre – średnia dla wszystkich kierunków studiów oscyluje wokół 1,45 punktu.

Jak widać na wykresie, ogólna ocena zajęć na Wydziale Polonistyki podniosła się o trzy setne, co oznacza, że wyżej oceniane zajęcia prowadziliśmy tylko w roku akademickim 2020/2021.

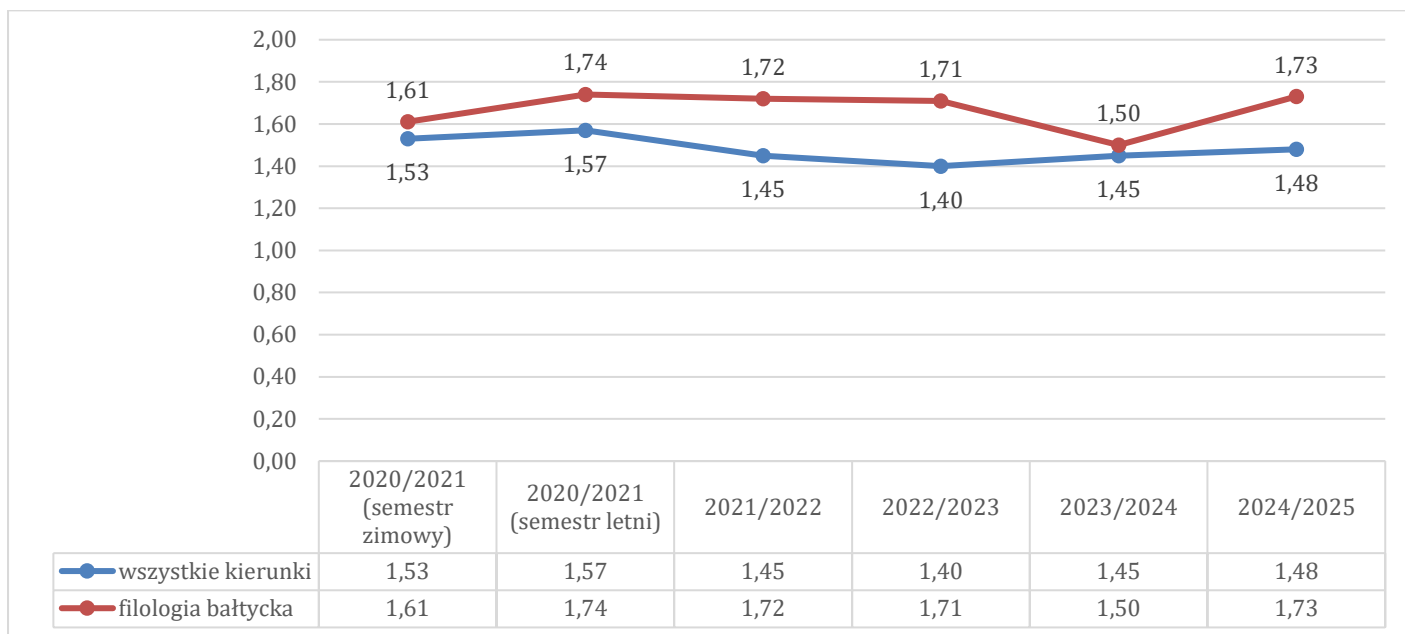
W dalszej części zostanie omówiona ogólna ocena zajęć na poszczególnych kierunkach z uwzględnieniem odniesienia do średniej wydziałowej.

FILOLOGIA BAŁTYCKA

Filologia bałtycka to jeden z najlepiej ocenianych kierunków organizowanych przez Wydział Polonistyki. Ogólna ocena zajęć niezmiennie sytuuje się powyżej linii bazowej wyznaczonej przez średnią wydziałową (w roku akademickim 2022/2023 aż o 0,31 punktu)..

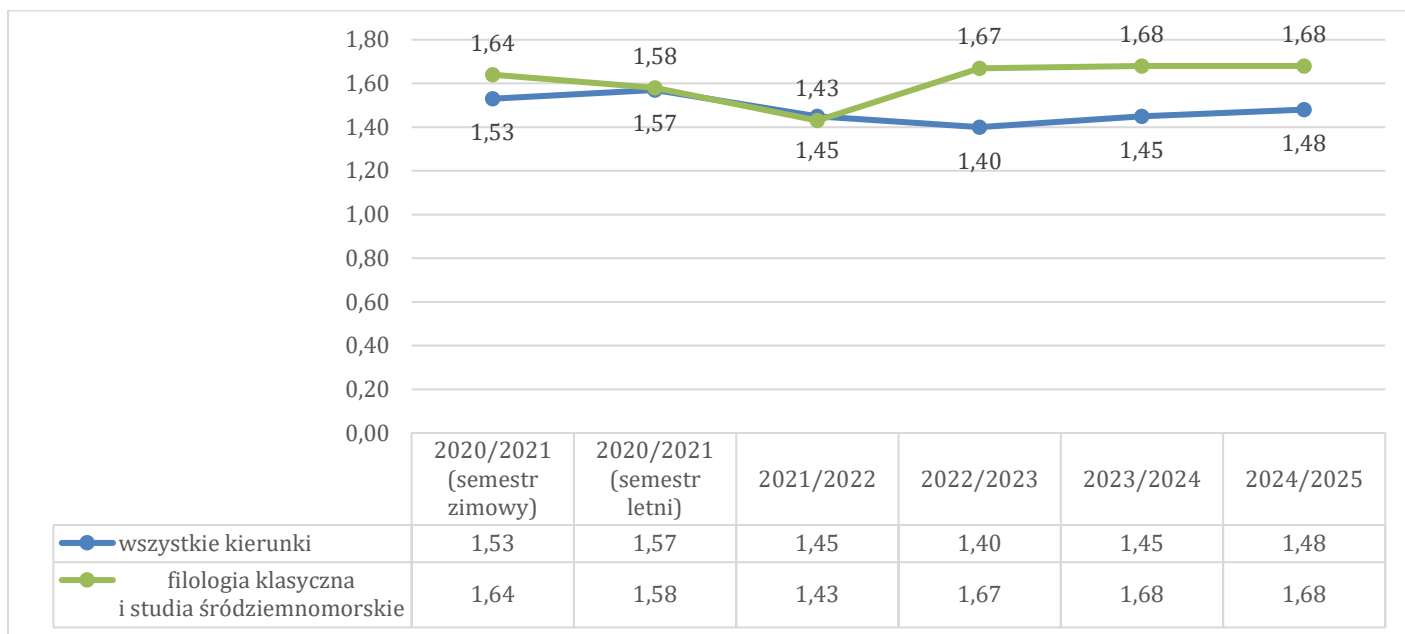
W ostatnim roku akademickim ocena zajęć wzrosła po spadku sprzed dwóch lat – jest wyższa o ćwierć punktu od linii bazowej wyznaczanej przez średnią ocen wszystkich kierunków studiów.

Filologia bałtycka to – obok kulturoznawstwa – wiedzy o kulturze – jeden z dwóch kierunków, których ocena w całym okresie ewaluacji jest wyższa lub równa 1,5 punktu.



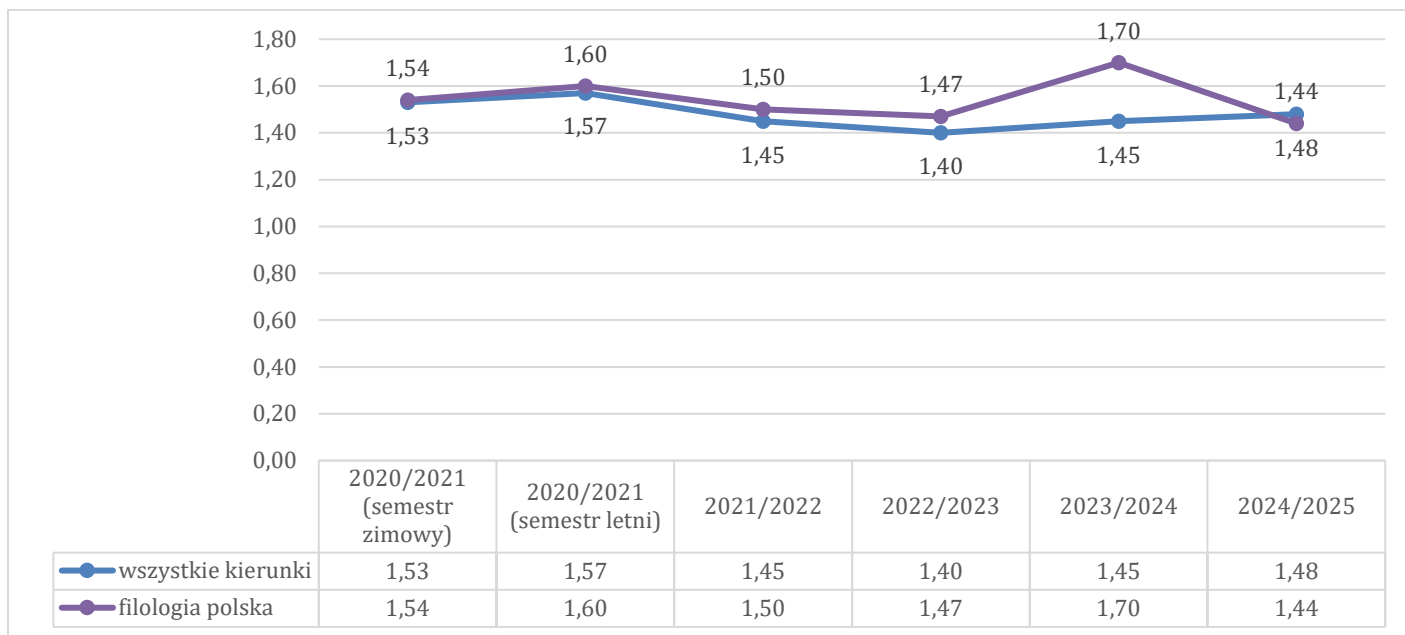
FILOLOGIA KLASYCZNA I STUDIA ŚRÓDZIEMNOMORSKIE

Ocena zajęć na kierunku *filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie* jest stosunkowo bliska średniej wydziałowej (w semestrze letnim 2020/2021 oraz w roku akademickim 2021/2022 niemal się z nią pokrywa). W ciągu ostatnich **trzech** lat ogólna ocena zajęć na kierunku poprawiła się i przewyższa średnią wydziałową: o 0,27 punktu w r. ak. 2022/2023, 0,23 punktu w r. ak. 2023/2024 i o 0,2 punktu w r. ak. 2024/2025.



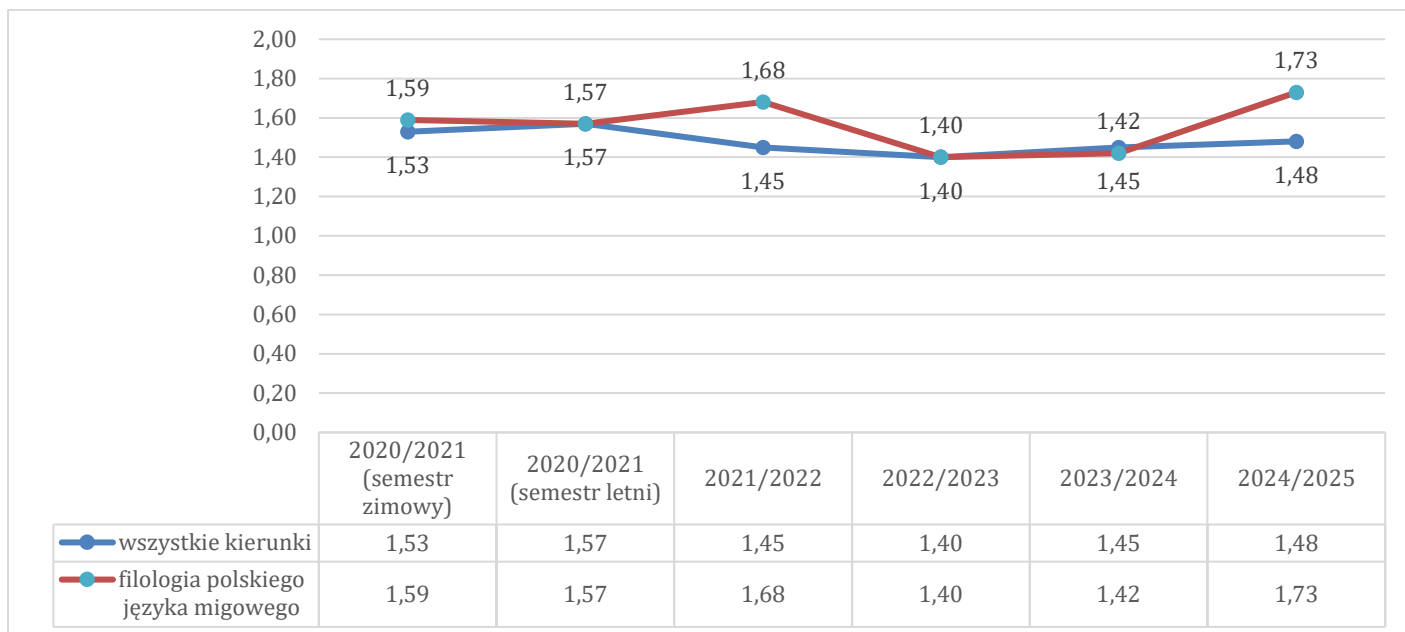
FILOLOGIA POLSKA

Do tej pory ogólna ocena zajęć na kierunku *filologia polska* w nieznacznie przewyższała średnią wydziałową, a różnica między oceną zajęć na wszystkich kierunkach a ogólną oceną zajęć na filologii polskiej stale powiększa (od 0,01 w semestrze zimowym roku akademickiego 2020/2021 do 0,25 punktu w r. ak. 2023/2024). Niestety tendencja wzrostowa na kierunku filologia polska w ostatnim roku akademickim się załamała – po raz pierwszy spadła poniżej średniej wydziałowej, od której jest niższa o cztery setne.



FILOLOGIA POLSKIEGO JĘZYKA MIGOWEGO

Ogólna ocena zajęć na *filologii polskiego języka migowego* oscyluje wokół średniej wydziałowej: wyniki pokrywają się z nią lub nieznacznie od niej odbiegając na plus lub na minus. W roku akademickim 2024/2025 FPJM osiągnęła swój najlepszy jak do tej pory wynik – 1,73 punktu na 2 możliwe, o 0,25 setnych wyżej od średniej wydziałowej.



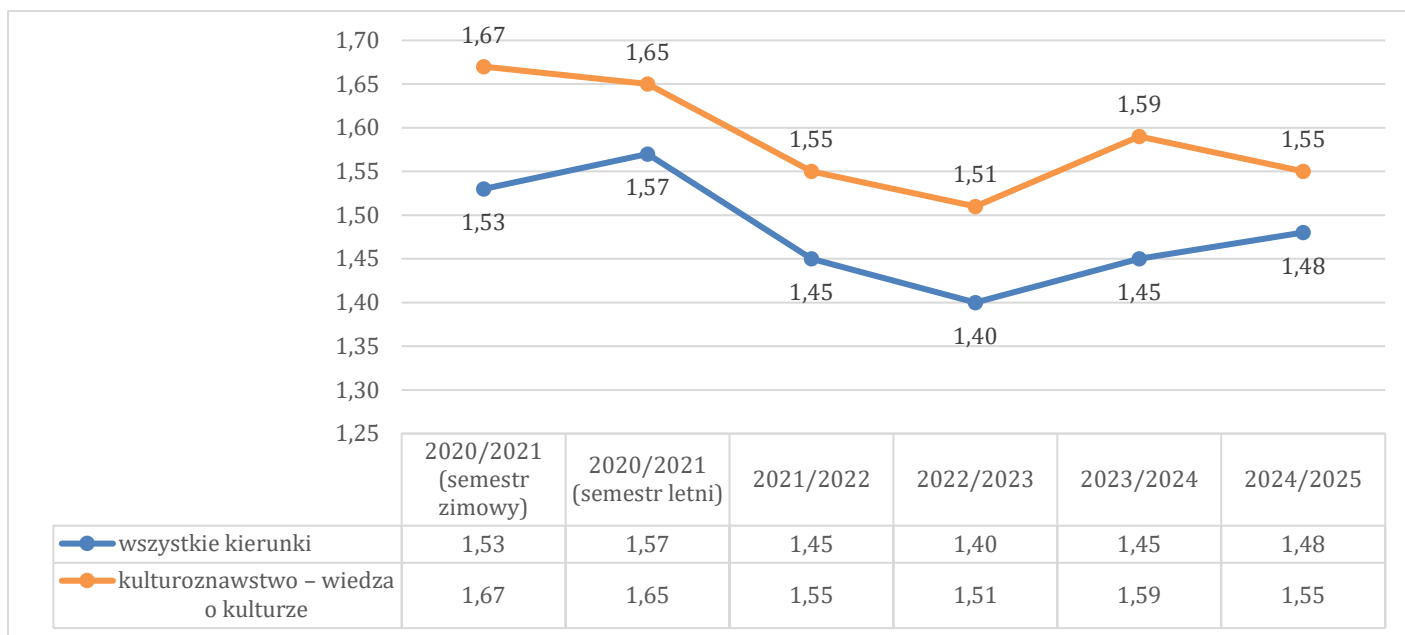
KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE

Ogólna ocena zajęć na kierunku *kulturoznawstwo – wiedza o kulturze* odzwierciedla trendy oceny wydziałowej, jednak stale przewyższa ją o od 0,07 do 0,14 punktu.

W roku akademickim 2024/2025 ocena zanotowaliśmy niewielki spadek oceny:

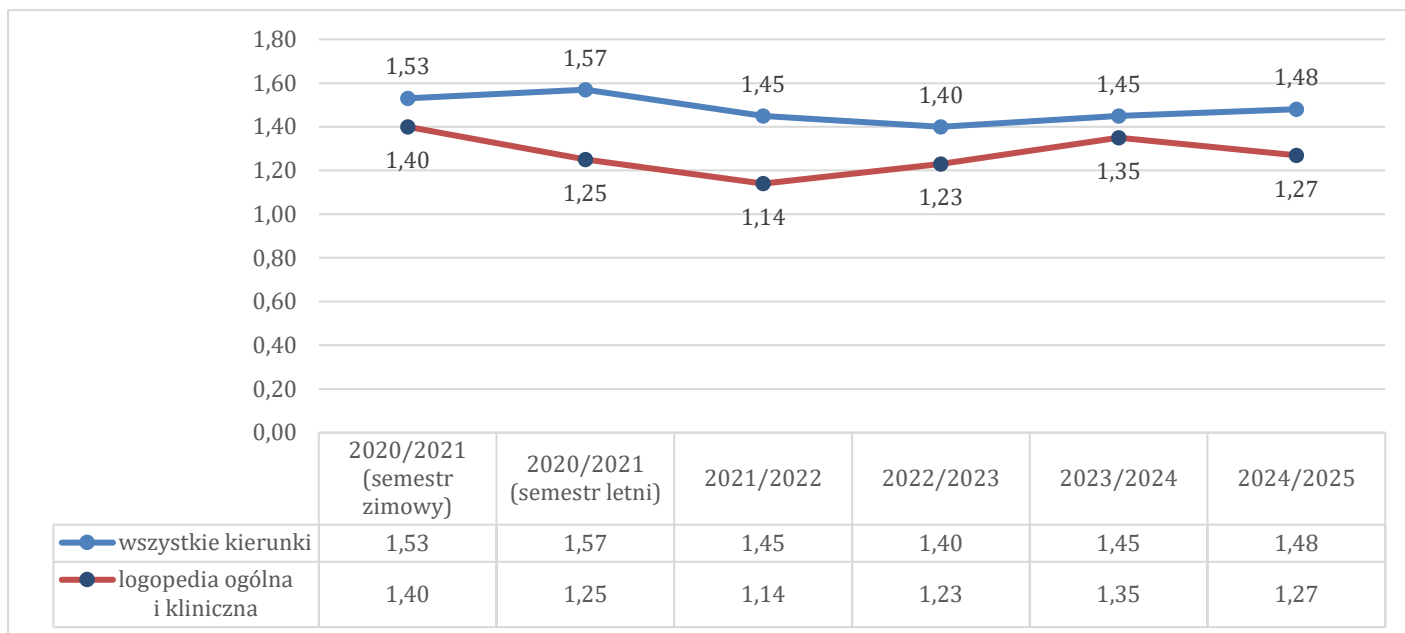
- bezwzględnej – wynik niższy o 0,04 względem poprzedniego roku;
- względem średniej wydziałowej – w roku akademickim 2023/2024 kulturoznawstwo miało wynik lepszy o 0,14 punktu, w 2024/2025 już „tylko” 0,07.

Pamiętajmy jednak, że cały czas mówimy o setnych częściach punktów, a w całym okresie objętym ewaluacją ogólna ocena zajęć zawsze przekracza próg 1,5 punktu, co udało się jeszcze tylko *filologii bałtyckiej*.



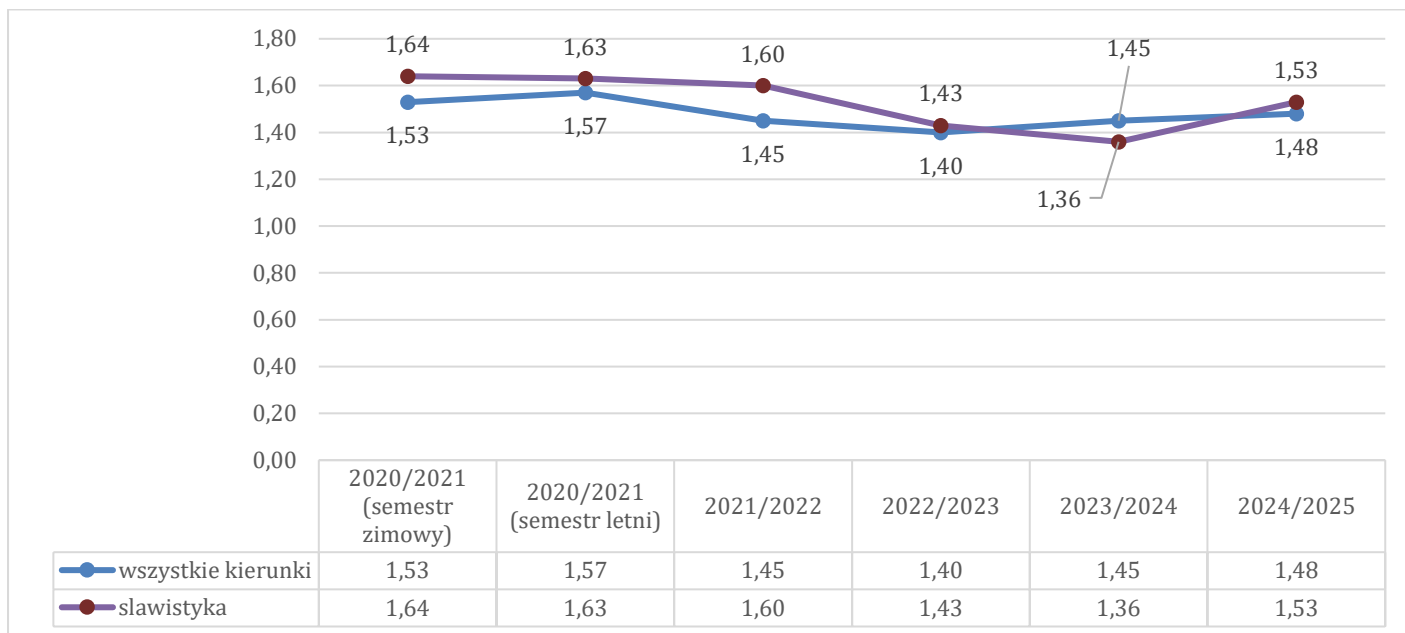
LOGOPEDIA OGÓLNA I KLINICZNA

Ogólna ocena zajęć na kierunku *logopedia ogólna i kliniczna* od trzech lat nieznacznie wzrasta, jednak ani razu w okresie objętym ankietyowaniem nie przekroczyła progu wyznaczonego przez średnią wydziałową. Różnica między ogólną oceną zajęć na kierunku i średnią wydziałową waha się od 0,1 do 0,31. W roku akademickim 2024/2025 wynik logopedii był niższy od wydziałowego o 0,21 punktu.



SLAWISTYKA

Ogólna ocena zajęć na slawistyce oscyluje wokół średniej wydziałowej – w okresie podlegającym ewaluacji nie była od niej wyższa o więcej niż 0,15 punktu i nie była niższa o więcej niż 0,09. W roku akademickim 2024/2025 została przełamana tendencja spadkowa – slawistyka nie tylko poprawiła swój wynik o 0,17 punktu, ale po rocznej przerwie znów (o 0,04 punktu) przekroczyła średnią wydziałową.

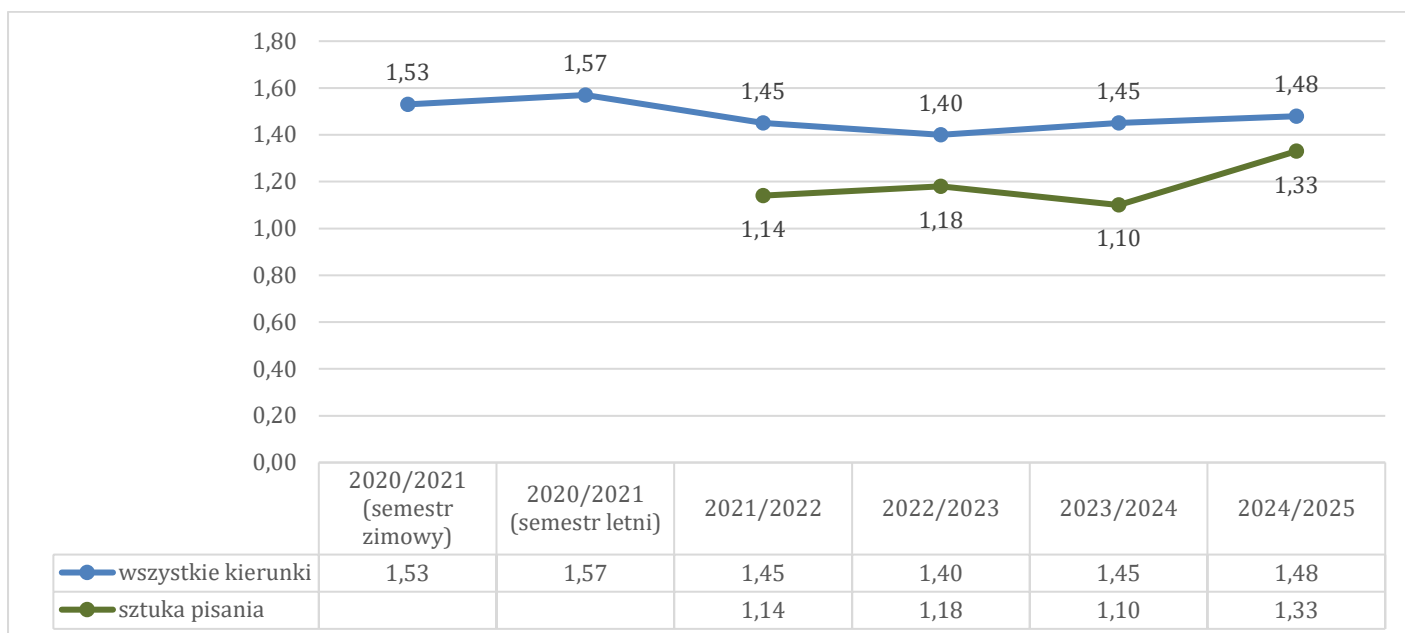


SZTUKA PISANIA

Sztuka pisania to najmłodszy z kierunków organizowanych na Wydziale Polonistyki. Ponieważ został uruchomiony dopiero w roku akademickim 2021/2022 i nie podlegał wcześniej ewaluacji, mamy do dyspozycji mniej danych niż w przypadku pozostałych kierunków.

Ogólna ocena zajęć na tym kierunku ani razu nie przekroczyła progu wyznaczonego przez średnią wydziałową (różnica wynosi od 0,15 do 0,35 punktu).

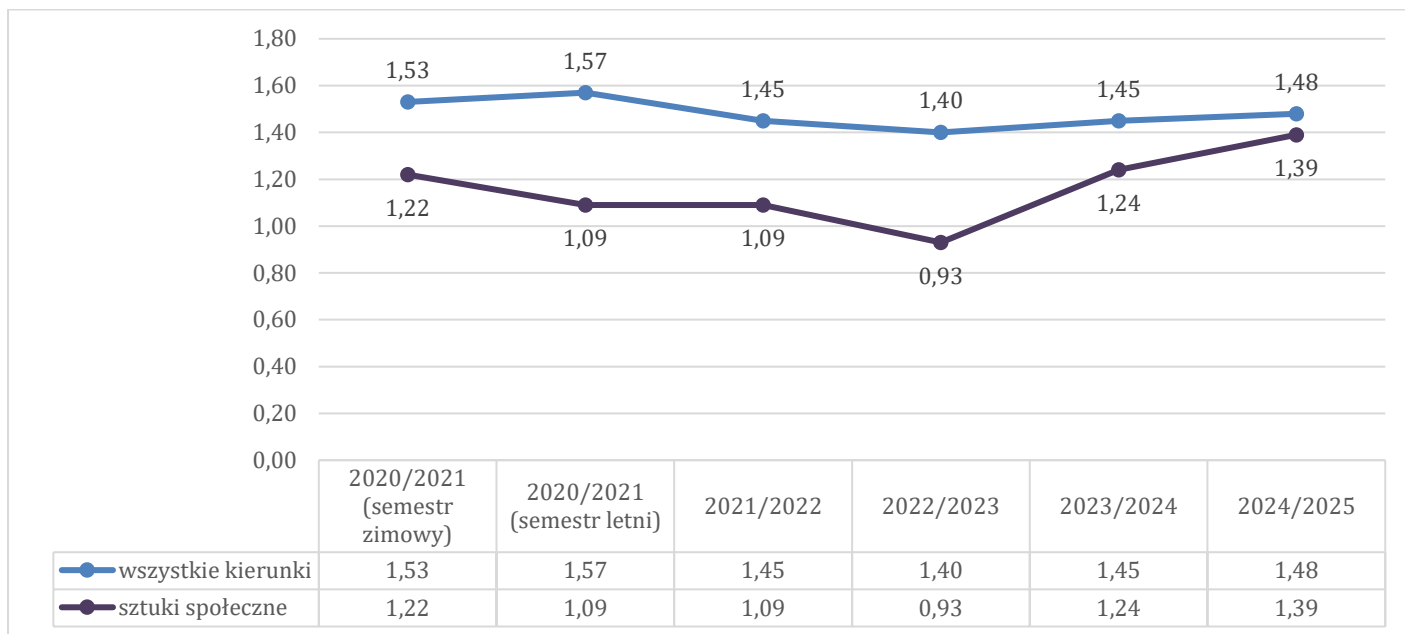
W roku akademickim 2024/2025 pojawiła się tendencja wzrostowa – nie tylko kierunek uzyskał swój najlepszy jak do tej pory wynik 1,33 (o 0,15 punktu wyższy od „rekordzisty” z 2022/2023), ale też najbardziej zbliżył się do średniej wydziałowej (brakuje tylko 0,15 punktu).



SZTUKI SPOŁECZNE

Sztuki społeczne to jedyny kierunek praktyczny organizowany na Wydziale Polonistyki; konieczność zapraszania do współpracy wielu specjalistów z zewnątrz, którzy nie są przyzwyczajeni do realiów dydaktyki akademickiej, obniża wyniki osiągnięte w ankietach ewaluacyjnych.

Ogólna ocena zajęć na sztukach społecznych ani razu nie przekroczyła progu wyznaczonego przez średnią wydziałową – różnica wynosi od 0,09 do 0,48 punktu. Utrzymuje się tendencja wzrostowa w ocenie kierunku – osiągnął nie tylko swój najlepszy jak do tej pory wynik 1,39 punktu (poprawiając zeszłoroczny rekord o 0,15 punktu), ale też coraz bardziej zbliża się do średniej wydziałowej – do jej przekroczenia brakuje już tylko 0,09 punktu.



WSZYSTKIE KIERUNKI

lp.	2020/2021 (semestr zimowy)		2020/2021 (semestr letni)		2021/2022		2022/2023		2023/2024		2024/2025	
	KIERUNEK	WYNIK	KIERUNEK	WYNIK	KIERUNEK	WYNIK	KIERUNEK	WYNIK	KIERUNEK	WYNIK	KIERUNEK	WYNIK
1.	kulturoznawstwo – wiedza o kulturze	1,67	filologia bałtycka	1,74	filologia bałtycka	1,72	filologia bałtycka	1,71	filologia polska	1,70	filologia bałtycka	1,73
2.	filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie	1,64	kulturoznawstwo – wiedza o kulturze	1,65	filologia polskiego języka migowego	1,68	filologia polskiego języka migowego	1,40	filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie	1,68	filologia polskiego języka migowego	1,73
3.	slawistyka	1,64	slawistyka	1,63	slawistyka	1,60	slawistyka	1,43	kulturoznawstwo – wiedza o kulturze	1,59	filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie	1,68
4.	filologia bałtycka	1,61	filologia polska	1,60	kulturoznawstwo – wiedza o kulturze	1,55	kulturoznawstwo – wiedza o kulturze	1,51	filologia bałtycka	1,50	kulturoznawstwo – wiedza o kulturze	1,55
5.	filologia polskiego języka migowego	1,59	filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie	1,58	filologia polska	1,50	filologia polska	1,47	filologia polskiego języka migowego	1,42	slawistyka	1,53
6.	filologia polska	1,54	filologia polskiego języka migowego	1,57	filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie	1,43	filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie	1,67	slawistyka	1,36	filologia polska	1,44
7.	logopedia ogólna i kliniczna	1,40	logopedia ogólna i kliniczna	1,25	logopedia ogólna i kliniczna	1,14	logopedia ogólna i kliniczna	1,23	logopedia ogólna i kliniczna	1,35	sztuki społeczne	1,39
8.	sztuki społeczne	1,22	sztuki społeczne	1,09	sztuka pisanie	1,14	sztuka pisanie	1,18	sztuki społeczne	1,24	sztuka pisanie	1,33
9.					sztuki społeczne	1,09	sztuki społeczne	0,93	sztuka pisanie	1,10	logopedia ogólna i kliniczna	1,27