

KULTUROZNAWSTWO
– WIEDZA O KULTURZE

Studia stacjonarne I stopnia

ROZPOCZĘCIE REJESTRACJI:
9 CZERWCA 2026
OD GODZINY 0:00

ZAKOŃCZENIE REJESTRACJI:
9 LIPCA 2026
DO GODZINY 23:59



UNIwersytet
Warszawski

WYDZIAŁ 
POLONISTYKI
UNIwersytetu Warszawskiego



KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE

Na studiach I stopnia na kierunku *kulturoznawstwo – wiedza o kulturze* kulturę rozumiemy **w szerokim sensie antropologicznym** – interesuje nas całość ludzkiej działalności kulturowej. Zajmujemy się zatem:

- filmami,
- książkami,
- dziełami sztuki,
- teatrem,
- architekturą,
- muzyką.

W kręgu naszych zainteresowań pozostaje też **wiele innych wytworów i praktyk człowieka**: codziennych i świątecznych, wyjątkowych i powszechnych.

Program studiów licencjackich na kierunku *kulturoznawstwo – wiedza o kulturze* pomyślany jest tak, aby stopniowemu poszerzaniu wiedzy z zakresu antropologii kultury oraz historii kultury polskiej w kontekście europejskim towarzyszyły **zajęcia ogólnohumanistyczne** oraz **warsztatowe**, przybliżające w sposób praktyczny metody badawcze właściwe dla kulturoznawstwa.

Na **zajęciach** kształcimy przede wszystkim umiejętności **merytorycznej rozmowy i pracy w grupie**. Tworząc wspólnie bezpieczne i inspirujące miejsce do nauki i pracy, uczymy rozumieć teksty kultury i siebie nawzajem. Osoby studiujące mogą **współtworzyć swój indywidualny plan studiów**, wybierając zgodnie ze swoimi zainteresowaniami między innymi:

- konwersatoria,
- warsztaty,
- seminaria.

KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE

Dlaczego warto wybrać ten kierunek?

Na tym kierunku:

- poznasz podstawy **historii kultury polskiej i antropologicznego rozumienia kultury** (słowa, obrazu, gestu),
- będziesz **badać media w różnych formach, postaciach i trybach**: od prasy i książki, przez teatr i performans, film i fotografię, po internet i gry komputerowe,
- **sprofilujesz ścieżkę kształcenia** zgodnie ze swoimi zainteresowaniami,
- nauczysz się **krytycznego myślenia, uważnej obserwacji, wnikliwej lektury**, udziału w dyskusji i pracy w grupie,
- wypracujesz **własny warsztat pisarski** i inne kompetencje niezbędne do kreatywnego zaangażowania w pracę zawodową.

Dla kogo jest ten kierunek?

Wybierz ten kierunek, jeśli:

- chcesz studiować kierunek humanistyczny prowadzony na **wysokim poziomie merytorycznym**,
- interesuje Cię **historia kultury polskiej** oraz refleksja nad różnymi formami kultury, doświadczeniami i przestrzeniami,
- szukasz **narzędzi**, które pomogą lepiej rozumieć złożony i szybko zmieniający się świat,
- myślisz o pracy, w której ważne są **krytyczne myślenie, kreatywność i zaangażowanie**,
- chcesz rozwijać **wrażliwość i uważność na innych** w bezpiecznym środowisku uczelnianym,
- planujesz **kontynuowanie nauki na studiach magisterskich** na kierunkach humanistycznych lub społecznych.

KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE

Czego się nauczysz?

Jeśli wybierzesz ten kierunek:

- zdobędziesz uporządkowaną wiedzę z **antropologii kultury i historii kultury polskiej**,
- poznasz szeroki **kontekst humanistyczny** tych zagadnień,
- wykorzystasz **teorie antropologiczne** do analizy zjawisk społeczno-kulturowych,
- zastosujesz w praktyce narzędzia **nauk humanistycznych**,
- rozwiniesz umiejętność **krytycznej interpretacji** otaczającej Cię rzeczywistości,
- nauczysz się **uważnej obserwacji i pracy z tekstem**,
- połączysz **materiał badawczy z kontekstami teoretycznymi**,
- nauczysz się formułować **argumenty** i precyzować **pojęcia**,
- **wyciągniesz wnioski** z analizowanych zjawisk,
- nauczysz się prezentować **wyniki badań** ustnie i pisemnie.

Perspektywy zawodowe

Po studiach na tym kierunku możesz pracować jako:

- twórca lub twórczyni kultury,
- organizator lub organizatorka działalności kulturalnej,
- krytyk lub krytyczka działalności kulturalnej,
- dziennikarz lub dziennikarka,
- krytyk filmowy i teatralny lub krytyczka filmowa i teatralna,
- redaktor lub redaktorka,
- wydawca lub wydawczyni.

KULTUROZNAWSTWO
– WIEDZA O KULTURZE

Studia stacjonarne II stopnia

ROZPOCZĘCIE REJESTRACJI:
9 CZERWCA 2026
OD GODZINY 0:00

ZAKOŃCZENIE REJESTRACJI:
13 LIPCA 2026
DO GODZINY 23:59



UNIwersytet
Warszawski

WYDZIAŁ 
POLONISTYKI
UNIwersytetu Warszawskiego



KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE

Na studiach II stopnia na kierunku *kulturoznawstwo – wiedza o kulturze* kulturę rozumiemy w **szerokim sensie antropologicznym** – interesuje nas całość ludzkiej działalności kulturowej. Zajmujemy się zatem:

- filmami,
- książkami,
- dziełami sztuki,
- teatrem,
- architekturą,
- muzyką.

W kręgu naszych zainteresowań pozostaje też **wiele innych wytworów i praktyk człowieka**: codziennych i świątecznych, wyjątkowych i powszechnych.

W ramach programu studiów II stopnia umożliwiamy osobom studiującym pogłębienie wiedzy z zakresu kultury współczesnej w perspektywie **antropologii mediów, socjologii oraz teorii i historii kultury**. Na zajęciach kształcimy przede wszystkim umiejętności **merytorycznej rozmowy i pracy w grupie**. Tworząc wspólnie bezpieczne i inspirujące miejsce do nauki i pracy, uczymy rozumieć teksty kultury i siebie nawzajem.

Osoby studiujące na studiach II stopnia mają istotny wpływ na **indywidualny plan studiów** i mogą go współtworzyć zgodnie ze swoimi zainteresowaniami naukowymi, ponieważ wiele zajęć **wybierają** z szerokiej oferty **seminariów, konwersatoriów i warsztatów**. Część zajęć do wyboru mogą realizować w ramach proponowanych **czterech modułów tematycznych**:

- antropologia nowych mediów,
- choreografii: antropologia praktyk społecznych,
- historia i środowisko,
- praktyki edukacyjne: media, teksty, instytucje.

KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE

Dlaczego warto wybrać ten kierunek?

Na tym kierunku:

- **pogłębisz wiedzę na temat mediów w kulturze współczesnej** w kontekście teorii społecznych i teorii tożsamości,
- **wyprofilujesz ścieżkę kształcenia** zgodnie ze swoimi zainteresowaniami,
- skorzystasz z oferty **czterech unikalnych modułów tematycznych**:
 - antropologia nowych mediów,
 - choreografii: antropologia praktyk społecznych,
 - historia i środowisko,
 - praktyki edukacyjne: media, teksty, instytucje,
- rozwiniesz **umiejętności krytycznego myślenia, uważnej obserwacji**, wnikliwej lektury, udziału w dyskusji i pracy w grupie,
- będziesz **doskonalić warsztat pisarski** i inne kompetencje niezbędne do kreatywnego zaangażowania w pracę zawodową.

Dla kogo jest ten kierunek?

Wybierz ten kierunek, jeśli:

- masz ukończone **studia humanistyczne, społeczne** lub studia z innego obszaru,
- interesują Cię **kultura, media** oraz budowanie tożsamości we **współczesnym świecie**,
- szukasz **narzędzi**, które pomagają rozumieć złożony i dynamicznie zmieniający się świat,
- myślisz o pracy, w której ważne są **krytyczne myślenie, kreatywność i zaangażowanie**,
- chcesz rozwijać **wrażliwość i uważność** na innych w bezpiecznym środowisku,
- planujesz kontynuować naukę **w szkole doktorskiej**.

KULTUROZNAWSTWO – WIEDZA O KULTURZE

Czego się nauczysz?

Jeśli wybierzesz ten kierunek:

- wykorzystasz **teorie antropologiczne** do pogłębionej analizy zjawisk społeczno-kulturowych,
- zastosujesz **narzędzia nauk humanistycznych** w praktyce badawczej,
- rozwiniesz **umiejętność krytycznej interpretacji** tekstów kultury,
- zaangażujesz się w **analizę rzeczywistości społeczno-kulturowej**,
- nauczysz się **uważnej obserwacji** zjawisk,
- rozwiniesz umiejętność **pracy z tekstem**,
- nauczysz się **formułować argumenty i precyzować pojęcia**,
- wyciągniesz **wnioski z analiz**,
- zaprezentujesz wyniki badań **ustnie i pisemnie**.

Perspektywy zawodowe

Po studiach na tym kierunku możesz pracować jako:

- twórca lub twórczyni kultury,
- organizator lub organizatorka działalności kulturalnej,
- krytyk lub krytyczka działalności kulturalnej,
- dziennikarz lub dziennikarka,
- krytyk filmowy i teatralny lub krytyczka filmowa i teatralna,
- redaktor lub redaktorka,
- wydawca lub wydawczyni.